



Guia docent

390258 - PCP - El Paisatge com a Pretext

Última modificació: 13/06/2025

Unitat responsable: Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona
Unitat que imparteix: 745 - DEAB - Departament d'Enginyeria Agroalimentària i Biotecnologia.

Titulació: GRAU EN PAISATGISME (Pla 2019). (Assignatura optativa).

Curs: 2025 **Crèdits ECTS:** 6.0 **Idiomes:** Anglès

PROFESSORAT

Professorat responsable: Maldonado Rius, Luis

Altres: Maldonado Rius, Luis

CAPACITATS PRÈVIES

Assignatura adreçada a estudiants de quart curs i, opcionalment, de tercer.

REQUISITS

Per cursar l'assignatura cal aprovar els dos primers cursos del grau.

METODOLOGIES DOCENTS

1: Classes de teòriques / 2: Classes pràctiques / 3: Visites / 4: Aprenentatge autònom / 5: Lliurament i presentació de resultats

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Els objectius de l'assignatura són:

- Ensenyar a pensar arquitectura del paisatge passejant i reflexionant sobre allò vist mostrant-ho.
- Aprofundir el coneixement del paisatgisme tal com es concreta en un emplaçament determinat.
- Mostrar i valorar, a través de l'experiència en un lloc concret, el paisatge projectat, construït i plantat com a exemple de procés continu de recerca i aprenentatge.
- Relacionar el coneixement del lloc –horitzontal i vertical- amb la proposta final.

HORES TOTALES DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	30,0	20.00
Hores grup petit	30,0	20.00
Hores aprenentatge autònom	90,0	60.00

Dedicació total: 150 h

CONTINGUTS

Previ

Descripció:

PV: previ a la visita
Preparació de la visita (Dossier del viatge)
Informació, documentació i referències
Representacions prèvies i programa de treball
Preparació pràctica i programa del viatge

Activitats vinculades:

Classe teòrica / Classe pràctica / Aprenentatge autònom / Lliurament i presentació de resultats

Dedicació: 55h

Grup gran/Teoria: 4h
Grup mitjà/Pràctiques: 6h
Aprenentatge autònom: 45h

Visita

Descripció:

V (Viatge)
Visita i treball in situ en un o més projectes en un mateix lloc
Tardes lliures. Es programaran visites complementàries a la principal

Activitats vinculades:

Classe teòrica / Classe pràctica / Activitats dirigides

Dedicació: 40h

Grup gran/Teoria: 5h
Grup mitjà/Pràctiques: 10h
Activitats dirigides: 25h

Conclusió

Descripció:

CV: Conclusió
Anàlisi gràfica i escrita
Mostra i presentació de resultats

Activitats vinculades:

Classe pràctica / Aprenentatge autònom / Lliurament i presentació de resultats

Dedicació: 55h

Grup gran/Teoria: 2h
Grup mitjà/Pràctiques: 8h
Aprenentatge autònom: 45h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Per valorar l'assignatura és necessària l'assistència a les classes participant en els treballs previs de preparació per al viatge i visites així com el lliurament i la discussió pública del treball assignat a la tornada.

L'assignatura es valorarà d'acord amb la fórmula següent:

$$N = N1*0,20 + N2*0,35 + N3*0,45$$

En què: N1: Assistència i participació, N2: Presentació prèvia, i N3: Presentació final i exposició

NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

L'assignatura i les proves d'avaluació són presencials excepte causa de força major.

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Schultz, H.. "Walk with me! How walking inspires designing". Prominski, M. y Seggern, H.v. (eds.). Design research for urban landscapes: theories and methods. Routledge, 2019. pp. 70-85.
- Aben, Rob; Wit, Saskia de. The Enclosed garden. Rotterdam: Uitgeverij 010, cop. 1999. ISBN 9064503494.
- Careri, Francesco. Walkscapes : el andar como práctica estética = Walkscapes : walking as an aesthetics practice [en línia]. Barcelona: Gustavo Gili, cop. 2002 [Consulta: 06/02/2023]. Disponible a: <https://ebookcentral-proquest-com.recursos.biblioteca.upc.edu/lib/upcatalunya-ebooks/detail.action?pg-origsite=primo&docID=3219192>. ISBN 8425218411.
- Foxley, Alice. Distance & engagement : walking, thinking and making landscape, Vogt Landscape Architects. Baden: Lars Müller, cop. 2010. ISBN 9783037781968.
- Moore, Charles Willard; Turnbull, William; Mitchell, William J. The Poetics of gardens. Cambridge, Mass.: Massachusetts Institute of Technology, 1993. ISBN 0262631539.
- González del Río Rams, Julio. La Creacion abierta y sus enemigos : textos situacionistas sobre arte y urbanismo. Madrid: La Piqueta, cop. 1977. ISBN 8474430046.
- Steenbergen, Clemens M; Reh, Wouter; Smienk, Gerrit. Arquitectura y paisaje : la proyectación de los grandes jardines europeos. Barcelona: Gustavo Gili, DL 2001. ISBN 8425218373.

Complementària:

- Phillips, A.. "Walking and looking". Cultural Geographies. 2005, Vol. 12, núm. 4.
- Schultz, H.. "Designing large-scale landscapes through walking". Journal of Landscape Architecture (JoLA). 2014, Vol. 9, núm. 2.