ES

TOURISCAPE2

Turismo Transversal y Paisaje

PROGRAMA DEL CONGRESO

Barcelona / 5-6 Noviembre 2020

HABITAT TOURISM TERRITORY INSTITUTE
INSTITUTO HÁBITAT TURISMO TERRITORIO
INSTITUT HÀBITAT TURISME TERRITORI
i H T T

UPC UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA BARCELONATECH

HUM-969 UTOPÍA
URBANISMO, TURISMO, PAISAJE E INNOVACIÓN ARQUITECTÓNICA

Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa i Coneixement

BCN+ Barcelona is much more

Diputació Barcelona

Ajuntament de Barcelona

www.touriscape.org

COMITÉ DE ORGANIZACIÓN
iHTT – instituto Habitat Turismo Territorio

Ricard Pié / director iHTT (UPC)
Carlos Rosa / codirector iHTT (UMA)
Josep Maria Vilanova / secretario iHTT (UMA-UPC)

Joaquín Sabaté / responsable del congreso (DUOT – UPC)
Enrico Porfido / coordinador del congreso (iHTT – UPC)

Ivan Alvarez / iHTT – UPC
Nuria Nebot / iHTT – UMA
Cynthia C. Pérez / iHTT – UPC

TOURISCAPE2

presentación, objetivos y programa

foto / Cynthia C. Perez

Bienvenidas y bienvenidos a la segunda edición del **Congreso Internacional Touriscape2 - Paisaje Transversal y Turismo**, que este año se celebrará, en formato virtual, en Barcelona, el 5 y 6 de noviembre 2020.

El tema de debate será la **relación entre el turismo y el paisaje** y, de manera especial, de los problemas de la ciudad turística. La ciudad turística tiene dos caras, por un lado la consolidación del agregado urbano construido durante el boom del turismo de masas como ciudad y, por otro, la transformación turística de la ciudad post-industrial. Además de estos casos, también discutiremos el papel del paisaje en el turismo rural.

PRESENTACIÓNOBJETIVOS

El objetivo científico del Congreso es **debatir sobre el papel del paisaje en la aparición y desarrollo del turismo**. A pesar de la importancia de este fenómeno, el mundo académico no le ha dedicado una especial atención. Seguramente, una de las razones que explican el desafecto que la sociedad tiene para con el turismo viene de su papel urbanizador. El objetivo de la red de institutos, que promueve este Congreso, es discutir sobre el papel del espacio en la caracterización y desarrollo del fenómeno turístico.

Los debates planteados en los dos seminarios celebrados de "Turismo-Transversal", y en el primer Congreso Internacional Touriscape1, se centraron en esta búsqueda, en el debate trans-disciplinar sobre el **espacio turístico**, en el discernimiento de las responsabilidades disciplinares sobre el uso y transformación del territorio y la ciudad y en las posibilidades de rehabilitación del turismo desde los valores paisajísticos del mismo.

Cuando hablamos del espacio turístico como el territorio, la ciudad, el litoral o la costa parece que usamos unas denominaciones demasiado particulares para un fenómeno que es mucho más amplio que el que anuncia cada uno de estos lugares, o que utilizamos un enfoque demasiado sesgado para incluir a todas aquellas disciplinas interesadas en este debate. Por eso, el término escogido para el segundo Congreso continúa siendo **Turismo y Paisaje**.

Resolver que el objeto de estudio es el paisaje es una prueba del empeño de la comunidad científica por discutir y reflexionar en un campo neutral, en un territorio que no ha sido apropiado por ninguna disciplina y que se ofrece como un lugar idóneo para el debate trans-disciplinar. Hablar del paisaje es hablar del espacio cuando éste se ha convertido en cultura; hablar del espacio como paisaje es hablar del lugar como una oferta graciosa para el goce del turista; hablar del turismo es hablar del derecho a viajar, descansar y conocer al otro.

El debate trans-disciplinar es un cruce de visiones e intereses que se abre en mil caras, en múltiples enfoques, en los que se puede converger desde diversos campos disciplinares. Así pues, se quiere discutir sobre los múltiples paisajes del turismo, desde el paisaje primigenio que atrajo al turismo, hasta el paisaje urbano que está abriéndose al turismo, pasando por los del turismo vacacional de sol y playa.

LÍNEASTEMÁTICAS

El tema central del Touriscape2 es el **turismo urbano, que se encuentra en una fase critica de expansión y desarrollo, sin olvidar los otros**, en los que el paisaje se utiliza como argumento central. Barcelona es un laboratorio en el que se está poniendo a prueba la capacidad de cambio de la ciudad post-industrial.

Las cuestiones a debate no acaban aquí, el paisaje turístico como problema continúa presente en otros dos grandes campos: en **los espacios vacacionales del turismo de masas y el turismo del paisaje rural**. En el primero se pregunta sobre las ciudades turísticas, nacidas como no-urbanas, que se han trasformado, con muchas dificultades, en ciudad, y en el segundo, la intervención en el espacio agrícola, en el territorio de lo frágil, que ahora se ha convertido en turístico.

Finalmente se propone un debate abierto sobre lo que estamos hablando cuando hablamos de turismo y paisaje, tanto de **las controversias de una fórmula imposible como del paisaje como terapia**.

COMITÉCIENTÍFICOINTERNACIONAL

Abellanet i Meya, Maria Grupo CETT. Universidad de Barcelona
Allkja, Ledio Co-PLAN Institute for Habitat Development, Tirana
Álvarez Gil, Antonio Universidad de Malaga
Álvarez León, Iván iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio, UPC
Antón Clavé, Salvador - GRATET. Universidad Rovira i Virgili
Arias, Albert - Universidad Rovira i Virgili
Bellmunt, Jordi - Universidad Politécnica de Cataluña
Bisciglia, Sergio - Politecnico di Bari
Boned Purkiss, Javier - Universidad de Málaga
Canessa, Nicola - Università degli Studi di Genova
Cannaos, Christian - Universitá degli studi di Sassari
Cappai, Alessandra - Grupo CETT. Universidad de Barcelona
Cervera Alonso de Medina, Marina - UPC
Coca Stefaniak, Andres - University of Greenwich
Díaz Ameneiro, Purificación - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC
Dorato, Elena - Università degli Studi di Ferrara
Elgani, Elena - Politecnico di Milano
Emanueli, Luca - Università degli Studi di Ferrara
Ferrandis Martínez, Adrián - Universitat de Valencia

Fontana, Pia - Universitat de Girona
García Moreno, Alberto - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA
Gausa Navarro, Manuel - Università degli Studi di Genova
Granados Cabezas, Vicente - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA
Goula, María - Cornell University, Ithaca
Lobosco, Gianni - Università degli Studi di Ferrara
López C., Enric - Grupo CETT. Universidad de Barcelona
López Palomeque, Francesc - Universidad de Barcelona
Lúcio de Sales, Teresa - Universidade de Algarve
Lupini, Silvia - Università di Camerino
Mansilla López, José A. – Ostelea, Barcelona
Martí Ciriquian, Pablo - Universidad de Alicante
Martinelli, Nicola - Politecnico di Bari
Martínez, Maria - Ostelea, Barcelona
Mayorga, Miguel - UPC and Universitat Oberta de Catalunya
Mérida Rodríguez, Matías - Universidad de Malaga
Milano, Claudio - Ostelea, Barcelona
Mininni, Mariavaleria - Università della Basilicata
Mirallave Izquierdo, Vicente -Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Moreno Sanz, Joan - Universitat Politecnica de Catalunya
Mugnano, Silvia - Università degli Studi di Milano-Bicocca
Navarro Jurado, Enrique - Universidad de Màlaga
Nebot Gómez de Salazar, Nuria - Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA
Nientied, Peter - NCOI, The Netherlands
Nifosí, Chiara - Politecnico di Milano
Onni, Giuseppe - Universitá degli studi di Sassari
Palou, Saida - Universitat de Girona
Pasini, Roberto - Universidad de Monterrey and Harvard University
Pedata, Laura - Universiteti POLIS, Tirana
Pérez-Aranda, José A. - Grupo CETT. Universidad de Barcelona
Pescador, Flora - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Pesoa Marcilla, Melisa - Universitat Politecnica de Catalunya
Pié Ninot, Ricard - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC
Porfido, Enrico - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC.
Resta, Giuseppe - Bilkent University Ankara
Rosa Jiménez, Carlos - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA
Rossi, Loris - Universiteti POLIS, Tirana
Russo, Michelangelo - Università Federico II Napoli
Sabaté Bel, Joaquín - Universidad Politécnica de Cataluña
Sánchez, Sheila - Ostelea, Barcelona
Santos, Raquel – Ostelea, Barcelona
Scullica, Francesco - Politecnico di Milano
Simancas Cruz, Moisés - Universidad de la Laguna
Soro, Elsa – Ostelea, Barcelona
Stevens, Jim - Lawrence Technological University
Vera Rebollo, J. Fernando - Universidad de Alicante
Vilanova Claret, Josep M. - Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC

CALLforPAPERS

El congreso tiene como objetivo reunir investigadores de diferentes campos de estudio, enfocandose en el análisis y/o proyectos de turismo y paisaje. Arquitectos, economistas, geógrafos, paisajistas, sociólogos, planificadores, antropólogos y todos los académicos y profesionales interesados en la dimensión espacial de este fenómeno son bienvenidos a participar y compartir sus experiencias.

Todas las contribuciones pasaran por una proceso anónimo de **double-blind review.**

PUBLICATIONOPPORTUNITIES

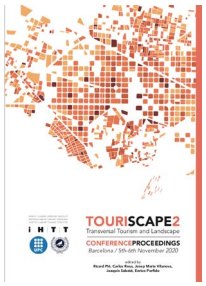
Todas las comunicaciones aceptadas por el comité científico y entregadas antes de la fecha del congreso serán incluidas en **el libro de actas** (en formado e-book publicado con la **Iniciativa Digital Politècnica**).

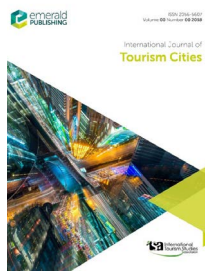
iniciativa digital politècnica
Publicacions Acadèmiques de la UPC

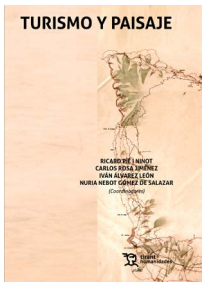
tirant lo blanch

emerald PUBLISHING

Una selección de las **mejores comunicaciones** será publicada en el **libro "Turismo y Paisaje 2"** editado por **Tirant lo Blanch**, o incluida en un **Themed Issue** en la revista **International Journal of Tourism Cities**, editada por el grupo **Emerald**.







AGENDATOURISCAPE2

NOVIEMBRE2020

5 JUEVES

9.00 **Bienvenida y abertura**
participantes **Francesc Torres** · Rector Universitat Politècnica de Catalunya
Albert Cuchi · Director ETSAV
Félix Solaguren · Director ETSAB
Ricard Pié y **Carlos Rosa** · Directores del iHTT (UPC - UMA)
Enrico Porfido · Coordinador del Congreso

9.30 **SESIÓN PLENARIA · La eclosión del veraneo de masas en Francia (1929-1975)** / ponente **Bernard Toulier**
Conservador general honorario del patrimonio francés, París
moderador **Ricard Pié** · iHTT, UPC

11.00 **MESA REDONDA · Cuando el agregado turístico se resiste a convertirse en ciudad**
participantes **Octavi Bono** · Generalitat de Catalunya
Francesc Villa · Diputació de Barcelona
Xavier Suñol · Ajuntament de Barcelona
moderador **Salvador Antón** · Universitat Rovira i Virgili

14.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas A**

15.30 **Café literario** · presentación de **iHTT**

16.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas B**

18.00* **CELEBRACIÓN · 50 Años de *Learning from Las Vegas***
Presentación exposición y diàlogo · *Travelling with Denise* *COAC Girona*
participantes **Eva Álvarez** · Universitat Politècnica de València
Carolina Vaccaro · Temple University Roma
Pia Fontana · Universitat de Girona
Miguel Mayorga · Universitat Politècnica de Catalunya

6 VIERNES

9.00 **PRESENTACIÓN · La Biennal: paisaje y turismo**
participantes **Jordi Bellmunt** · Responsable UPC
Manuel Ruisánchez · Responsable COAC

9.30 **SESIÓN PLENARIA · Urbanismo y urbanidad en los albores turísticos de Barcelona /** ponente **Saida Palou**
Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural, Universitat de Girona
moderador **Francesc López Palomeque** · Universitat de Barcelona

11.00 **MESA REDONDA · Cuando la ciudad post-industrial se convierte en destino turístico**
participantes **Xavier Matilla** · Ajuntament de Barcelona
Mar Santamaria y **Pablo Martínez** · estudio 300.000km/s
Biel Horrach · Ajuntament de Palma
moderador **Josep Maria Vilanova** · iHTT, UPC

14.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas C**

15.30 **Café literario** · presentación de **Turismo y paisaje 2**

16.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas D**

18.00* **PRESENTACIÓN DEL LIBRO · Turismo pos-COVID-19**
participantes **Raúl Hernandez** · Universidad de La Laguna
Nuria Nebot · iHTT, UMA
Jorge Olcina · Universidad de Alicante
moderador **Moisés Simancas** · Universidad de La Laguna

19.30 **Conclusiones** · **Joaquín Sabaté Bel** · DUOT, UPC
y presentación de la tercera edición del congreso

*Notas / Los idiomas oficiales del congreso son castellano e inglés. Durante todas las actividades comunes estará disponible el servicio de traducción simultánea. Los eventos marcados con * serán abiertos al público en general.*

INSTRUCCIONESZOOM

El congreso se desarrollará de forma virtual, utilizando la **plataforma de videoconferencias zoom**. Se recomienda descargar el aplicativo y instalarlo previamente al inicio del congreso. No será necesario subscribirse a ningún plan de abono. Todas las informaciones están disponibles en la web >>> www.zoom.us

Los participantes registrados tendrán aceso a todos los eventos a travéz de los enlaces disponibles en el siguiente apartado. Cada evento (o grupo de eventos) está asociado a un enlace. Se adjunta esquema para facilitar la comprensión de los enlaces. Esta formula organizativa se repetirá en los dos dias, con enlaces diferentes. **Todas las sesiones serán grabadas y posteriormente subidas a la página web** (excepto las sesiones paralelas).

Abertura/Presentación
9.00 - 9.30

Sesión Plenaria
9.30 - 11.00

Mesa Redonda
11.00 - 12.30

MAÑANAS / ENLACE ÚNICO

Todos los eventos serán acesibles con un único enlace.

4 AULAS VIRTUALES
14.00 - 17.30

1	2	3	4

Café literario
15.30 - 16.00

1	2	3	4

TARDES / MÚLTIPLES ENLACES
Cada aula será accesible a través de un enlace particular.

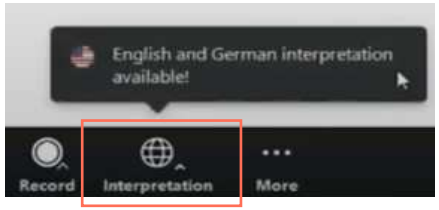
El **café literario** tendrá lugar en una aula separada durante la pausa, con enlace proprio.

Dialogo/Presentación
Conclusiones
18.00 - 20.00

NOCHES / ENLACE ÚNICO
Todos los eventos serán acesibles con un único enlace y serán abiertos al publico general.

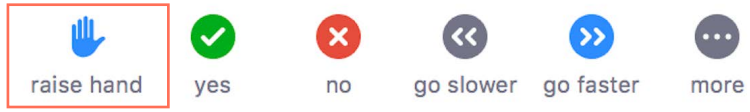
CONSEJOSparaPARTICIPARenZOOM

SESIONESPLENARIASyMESASREDONDAS en forma de WEBINAR



1. Todos los eventos tendrán **interpretación simultanea**, excepto las sesiones paralelas. **Al conectarse podéis elegir vuestro idioma de preferencia: castellano o inglés**. La interpretación simultánea sólo está disponible descargando la aplicación de Zoom en Windows, MAC OS o dispositivos móviles.

2. Al entrar en una sesión, los microfonos y videos de los participantes permanecerán cerrados. Para **preguntar, hay que "Levantar la mano" (o "Raise Hand") pulsando el botón situado en parte baja a la derecha** y esperar que los moderadores os den la palabra.



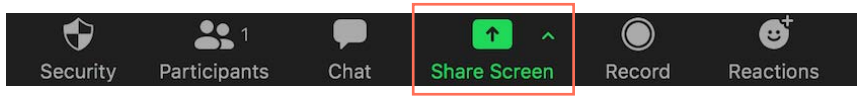
3. Asímismo, podéis **escribir vuestras preguntas en el chat**.

SESIONESPARALELAS en forma de MEETING

La sesiones paralelas se desarrollarán **en forma de "meeting"**.

1. Al inicio de la sesión, los micrófonos estarán cerrados. Los moderadores los encenderán para realizar las presentaciones y el debate.

2. Los participantes que presentan en cada sesión podrán **compartir pantalla para enseñar la presentación, clicando sobre el botón "Compartir Pantalla"** (o "Share screen").



JUEVES5ENLACES

MAÑANA 9.00-13.00 / ENLACE ÚNICO

ENTRADA / Código 642037

ABERTURACONGRESO
JUEVES5 · H9.00

BIENVENIDA Y ABERTURA
participantes **Francesc Torres** · Rector UPC
Albert Cuchi · Director ETSAV
Félix Solaguren · Director ETSAB
Ricard Pié y **Carlos Rosa** · Directores del iHTT (UPC - UMA)
Enrico Porfido · Coordinador del Congreso

SESIÓNPLENARIA
JUEVES5 · H9.30

La eclosión del veraneo de masas en Francia (1929-1975)
ponente **Bernard Toulier**
moderador **Ricard Pié** · iHTT, UPC

Bernard Toulier es historiador de la arquitectura y miembro de la Academia de Francia en Roma (1980-1982), ejerce su experiencia en el patrimonio arquitectónico de los siglos XIX y XX en Europa y África (1990-2020). Es responsable del programa Architectures de la villégiature en el CNRS (1990-2018) y prosigue sus investigaciones sobre la arquitectura balnearia. Recientemente ha recibido el premio "Médaille de l'Histoire de l'Art" de l'Académie d'architecture.

MESAREDONDA
JUEVES5 · H11.00

Cuando el agregado turístico se resiste a convertirse en ciudad
participantes **Octavi Bono** · Generalitat de Catalunya
Francesc Villa · Diputació de Barcelona
Xavier Suñol · Ajuntament de Barcelona
moderador **Salvador Antón** · Universitat Rovira i Virgili

TARDE 14.00-17.30 / MÚLTIPLES ENLACES

Aula 1 / ENTRADA · ID 817 5418 9508 · Código 802617
Aula 2 / ENTRADA · ID 836 9271 2143 · Código 610681
Aula 3 / ENTRADA · ID 814 0429 8807 · Código 784889
Aula 4 / ENTRADA · ID 857 7519 5245 · Código 058670
Café / ENTRADA · ID 856 7024 3022 · Código 270417

SESIONESPARALELASA
JUEVES5 · H14.00

Aula 1 / **Los retos espaciales del turismo urbano (I)**
Aula 2 / **La imagen de la ciudad turística**
Aula 3 / **Los atractivos de la ciudad turística contemporánea (I)**
Aula 4 / **Territorios frágiles (I)**

CAFÉLITERARIO
JUEVES5 · H15.30

Café / **El Instituto Hàbitat Turismo Territorio**
con Nuria Nebot

SESIONESPARALELASB
JUEVES5 · H16.00

Aula 1 / **Los retos espaciales del turismo urbano (II)**
Aula 2 / **Los atractivos de la ciudad turística contemporánea (II)**
Aula 3 / **La Arquitectura del turismo (I)**
Aula 4 / **Territorios frágiles (II)**

NOCHE 18.00-20.00 / ENLACE ÚNICO

ENTRADA / Código 416951

CELEBRACIÓNEXPOSICIÓN
JUEVES5 · H18.00

50 Años de *Learning from Las Vegas*
Presentación exposición · *Travelling with Denise* *COAC Girona*
participantes **Eva Álvarez** · Universitat Politècnica de València
Carolina Vaccaro · Temple University Roma
Pia Fontana · Universitat de Girona
Miguel Mayorga · Universitat Politècnica de Catalunya

VIERNES6ENLACES

MAÑANA 9.00-13.00 / ENLACE ÚNICO

ENTRADA / Código 338710

PRESENTACIÓNEVENTO
VIERNES6 · H9.00

La Biennal: paisaje y turismo
participantes **Jordi Bellmunt** · Responsable UPC
Manuel Ruisánchez · Responsable COAC

SESIÓNPLENARIA
VIERNES6 · H9.30

Urbanismo y urbanidad en los albores turísticos de Barcelona
ponente **Saida Palou**
moderador **Francesc López Palomeque** · Universitat de Barcelona

Saida Palou es Doctora en Antropología Social y Cultural por la Universitat de Barcelona (2011). Desde 2018, es investigadora en el Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC). Desde 2010, es professora associada en la Universitat de Girona. Ha trabajado como técnica en el Plan Estratégico de Turismo de la Ciudad de Barcelona 2015.

MESAREDONDA
VIERNES6 · H11.00

Cuando la ciudad post-industrial se convierte en destino turístico
participantes **Xavier Matilla** · Ajuntament de Barcelona
Mar Santamaria y **Pablo Martínez** · estudio 300.000km/s
Biel Horrach · Ajuntament de Palma
moderador **Josep Maria Vilanova** · iHTT, UPC

TARDE 14.00-17.30 / MÚLTIPLES ENLACES

Aula 1 / ENTRADA · ID 817 5418 9508 · Código 802617
Aula 2 / ENTRADA · ID 836 9271 2143 · Código 610681
Aula 3 / ENTRADA · ID 814 0429 8807 · Código 784889
Aula 4 / ENTRADA · ID 857 7519 5245 · Código 058670
Café / ENTRADA · ID 856 7024 3022 · Código 270417

SESIONESPARALELASC
VIERNES6 · H14.00

Aula 1 / **Cambio climático y otros retos de la ciudad turística**
Aula 2 / **La Arquitectura del turismo (II)**
Aula 3 / **Los paisajes culturales**
Aula 4 / **Territorios frágiles (III)**

CAFÉLITERARIO
VIERNES6 · H15.30

Café / Presentación del libro **Turismo y paisaje 2**
con Enrico Porfido

SESIONESPARALELASD
VIERNES6 · H16.00

Aula 1 / **Territorios turísticos (I)**
Aula 2 / **Los paisajes costeros del turismo**
Aula 3 / **La experiencia de la ciudad turística**
Aula 4 / **Territorios turísticos (II)**

NOCHE 18.00-20.00 / ENLACE ÚNICO

ENTRADA / Código 632584

PRESENTACIÓNLIBRO
VIERNES6 · H18.00

Turismo pos-COVID-19: reflexiones, retos y oportunidades
participantes **Raúl Hernandez** · Universidad de La Laguna
Nuria Nebot · iHTT, UMA
Jorge Olcina · Universidad de Alicante
moderad **Moisés Simancas** · Universidad de La Laguna

CONCLUSIONESCONGRESO
VIERNES6 · H19.30

SESIONES PARALELAS A

JUEVES 5
14.00-15.30

A1
LOS RETOS ESPACIALES DEL TURISMO URBANO (I): CONVIVENCIA Y GENTRIFICACIÓN
The spatial challenges of urban tourism (I): coexistence and gentrification

Destination central district: the representation of the conflict
Damián Macías Rodríguez, Blanca Del Espino Hidalgo, María Teresa Pérez Cano

Airbnb: the sprawl of tourist accommodations in Stockholm
Guido Engelke

P2P rooftop rentals in Barcelona: A descriptive analysis
Oriol Anguera-Torrell, Jordi Arcos-Pumarola, Aurélie Cerdan Schwitzguébel, Laia Encinar-Prat

Airbnb effect on urban renovation in Valencia (Spain)
Alicia M. Garcia Amaya, Rafael Temes Cordovez, Moisés Simancas Cruz, María Pilar Peñarrubia Zaragoza

New ways of living
Nicola Martinelli, Ida Giulia Presta

A2
LA IMAGEN DE LA CIUDAD TURÍSTICA: FOTOS, PELÍCULAS, VIDEOS
The image of the tourist city: photos, movies, videos

El paisaje español del boom turístico a través del cine
Cristina Arribas Sánchez

Analysis of Barcelona's touristic landscape projected in its tourism promotional videos
Alexandra Georgescu Paquin, Aurélie Cerdan Schwitzguébel

Micropaisajes turísticos. Emilio Chinarro en Mallorca: El Loro Verde
María Sebastián Sebastián

Los pasos que construyen un mapa. El paseo como experiencia en la ciudad de Berlín
María José Márquez-Ballesteros, Alberto E. García-Moreno, Javier Boned-Purkiss

Archivos de postales: Arquitecturas e imaginarios del boom turístico en España
Emili Manrique Diaz

A3
LOS ATRACTIVOS DE LA CIUDAD TURÍSTICA CONTEMPORÁNEA (I): GESTIÓN
The attractions of the contemporary tourist city (I): management

Heatmaps and secondary tourist attractions
Cynthia C. Pérez Bazán

Rotterdam and the question of new urban tourism
Peter Nientied

Christmas markets in city centers: how do they impact local residents and businesses?
István O. Egresi, Bianca Sorina Răcăşan, Stefan Dezsi, Marin Ilieş, Gabriela Ilieş

Perceived tourist model VS desired tourist model in Mediterranean mass sun and beach destinations
Adrián Ferrandis Martínez, Álvaro Torres Puche, Jessica Louise Ryan, José Vte. Sánchez Cabrera

La metropolización turística: nuevo paradigma en la planificación turística de Barcelona
Najib Samouh

A4
TERRITORIOS FRÁGILES (I): EL ESPACIO RURAL
Fragile Territories (I): the rural environment

Interconnecting tourist and everyday space. Chances and challenges of a tourism-induced urbanisation in post-industrial, rural landscapes
Michael Schmölz, Marta Somoza Medina

Inland touriscape: Architecture art marginality
Luca Zecchin

Las estrategias turístico-culturales y la valoración del paisaje en Italia y Abruzzo
Arianna Iampieri

Restart from the landscape. Strategies to reactivate tourism in the Central Italy territories affected by the earthquake
Sara Cipollettl

SESIONES PARALELAS B

B1

LOS RETOS ESPACIALES DEL TURISMO URBANO (II): CONVIVENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA
The spatial challenges of urban tourism (II): coexistence and public participation

Planificación participativa y turismo urbano: por una turistificación sin gentrificación. Un caso de estudio en la ciudad de Málaga
Francisco José Chamizo-Nieto, Nuria Nebot-Gómez de Salazar, Carlos Jesús Rosa-Jiménez

Micropaisajes turísticos. Otras evidencias en el escenario urbano del nuevo paradigma del turismo
David López-Casado, Víctor Fernández-Salinas

La participación ciudadana como herramienta en la solución de los conflictos urbanos
Ainhoa Carballido

Indigenous participated architecture
Vittoria Mencarini

B2

LOS ATRACTIVOS DE LA CIUDAD TURÍSTICA CONTEMPORÁNEA (II): RETOS
The attractions of the contemporary tourist city (II): challenges

Tourist Cities: Dream and theme cities
Manuel Gausa Navarro, Marta Perez, Nicola Canessa

¿Turismo sin infraestructuras? El caso de la ciudad de Cullera
Adrián Ferrandis Martínez, José Vte. Sánchez Cabrera, Álvaro Torres Puche, Jessica Louise Ryan

The Landscape of Tourism in Genoa. The *Porto Antico* and the *Levante Waterfront*, two antithetical case studies between city and port
Beatrice Moretti

Tirana in post-industrial time an attracted modern urban area for tourism
Anila Sulaj, Eris Dhamo

JUEVES 5
16.00-17.30

B3

LA ARQUITECTURA DEL TURISMO (II): TIPOS
Tourism architecture (II): typos

Holiday Residential Settlements
Susana Lobo

For an environmental history of tourist infrastructure in the French-Italian Alps (1945-1975)
Caterina Franco

Japanese mountain landscape with the villa and hotel architecture inspired by the Swiss chalet and half-timber style
Ewa Kawamura

Influence of the connection of market with the neighborhood in the tourist landscape in the case of Mercat de Santa Caterina in Barcelona
Kwang-seon Jin

Landscape by the catalogue, tensions and misalignments in the building, house by house, of the Mediterranean dream
Ester Gisbert Alemany

B4

TERRITORIOS FRÁGILES (II): EL PAISAJE
Fragile Territories (II): The Landscape

Turismo y fragilidad en los paisajes culturales de los valles presaharianos de Marruecos
Jorge Asencio Juncal, José Manuel López Osorio, Carlos Jesús Rosa Jiménez

El turismo como banalización del paisaje indígena en San Pedro de Atacama, Chile
Raúl Molina Otárola

La marca "pueblos mágicos" como nueva tipologia de turismo rural
María Asunción Leboreiro Amaro, Dabino Eduardo Leboreiro Arias

El turismo como reto en la infraestructura verde de la ciudad post-industrial
Mònica Batalla Farré

Nuevas geografías del turismo costero: los paisajes de la energía marina
Daniel Cueto-Mondejar, Francisco Javier Castellano-Pulido, Tomás García Píriz

SESIONESPARALELASC

C1

CAMBIO CLIMÁTICO Y OTROS RETOS DE LA CIUDAD TURÍSTICA
Climate change and other challenges of the tourist city

Climate change impact chains across the environment and the economy in coastal and marine destinations
Anastasia Arabadzhyan, Paolo Figini, Carmen García, Matías M. González, Yen E. Lam-González and Carmelo J. León

Efectos de la variabilidad climática en las estaciones de esquí pirenaicas: el caso del Vallter 2000, Girona
Carles Barriocanal Lozano, Ester Noguer-Juncà, T. Guijarro Arias

Tourist landscape mutations, design in climate change projections: the Ravenna coast case study
Beatrice Magagnoli, Lorenzo Tinti

Ecosystem based management and tourism development: risk and opportunities for coastal systems in the northern Adriatic sea
Alberto Grando

C2

LA ARQUITECTURA DEL TURISMO (II): TIPOS
Tourism architecture (II): typos

Reflections upon Tourism in Architectural Magazines: a methodology for contents assessment and the Spanish case
Carlos Rosa, Josep Maria Vilanova Claret, Enrico Porfido, Ricard Pié

Arquitecturas del baño: Un recorrido por las infraestructuras para el turismo litoral desde el siglo XVIII hasta la actualidad
Miguel Ángel Gilabert Campos, Francisco Javier Castellano-Pulido, Tomás García Píriz

El caso extraño de la arquitectura en los desarrollos turísticos de Canarias
Rocío Narbona, Ángela Ruiz

El impacto turístico y el colapso del espacio público frente al templo la Sagrada Familia
Susana Inostroza

VIERNES6
14.00-15.30

C3

LOS PAISAJES CULTURALES
Cultural landscapes

El estudio de la arquitectura informal del medio rural y su aplicación a los desarrollos turísticos en transición agro-urbana: el caso de Motril, Granada
Salvador Salgado Alcaraz, F. Javier Castellano-Pulido

Nuevos activos culturales en los paisajes del vino. Arquitectura contemporánea y enoturismo
Juan-Andrés Rodríguez-Lora, Clara Mosquera-Pérez, Javier Navarro-de-Pablos, M Teresa Pérez-Cano

El paisaje del olivar como recurso turístico. Aproximación a la Bética interior
F. Javier Ostos Prieto, Juan-Andrés Rodríguez-Lora, Daniel Navas-Carrillo, Eduardo Mosquera Adell

Un camino de los faros del Adriatico
Michele Montemurro, Nicola La Vitola

Ciudades Postindustriales Decrecientes: Avilés como proceso de dinamización ociosa
Ana Carreño Fernández de Travanco

C4

TERRITORIOS FRÁGILES (III): PROYECTOS
Fragile Territories (III): projects

Paisajes imperfectos: Suelos urbanizables no ocupados en el litoral valenciano
Ruth De León Rodríguez, Juan José Tuset Davó, Rafael Temes-Cordovez

Paisajes revelados: el turismo como mecanismo para la puesta en valor de paisajes frágiles y amenazados por el desarrollo minero
Ximena Arizaga, Osvaldo Moreno, Sebastián Palacios

Revalorando el paisaje minero. Desechos que generan turismo
Andri Tsiouti

Using or reusing? Parameter analysis of infrastructure refurbishment projects as touristic products
Celia López-Bravo, Emilio Lonardo, Ana Costa Rosado

Artefactos turísticos en el paisaje: urbanismo de instante y sistemas intercambiables. Un ensayo en Motril, Granada
Alicia Palacios Moreno, Alberto E. García-Moreno

SESIONESPARALELASD

D1

TERRITORIOS TURÍSTICOS (I): PAISAJE Y PLANEAMIENTO
Tourist territories (I): landscape and planning

Corredores paisajísticos territoriales: las Vías Verdes, más que un espacio para el ocio
Clara García-Mayor, Almudena Nolasco-Cirugeda, Álvaro Bernabeu-Bautista, Pablo Martí Ciriquián

El paisaje como recurso en la planificación turística: el caso de los corredores prelitorales del norte Valenciano
Juan Bautista Ferreres Bonfill, Obdulia Monteserín Abella

La provincia de Matera: un territorio turístico entre la novedad y la madurez
Stefano D'Armento

La evolución del papel del planeamiento parcial en la consolidación de la ciudad turística
Maria Trinitat Rovira-Soto, Salvador Anton Clavé

Urbanización y segunda residencia en la porción sur de la costa de Santa Catarina
Ayrton Portilho Bueno, Luciana Sobis Alves

D2

LOS PAISAJES COSTEROS DEL TURISMO
The coastal landscapes of tourism

Back from the beach. Reframing landscape in rural coastal tourism
Chiara Nifosì, Marialessandra Secchi

The Ripagnola coast: from heritage to strategic resource
Mariella Annese, Letizia Chiapperino

Paradise lost: the small Cheradi archipelago case study
Nicola Martinelli, Federica Montalto, Giovanna Mangialardi

The role of seasonal tourism in fragile territories. The case of Solanas, Sardinia
Silvia Lanteri, Davide Simoni, Valentina Rossella Zucca

VIERNES6
16.00-17.30

D3

LA EXPERIENCIA DE LA CIUDAD TURÍSTICA: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN
The tourism' experience: analysis and evaluation

City or beach hotel? Location as a determinant of costumer satisfaction and room rate
Ivan Álvarez, Cavallin, A., Louzao, N.

The use of signage as tool for social integration in tourist cities: Examples of relevant cases in Catalonia
Daniel Imbert-Bouchard Ribera

Mind and urban landscape
Anna Anzani, Emilio Lonardo

Comportamiento espacio-temporal de los visitantes del nucleo urbano de Tortosa, Tarragona
Georgina Giné-Roé, Carles Barriocanal Lozano, Ester Noguer-Juncà, Àlvar Sáez-Puig

D4

TERRITORIOS TURÍSTICOS (II): PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS
Tourist territories (II): contemporary perspectives

Tracing a cycle route between the UNESCO sites and the national parks of Apulia and Basilicata: a design oriented strategy for sustainable tourism
Andrea Rolando, Stefano D'Armento, Alessandro Scandiffio

Representational and non-representational Matera landscape: from top-down to bottom-up building of a site image
Sergio Bisciglia

All you can live! Touristic Perspectives within Contemporary Liguria
Luigi Mandraccio, Matilde Pitanti, Giorgia Tucci

Beyond the sterility of the tourism 'sector'
Luciano De Bonis

ORGANIZADORES

HABITAT TOURISM TERRITORY INSTITUTE
INSTITUTO HÁBITAT TURISMO TERRITORIO
INSTITUT HÀBITAT TURISME TERRITORI

iHTT

UPC

UNIVERSITAS MALACITANA

HUM-969 UTOPÍA
URBANISMO, TURISMO, PAISAJE E INNOVACIÓN ARQUITECTÓNICA

SPONSORSYSUPPORTERS

Generalitat de Catalunya
Departament d'Empresa i Coneixement

BCN+ Barcelona is much more

Diputació Barcelona

Ajuntament de Barcelona

tirant lo blanch

emerald PUBLISHING

iniciativa digital politècnica
Publicacions Acadèmiques de la UPC

REDTURISMOTRANSVERSAL

La organización de este Congreso ha sido posible por el empeño y colaboración de diversas instituciones y personas comprometidas con las instituciones científicas que componen la RED Turismo TRANSVERSAL: el Instituto Interuniversitario **iHTT - instituto Habitat, Turismo, Territorio**, Universidad De Málaga - Universitat Politècnica De Catalunya (UMA-UPC); **IUIT - Instituto Universitario de Investigaciones Turísticas**, Universidad De Alicante (UA); **TIDES - Instituto Universitario de Turismo y Desarrollo Económico Sostenible**, Universidad De Las Palmas De Gran Canaria (UPGC); **IET - Institut Superior d'Estudis Turístics**, Universitat Girona (Udg); **GRATET - Grup de Recerca en Anàlisi Territorial i Estudis Turístics**, Universitat Rovira I Virgili (URV); **ANTERRIT - Grup de Recerca en Anàlisi Territorial i Desenvolupament Regional**, Universitat De Barcelona (UA); **LPT - Laboratori Planificació Turística**, Universitat Jaume I (UJI); **ORT - Observatorio De Renovación Turística**, Universidad De La Laguna (ULL); **CET - Centro De Estudios Turísticos**, Universidad De Santiago De Compostela (USC); **LAD - Landscape Architecture Department**, Cornell University (CU); **DEU - Departamento de Edificación y Urbanismo**, Universidad Alicante (UA) y **Institut de Desenvolupament Local,** Universitat de Valencia (UV).

Para más informaciones
visita nuestra página web oficial
www.touriscape.org

Por cualquier duda, no hesite a contactar con nosotros
enviando un correo a
comunicaciones@touriscape.org
o a travez de nuestra redes sociales
Facebook and **Instagram**.