



Relevo en la dirección del monumento más visitado de España

El arzobispo de Barcelona coloca a Rigol al frente de la Sagrada Família

Fontova, Rosario

El Periódico de Catalunya

25/05/05

Diez meses después de tomar posesión como arzobispo de Barcelona, Lluís Martínez Sistach, ha puesto la dirección de la Sagrada Família en manos de personas de su confianza. Sistach ha nombrado al político democristiano Joan Rigol presidente delegado de la junta constructora del templo expiatorio en sustitución del abogado Joan Jordi Bergós, que ocupaba el cargo desde hace siete años. La renovación de la junta dictada por el arzobispo, que es presidente nato de la misma, ha llevado al puesto de tesorero a Pere Alegrí, actual interventor del arzobispado. Los nuevos cargos se confirmarán oficialmente el 8 de junio.



ACTO DE SERVICIO

Rigol, expresidente del Parlament y veterano dirigente de Unió Democràtica, confirmó a este diario su nombramiento, que se produjo hace un mes. "Me lo pidió el arzobispo y, aunque yo no tenía en absoluto relación con la Sagrada Família y me venía de nuevo, lo acepté como un acto de servicio". Para el nuevo presidente delegado de la junta del templo, la Sagrada Família es "un hecho vital desde el punto de vista de la proyección internacional de Barcelona y el turismo". Rigol está ahora "tomando al pulso a las cuestiones del templo tanto desde el punto de vista cultural y cívico como económico". En su opinión, "la simbiosis entre la construcción rigurosa y modélica pasando por las aportaciones del turismo forman un buen equilibrio".

DEVOTOS DE SANT JOSEP

La junta constructora de la Sagrada Família es una fundación de corte canónico que tiene su origen en la asociación de josefinos o devotos de Sant Josep que a finales del siglo XIX confiaron a la fe lo que los movimientos obreros de la época confiaban a la revolución social. La junta tiene una veintena de miembros ligados a la burguesía y a la iglesia. Hasta esta renovación, era tradición que figurase la familia Dalmases Bocabella en representación del fundador. Otras familias muy vinculadas al templo son los Güell y los Maragall. Joan Anton Maragall, hijo del poeta y tío del presidente de la Generalitat, presidió en su día la junta.

El anterior arzobispo, Ricard Maria Carles, fue menos intervencionista en el templo. Sistach ha relevado a algunos de los miembros actuales, entre ellos Bergós, a quien le comunicó hace un mes que se quedará en la junta como simple patrono. Hasta ahora, la tradición marcaba que los presidentes delegados continuasen en el cargo hasta su fallecimiento. También ha sido relevado el tesorero, Joan Matabosch, empresario jubilado del textil, que permanecerá también como patrono. Su sustituto es Pere Alegrí, interventor del arzobispado de Barcelona. Entre los que continúan en la junta figuran Jordi Bonet, el influyente arquitecto jefe de las obras del templo; Maria Carulla, Joaquina Alemany, Helena Cambó de Guardans y Roser Maragall. Entre la decena de patronos que cesan figuran Josep Fibla, Teresa Dalmases y Jaime Valero. La Sagrada Família, obra inconclusa de Antoni Gaudí, ha pasado en pocos años de ser un vestigio casi menospreciado al primer puesto de los monumentos públicos más visitados de España, con 2,2 millones de visitantes al año, más que la Alhambra y el Museo del Prado.

NÚMEROS ROJOS

Así, el templo ha aumentado vertiginosamente sus ingresos económicos, una noticia positiva para una diócesis, la de Barcelona, que está en números rojos. El templo no recibe subvenciones de la Administración; se financia con los ingresos de las visitas, donaciones, herencias y propiedades inmuebles que incrementan su patrimonio y generan sustanciosos réditos. Sólo en entradas, la administración de la Sagrada Família ingresa anualmente alrededor de 11 millones de euros (unos 1.830 millones de pesetas), cantidad a la que hay que añadir los beneficios de la tienda, recién ampliada. En las obras de construcción se invierten unos 10 millones de euros al año (1.663 millones de pesetas) que han permitido aumentar el ritmo de los trabajos y acortar la fecha de terminación de la iglesia.