



Guia docent

390250 - TP5 - Taller de Projectes Paisatgístics V

Última modificació: 21/07/2025

Unitat responsable: Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona

Unitat que imparteix: 740 - DUTP - Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge.

Titulació: GRAU EN PAISATGISME (Pla 2019). (Assignatura obligatòria).

Curs: 2025

Crèdits ECTS: 6.0

Idiomes: Català

PROFESSORAT

Professorat responsable: Stefano Cortellaro

Altres: Stefano Cortellaro
Lola Domènech

CAPACITATS PRÈVIES

Taller de Projectes 4

COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

Específiques:

CE-PS-01. Aplicar els coneixements adquirits en els ensenyaments que permetin la planificació, disseny i gestió del paisatge.

CE-PS-03. Interpretar objectius generals de la societat, convertits en objectius dels principis de disseny paisatgístic, estratègies i metodologies.

CE-PS-06. Adquirir el coneixement dels conceptes fonamentals de la relació entre l'espècie humana i el seu entorn sociocultural.

CE-PS-09. Assolir una perspectiva global de la contribució de les Belles Arts en el passat i en el present a l'arquitectura, el disseny urbà i l'arquitectura paisatgística, com a base de les filosofies de disseny, els estils de disseny, estàndards estètics i interpretació simbòlica.

Genèriques:

CG1. Dirigir i liderar equips multidisciplinaris i gestionar recursos humans, de conformitat amb criteris deontològics.

CG3. Resoldre problemes amb creativitat, iniciativa, metodologia i raonament crític.

CG4. Liderar, comunicar i transmetre coneixements, habilitats i destreses en els àmbits socials d'actuació.

Transversals:

CT2. SOSTENIBILITAT I COMPROMÍS SOCIAL: Conèixer i comprendre la complexitat dels fenòmens econòmics i socials típics de la societat del benestar; tenir capacitat per relacionar el benestar amb la globalització i la sostenibilitat; assolir habilitats per usar de forma equilibrada i compatible la tècnica, la tecnologia, l'economia i la sostenibilitat.

METODOLOGIES DOCENTS

Aportació teòrica bàsica. Aportació al reconeixement anàlisi i projecte del paisatge i de la seva arquitectura des de l'escala territorial.

Relació amb el contingut d'altres assignatures afins. Exercitació dels mecanismes bàsics d'anàlisi, descripció i projectació

Coneixement del territori a partir de visites, treball de camp, lectura dels llocs i la expressió i formalització de les voluntats de millora.

El curs investiga el paper del projecte com a eina de coneixement, com a eina de recerca en la comprensió i construcció del territori i del paisatge contemporani. Caminar, observar, dibuixar i projectar seran les eines primàries.



OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Reconeixement i lectura de l'entorn des de l'escala territorial. Aprendre a descriure, a representar el territori, el paisatge i la seva arquitectura, mitjançant un dibuix sintètic, intencionat i propositiu. Lectura del territori a diferents escales. Aprendre a projectar i entendre el projecte del territori contemporani des del punt de vista de la geografia, de la construcció del sòl, de l'arquitectura del territori i del paisatge

HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

| Tipus | Hores | Percentatge |
|----------------------------|-------|-------------|
| Hores grup gran | 10,0 | 6.67 |
| Hores aprenentatge autònom | 90,0 | 60.00 |
| Hores grup petit | 50,0 | 33.33 |

Dedicació total: 150 h

CONTINGUTS

Taller de Projectes V

Descripció:

Estudi i projecte del paisatge contemporani a partir de l'escala territorial, de la forma i dels elements del territori i de les característiques geogràfiques del paisatge. Sistemes de representació del paisatge i del territori a diferents escales

Anàlisi projecte i ordenació del paisatge i del territori. Definició de possibles escenaris.

Els paisatges construïts per l'agricultura: criteris de construcció.

Les formes del paisatge rural i els models de colonització del territori rural, criteris de construcció i processos de transformació.

Sistemes d'anàlisi, projecte i representació del paisatge i del territori a diferents escales.

L'aigua com a element de dibuix i projecte de l'estructura urbana i del territori rural

La construcció del paisatge com a base per al projecte territorial, urbà i d'arquitectura

Objectius específics:

Coneixement bàsic de l'arquitectura del paisatge des de la escala territorial i del seu paper als territoris de la contemporaneïtat

Coneixement de la disciplina, de les tècniques de representació i projecte i de les capacitats pròpies

Exercicis de treball en grup i desenvolupament del coneixement a diverses escales del territori i de la seva arquitectura

Activitats vinculades:

Sessions teòriques i pràctiques. Visites

Descripció:

S'impairaran classes d'informació específica i contingut teòric sobre els temes a tractar en els exercicis pràctics. Les classes seran en forma de taller obert i eminentment pràctiques

Dedicació: 1h

Grup gran/Teoria: 1h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

L'avaluació és contínua amb un seguiment tutelat del treball de cada alumne i presentacions en grup. Es valoren els treballs lliurats (treballs de recerca i projectes). Es valora l'assistència i participació en classe.

Puntuació final del 0 al 10, essent el 10 la màxima puntuació.

Es faran 6 exercicis de complexitat i valor creixent. Els dos darrers seran els mes llargs amb un sumatori entre ells del 70% de la nota final. L'assistència a classe es obligatòria per aprovar el curs.

$Nf = 0.10 * E1 + 0.10 * E2 + 0.1 * E3 + 0.30 E4 + 0.40 E5$



NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

Els exercicis i projectes a realitzar seran de caràcter variable i els formats d'entrega es facilitaran durant el curs.

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Batlle, Enric. El Jardín de la metrópoli : del paisaje romántico al espacio libre para una sociedad sostenible. Barcelona, España: Editorial Gustavo Gili, SL, [2011]. ISBN 8425227003.
- Cortellaro, Stefano. La construcción del territorio de Ibiza [Recurs electrònic] : urbanismo, paisaje, arquitectura [en línia]. Barcelona: Universitat Ramon Llull, 2013 [Consulta: 27/09/2021]. Disponible a: <http://hdl.handle.net/10803/113308>.
- Bobbink, Inge; Loen, Suzane. Water Insight: An Exploration into Landscape Architectonic Transformations of Polder Water [en línia]. Delft: TU Delft Architecture, 2013 Disponible a: <https://books.bk.tudelft.nl/press/catalog/book/isbn.9789461861290>. ISBN 9789461861290.
- Eizaguirre Garaitagoitia, Xabier. El territorio como arquitectura [en línia]. Palma de Mallorca: COAIB, 2007 [Consulta: 22/09/2021]. Disponible a: <http://hdl.handle.net/2117/133810>. ISBN 9788498807387.
- Navés Viñas, Francesc; García Sarrión, Raquel. Arquitectura del paisaje natural de la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias. Barcelona: Omega, cop. 2005. ISBN 8428212627.
- Solà-Morales, Manuel de. La Identitat del territori català [Recurs electrònic] : les comarques [en línia]. Barcelona: COAC, 1981 [Consulta: 22/09/2021]. Disponible a: http://lub.upc.edu/web/arxiu_LUB/r_portada.html.
- Steenbergen, Clemens M; Meeks, Sabine; Nijhuis, Steffen. Composing landscapes : analysis, typology and experiments for design. Basel: Birkhaeuser Verlag AG, 2008. ISBN 9783764387822.