# Guia docent
# 210771 - APEP - D'Allò Privat a l'Espai Públic

**Última modificació:** 25/04/2016

**Unitat responsable:** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
**Unitat que imparteix:** 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics.

**Titulació:** MÀSTER UNIVERSITARI EN ESTUDIS AVANÇATS EN ARQUITECTURA-BARCELONA (Pla 2015). (Assignatura optativa).

**Curs:** 2015 **Crèdits ECTS:** 5.0 **Idiomes:** Anglès

## PROFESSORAT

**Professorat responsable:** FERRANDO BRAMONA, JOSEP

**Altres:**

## METODOLOGIES DOCENTS

Informació no facilitada

## OBJECTIUS D'APRENENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Informació no facilitada

## HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

| Tipus | Hores | Percentatge |
|---|---|---|
| Hores grup gran | 15,0 | 12.00 |
| Hores grup petit | 30,0 | 24.00 |
| Hores aprenentatge autònom | 80,0 | 64.00 |

**Dedicació total:** 125 h

## CONTINGUTS

**títol català**

**Descripció:**
Comprendre la identitat del lloc ens porta a l?absoluta convicció de que el projecte residencial no pot ni ha de ser abordat com quelcom abstracte. La seva contribució a la definició de les nostres ciutats és vital, i en conseqüència proposem exercicis amb clares i específiques implicacions urbanes. La relació del projecte amb el lloc, o la complementarietat indissoluble de l?edifici i l?espai públic són qüestions bàsiques i irrenunciables.

Investigar el concepte d'habitatge col·lectiu amb tota la seva complexitat, aplicant coneixements que els alumnes han anat adquirint fins al moment i que aniran adquirint durant el màster.

Emfatitzar els llocs intermedis, aquells on es desdibuixen els límits i, per tant, es construeixen les relacions. Es viatjarà a través d'aquestes juntes, per definir el buit actiu que estructurarà la massa edificada. La transició entre una trama urbana històrica i una contemporània, entre l'espai públic i l'espai col·lectiu, entre l'espai col·lectiu i l'espai domèstic, entre el públic i el privat, arquitecturizará una "promenade" que ens portarà "del llit al carrer".

Habitar tipologies que tindran en compte les necessitats de la societat com una variable constant lligada al desenvolupament tecnològic, la situació economicosocial, etc.

Viatjar com un recorregut de recerca i aprenentatge on entendre, sobre el dibuix de les nostres passes, l'estructura urbana i domèstica de l'arquitectura.

**Objectius específics:**
Vivim en una societat en constant evolució, on l'habitatge per estrany que sembli segueix immòbil, i aliè a aquests canvis. Els seus dispositius i normatives essencials van ser ultimades fa dècades, i són copiades i reproduïdes com si no hagués passat res. L'assignatura proposa revisar i reformular tipològicament l'habitatge així com proposar una intencionada reacció sobre l'evolució en les formes de vida en sintonia amb una demanda social cada vegada més exigent i diversificada.

DEL LLIT AL CARRER, pretén promoure una nova orientació del talent cap a aquestes qüestions, reconeixent els límits on operar. Límits econòmics, ecològics, socials i culturals, i també límits espacials que ens emplacen a un canvi de paradigma en la tinença, gestió i interpretació de les diferents escales del programa domèstic.

**Dedicació:** 125h
Grup gran/Teoria: 15h
Grup petit/Laboratori: 30h
Aprenentatge autònom: 80h

## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Avaluació continuada (%) Avaluació final (%)
SE06 (1) 50% 30%
SE10 (2) 50% 70%

(1) Exposició pública i oral en classe
(2) Avaluació de projectes (combinació de diferents sistemes d'avaluació)

## BIBLIOGRAFIA

**Bàsica:**
- Collins, G.R.; Collins, Ch.; Sitte, C. Camillo Sitte y el nacimiento del urbanismo moderno. Construcción de ciudades segun principios artísticos. Barcelona, etc.: Gustavo Gili, 1980. ISBN 8425209838.
- Martí, C. Las formas de la residencia en la ciudad moderna. Barcelona: Edciones UPC, 2000. ISBN 8483013835.
- Col.lecció "Habitatge i Ciutat". Barcelona: Departament de Projectes d'Arquitectònics [sic], Universitat Politècnica de Catalunya, ETSAB, 2010-2012.
- Constructing architecture: materials, processes, structures: a handbook. 3rd ed. Basel, etc.: Birkhauser, 2013. ISBN 9783038214526.
- Rybczynski, W. La casa: historia de una idea. Madrid: Nerea, 1989. ISBN 8486763134.

**Complementària:**
- Abalós, I. La buena vida: visita guiada a las casas de la modernidad. Barcelona: Gustavo Gili, 2000. ISBN 9788425218293.
- Zumthor, P. Peter Zumthor: atmósferas: entornos arquitectónicos, las cosas a mi alrededor. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. ISBN 9788425221170.
- Alison and Peter Smithson: de la casa del futuro a la casa de hoy. Barcelona: COAC; Polígrafa, 2007. ISBN 9788496842151.
- Mozas, J.; Fernández, A.. Densidad: nueva vivienda colectiva = Density: new collective housing. Ed. condensad. Vitoria: a+t ediciones, 2006. ISBN 8461112032.
- Typology + : innovative residential architecture. Basel: Birkhäuser, 2009. ISBN 9783034600873.
- NEUFERT, E.. Arte de proyectar en arquitectura. 16ª ed. totalmente renov. y act. Barcelona: Gustavo Gili, 2013. ISBN 9788425224744.
- Peris, M.. "Lluís Nadal, variaciones sobre el habitar". Arquitectura: Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. n. 358, 2009, p. 98-103.