



ES

# TOURISCAPE2

Turismo Transversal y Paisaje

## PROGRAMA DEL CONGRESO

Barcelona / 5-6 Noviembre 2020

HABITAT TOURISM TERRITORY INSTITUTE  
INSTITUTO HÁBITAT TURISMO TERRITORIO  
INSTITUT HABITAT TURISME TERRITORI

**i H T T**



UNIVERSITAT POLITÈCNICA  
DE CATALUNYA  
BARCELONATECH



HUM-969  
UTOPIA  
URBANISMO, TURISMO, PAISAJE E  
INNOVACIÓ ARQUITÈCTÒNICA



Generalitat de Catalunya  
Departament d'Empresa  
i Coneixement



Barcelona  
*is much more*



Diputació  
Barcelona



Ajuntament de  
Barcelona

[www.touriscape.org](http://www.touriscape.org)

**COMITÉ DE ORGANIZACIÓN**  
**iHTT – instituto Habitat Turismo Territorio**

**Ricard Pié** / director iHTT (UPC)

**Carlos Rosa** / codirector iHTT (UMA)

**Josep Maria Vilanova** / secretario iHTT (UMA-UPC)

**Joaquín Sabaté** / responsable del congreso (DUOT – UPC)

**Enrico Porfido** / coordinador del congreso (iHTT – UPC)

**Ivan Alvarez** / iHTT – UPC

**Nuria Nebot** / iHTT – UMA

**Cynthia C. Pérez** / iHTT – UPC

**TOURISCAPE2**  
**presentación, objetivos y programa**



foto / Cynthia C. Perez

- 
- 
- 
- 
- 

Bienvenidas y bienvenidos a la segunda edición del **Congreso Internacional Touriscape2 - Paisaje Transversal y Turismo**, que este año se celebrará, en formato virtual, en Barcelona, el 5 y 6 de noviembre 2020.

El tema de debate será la **relación entre el turismo y el paisaje** y, de manera especial, de los problemas de la ciudad turística. La ciudad turística tiene dos caras, por un lado la consolidación del agregado urbano construido durante el boom del turismo de masas como ciudad y, por otro, la transformación turística de la ciudad post-industrial. Además de estos casos, también discutiremos el papel del paisaje en el turismo rural.

-

## PRESENTACIÓN OBJETIVOS

El objetivo científico del Congreso es **debatir sobre el papel del paisaje en la aparición y desarrollo del turismo**. A pesar de la importancia de este fenómeno, el mundo académico no le ha dedicado una especial atención. Seguramente, una de las razones que explican el desfase que la sociedad tiene para con el turismo viene de su papel urbanizador. El objetivo de la red de institutos, que promueve este Congreso, es discutir sobre el papel del espacio en la caracterización y desarrollo del fenómeno turístico.

Los debates planteados en los dos seminarios celebrados de "Turismo-Transversal", y en el primer Congreso Internacional Touriscape1, se centraron en esta búsqueda, en el debate trans-disciplinar sobre el **espacio turístico**, en el discernimiento de las responsabilidades disciplinares sobre el uso y transformación del territorio y la ciudad y en las posibilidades de rehabilitación del turismo desde los valores paisajísticos del mismo.

Cuando hablamos del espacio turístico como el territorio, la ciudad, el litoral o la costa parece que usamos unas denominaciones demasiado particulares para un fenómeno que es mucho más amplio que el que anuncia cada uno de estos lugares, o que utilizamos un enfoque demasiado sesgado para incluir a todas aquellas disciplinas interesadas en este debate. Por eso, el término escogido para el segundo Congreso continúa siendo **Turismo y Paisaje**.

Resolver que el objeto de estudio es el paisaje es una prueba del empeño de la comunidad científica por discutir y reflexionar en un campo neutral, en un territorio que no ha sido apropiado por ninguna disciplina y que se ofrece como un lugar idóneo para el debate trans-disciplinar. Hablar del paisaje es hablar del espacio cuando éste se ha convertido en cultura; hablar del espacio como paisaje es hablar del lugar como una oferta graciosa para el goce del turista; hablar del turismo es hablar del derecho a viajar, descansar y conocer al otro.

El debate trans-disciplinar es un cruce de visiones e intereses que se abre en mil caras, en múltiples enfoques, en los que se puede converger desde diversos campos disciplinares. Así pues, se quiere discutir sobre los múltiples paisajes del turismo, desde el paisaje primigenio que atrajo al turismo, hasta el paisaje urbano que está abriéndose al turismo, pasando por los del turismo vacacional de sol y playa.

## LÍNEAS TEMÁTICAS

El tema central del Touriscape2 es el **turismo urbano, que se encuentra en una fase crítica de expansión y desarrollo, sin olvidar los otros**, en los que el paisaje se utiliza como argumento central. Barcelona es un laboratorio en el que se está poniendo a prueba la capacidad de cambio de la ciudad post-industrial.

Las cuestiones a debate no acaban aquí, el paisaje turístico como problema continúa presente en otros dos grandes campos: en **los espacios vacacionales del turismo de masas y el turismo del paisaje rural**. En el primero se pregunta sobre las ciudades turísticas, nacidas como no-urbanas, que se han transformado, con muchas dificultades, en ciudad, y en el segundo, la intervención en el espacio agrícola, en el territorio de lo frágil, que ahora se ha convertido en turístico.

Finalmente se propone un debate abierto sobre lo que estamos hablando cuando hablamos de turismo y paisaje, tanto de **las controversias de una fórmula imposible como del paisaje como terapia**.

## COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

**Abellanet i Meya, Maria** Grupo CETT. Universidad de Barcelona  
**Allkja, Ledio** Co-PLAN Institute for Habitat Development, Tirana  
**Álvarez Gil, Antonio** Universidad de Malaga  
**Álvarez León, Iván** iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio, UPC  
**Antón Clavé, Salvador** - GRATET. Universidad Rovira i Virgili  
**Arias, Albert** - Universidad Rovira i Virgili  
**Bellmunt, Jordi** - Universidad Politécnica de Cataluña  
**Bisciglia, Sergio** - Politecnico di Bari  
**Boned Purkiss, Javier** - Universidad de Málaga  
**Canessa, Nicola** - Università degli Studi di Genova  
**Cannaos, Christian** - Università degli studi di Sassari  
**Cappai, Alessandra** - Grupo CETT. Universidad de Barcelona  
**Cervera Alonso de Medina, Marina** - UPC  
**Coca Stefaniak, Andres** - University of Greenwich  
**Díaz Ameneiro, Purificación** - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC  
**Dorato, Elena** - Università degli Studi di Ferrara  
**Elgani, Elena** - Politecnico di Milano  
**Emanueli, Luca** - Università degli Studi di Ferrara  
**Ferrandis Martínez, Adrián** - Universitat de Valencia



**Fontana, Pia** - Universitat de Girona  
**García Moreno, Alberto** - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA  
**Gausa Navarro, Manuel** - Università degli Studi di Genova  
**Granados Cabezas, Vicente** - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA  
**Goula, María** - Cornell University, Ithaca  
**Lobosco, Gianni** - Università degli Studi di Ferrara  
**López C., Enric** - Grupo CETT. Universidad de Barcelona  
**López Palomeque, Francesc** - Universidad de Barcelona  
**Lúcio de Sales, Teresa** - Universidade de Algarve  
**Lupini, Silvia** - Università di Camerino  
**Mansilla López, José A.** - Ostelea, Barcelona  
**Martí Ciriquian, Pablo** - Universidad de Alicante  
**Martinelli, Nicola** - Politecnico di Bari  
**Martínez, María** - Ostelea, Barcelona  
**Mayorga, Miguel** - UPC and Universitat Oberta de Catalunya  
**Mérida Rodríguez, Matías** - Universidad de Malaga  
**Milano, Claudio** - Ostelea, Barcelona  
**Mininni, Mariavaleria** - Università della Basilicata  
**Mirallave Izquierdo, Vicente** - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
**Moreno Sanz, Joan** - Universitat Politècnica de Catalunya  
**Mugnano, Silvia** - Università degli Studi di Milano-Bicocca  
**Navarro Jurado, Enrique** - Universidad de Málaga  
**Nebot Gómez de Salazar, Nuria** - Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA  
**Nientied, Peter** - NCOI, The Netherlands  
**Nifosí, Chiara** - Politecnico di Milano  
**Onni, Giuseppe** - Università degli studi di Sassari  
**Palou, Saida** - Universitat de Girona  
**Pasini, Roberto** - Universidad de Monterrey and Harvard University  
**Pedata, Laura** - Universiteti POLIS, Tirana  
**Pérez-Aranda, José A.** - Grupo CETT. Universidad de Barcelona  
**Pescador, Flora** - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria  
**Pesoa Marcilla, Melisa** - Universitat Politècnica de Catalunya  
**Pié Ninot, Ricard** - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC  
**Porfido, Enrico** - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC.  
**Resta, Giuseppe** - Bilkent University Ankara  
**Rosa Jiménez, Carlos** - iHTT. Instituto Hábitat Turismo Territorio. UMA  
**Rossi, Loris** - Universiteti POLIS, Tirana  
**Russo, Michelangelo** - Università Federico II Napoli  
**Sabaté Bel, Joaquín** - Universidad Politécnica de Cataluña  
**Sánchez, Sheila** - Ostelea, Barcelona  
**Santos, Raquel** - Ostelea, Barcelona  
**Scullica, Francesco** - Politecnico di Milano  
**Simancas Cruz, Moisés** - Universidad de la Laguna  
**Soro, Elsa** - Ostelea, Barcelona  
**Stevens, Jim** - Lawrence Technological University  
**Vera Rebollo, J. Fernando** - Universidad de Alicante  
**Vilanova Claret, Josep M.** - Instituto Hábitat Turismo Territorio. UPC

## CALLforPAPERS

El congreso tiene como objetivo reunir investigadores de diferentes campos de estudio, enfocándose en el análisis y/o proyectos de turismo y paisaje. Arquitectos, economistas, geógrafos, paisajistas, sociólogos, planificadores, antropólogos y todos los académicos y profesionales interesados en la dimensión espacial de este fenómeno son bienvenidos a participar y compartir sus experiencias.

Todas las contribuciones pasaran por una proceso anónimo de **double-blind review**.

## PUBLICATION OPPORTUNITIES

Todas las comunicaciones aceptadas por el comité científico y entregadas antes de la fecha del congreso serán incluidas en el **libro de actas** (en formato e-book publicado con la **Iniciativa Digital Politécnica**).



iniciativa  
**digital polítècnica**  
 Publicacions Acadèmiques de la UPC



Una selección de las **mejores comunicaciones** será publicada en el **libro "Turismo y Paisaje 2"** editado por **Tirant lo Blanch**, o incluida en un **Themed Issue** en la revista **International Journal of Tourism Cities**, editada por el grupo **Emerald**.



# AGENDA TOURISCAPE 2

NOVIEMBRE 2020

## 5 JUEVES

- 9.00 **Bienvenida y apertura**  
participantes **Francesc Torres** · Rector Universitat Politècnica de Catalunya  
**Albert Cuchi** · Director ETSAV  
**Félix Solaguren** · Director ETSAB  
**Ricard Pié** y **Carlos Rosa** · Directores del iHTT (UPC - UMA)  
**Enrico Porfido** · Coordinador del Congreso
- 9.30 **SESIÓN PLENARIA · La eclosión del veraneo de masas en Francia (1929-1975)** / ponente **Bernard Toulier**  
Conservador general honorario del patrimonio francés, París  
moderador **Ricard Pié** · iHTT, UPC
- 11.00 **MESA REDONDA · Cuando el agregado turístico se resiste a convertirse en ciudad**  
participantes **Octavi Bono** · Generalitat de Catalunya  
**Francesc Villa** · Diputació de Barcelona  
**Xavier Suñol** · Ajuntament de Barcelona  
moderador **Salvador Antón** · Universitat Rovira i Virgili
- 14.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas A**
- 15.30 **Café literario** · presentación de **iHTT**
- 16.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas B**
- 18.00\* **CELEBRACIÓN · 50 Años de Learning from Las Vegas**  
**Presentación exposición y diálogo · Travelling with Denise** COAC Girona  
participantes **Eva Álvarez** · Universitat Politècnica de València  
**Carolina Vaccaro** · Temple University Roma  
**Pia Fontana** · Universitat de Girona  
**Miguel Mayorga** · Universitat Politècnica de Catalunya

## 6 VIERNES

- 9.00 **PRESENTACIÓN · La Biennial: paisaje y turismo**  
participantes **Jordi Bellmunt** · Responsable UPC  
**Manuel Ruisánchez** · Responsable COAC
- 9.30 **SESIÓN PLENARIA · Urbanismo y urbanidad en los albores turísticos de Barcelona** / ponente **Saida Palou**  
Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural, Universitat de Girona  
moderador **Francesc López Palomeque** · Universitat de Barcelona
- 11.00 **MESA REDONDA · Cuando la ciudad post-industrial se convierte en destino turístico**  
participantes **Xavier Matilla** · Ajuntament de Barcelona  
**Mar Santamaria** y **Pablo Martínez** · estudio 300.000km/s  
**Biel Horrach** · Ajuntament de Palma  
moderador **Josep Maria Vilanova** · iHTT, UPC
- 14.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas C**
- 15.30 **Café literario** · presentación de **Turismo y paisaje 2**
- 16.00 **Lectura de comunicaciones · Sesiones paralelas D**
- 18.00\* **PRESENTACIÓN DEL LIBRO · Turismo pos-COVID-19**  
participantes **Raúl Hernandez** · Universidad de La Laguna  
**Nuria Nebot** · iHTT, UMA  
**Jorge Olcina** · Universidad de Alicante  
moderador **Moisés Simancas** · Universidad de La Laguna
- 19.30 **Conclusiones · Joaquín Sabaté Bel** · DUOT, UPC  
y presentación de la tercera edición del congreso

Notas / Los idiomas oficiales del congreso son castellano e inglés. Durante todas las actividades comunes estará disponible el servicio de traducción simultánea. Los eventos marcados con \* serán abiertos al público en general.

## INSTRUCCIONES ZOOM

El congreso se desarrollará de forma virtual, utilizando la **plataforma de videoconferencias zoom**. Se recomienda descargar el aplicativo y instalarlo previamente al inicio del congreso. No será necesario suscribirse a ningún plan de abono. Todas las informaciones están disponibles en la web >>> [www.zoom.us](http://www.zoom.us)



**Los participantes registrados tendrán acceso a todos los eventos a través de los enlaces disponibles en el siguiente apartado.** Cada evento (o grupo de eventos) está asociado a un enlace. Se adjunta esquema para facilitar la comprensión de los enlaces. Esta fórmula organizativa se repetirá en los dos días, con enlaces diferentes. **Todas las sesiones serán grabadas y posteriormente subidas a la página web** (excepto las sesiones paralelas).

Abertura/Presentación 9.00 - 9.30
Sesión Plenaria 9.30 - 11.00
Mesa Redonda 11.00 - 12.30

### MAÑANAS / ENLACE ÚNICO

Todos los eventos serán accesibles con un único enlace.

4 AULAS VIRTUALES  
14.00 - 17.30

1	2	3	4
---	---	---	---

### TARDES / MÚLTIPLES ENLACES

Cada aula será accesible a través de un enlace particular.

El **café literario** tendrá lugar en una aula separada durante la pausa, con enlace propio.

Café literario 15.30 - 16.00
---------------------------------

1	2	3	4
---	---	---	---

### NOCHES / ENLACE ÚNICO

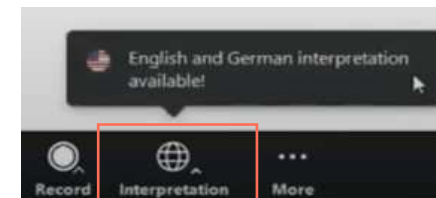
Todos los eventos serán accesibles con un único enlace y serán abiertos al público general.

Dialogo/Presentación Conclusiones 18.00 - 20.00
---

## CONSEJOS para PARTICIPAR en ZOOM

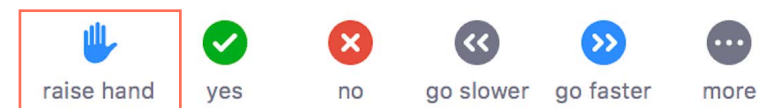
### SESIONES PLENARIAS y MESAS REDONDAS en forma de WEBINAR

1. Todos los eventos tendrán **interpretación simultánea**, excepto las sesiones paralelas. **Al conectarse podéis elegir vuestro idioma de preferencia: castellano o inglés.** La interpretación



simultánea sólo está disponible descargando la aplicación de Zoom en Windows, MAC OS o dispositivos móviles.

2. Al entrar en una sesión, los micrófonos y videos de los participantes permanecerán cerrados. Para **preguntar, hay que "Levantar la mano" (o "Raise Hand")** pulsando el botón situado **en parte baja a la derecha** y esperar que los moderadores os den la palabra.



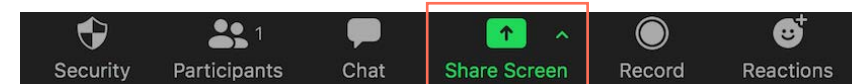
3. Asimismo, podéis **escribir vuestras preguntas en el chat.**

### SESIONES PARALELAS en forma de MEETING

La sesiones paralelas se desarrollarán **en forma de "meeting"**.

1. Al inicio de la sesión, los micrófonos estarán cerrados. Los moderadores los encenderán para realizar las presentaciones y el debate.

2. Los participantes que presentan en cada sesión podrán **compartir pantalla para enseñar la presentación, clicando sobre el botón "Compartir Pantalla" (o "Share screen").**



# JUEVES5 ENLACES

MAÑANA 9.00-13.00 / ENLACE ÚNICO

 [ENTRADA](#) / Código 642037

## ABERTURA CONGRESO

JUEVES5 · H9.00

### BIENVENIDA Y ABERTURA

participantes **Francesc Torres** · Rector UPC

**Albert Cuchi** · Director ETSAB

**Félix Solaguren** · Director ETSAB

**Ricard Pié** y **Carlos Rosa** · Directores del iHTT (UPC - UMA)

**Enrico Porfido** · Coordinador del Congreso



## SESIÓN PLENARIA

JUEVES5 · H9.30

### La eclosión del veraneo de masas en Francia (1929-1975)

ponente **Bernard Toulier**

moderador **Ricard Pié** · iHTT, UPC

*Bernard Toulier es historiador de la arquitectura y miembro de la Academia de Francia en Roma (1980-1982), ejerce su experiencia en el patrimonio arquitectónico de los siglos XIX y XX en Europa y África (1990-2020). Es responsable del programa Architectures de la villégiature en el CNRS (1990-2018) y prosigue sus investigaciones sobre la arquitectura balnearia. Recientemente ha recibido el premio "Médaille de l'Histoire de l'Art" de l'Académie d'architecture.*

## MESA REDONDA

JUEVES5 · H11.00

### Quando el agregado turístico se resiste a convertirse en ciudad

participantes **Octavi Bono** · Generalitat de Catalunya

**Francesc Villa** · Diputació de Barcelona

**Xavier Suñol** · Ajuntament de Barcelona

moderador **Salvador Antón** · Universitat Rovira i Virgili

## TARDE 14.00-17.30 / MÚLTIPLES ENLACES

 Aula 1 / [ENTRADA](#) · ID 817 5418 9508 · Código 802617  
Aula 2 / [ENTRADA](#) · ID 836 9271 2143 · Código 610681  
Aula 3 / [ENTRADA](#) · ID 814 0429 8807 · Código 784889  
Aula 4 / [ENTRADA](#) · ID 857 7519 5245 · Código 058670  
Café / [ENTRADA](#) · ID 856 7024 3022 · Código 270417

## SESIONES PARALELAS A

JUEVES5 · H14.00

Aula 1 / **Los retos espaciales del turismo urbano (I)**

Aula 2 / **La imagen de la ciudad turística**

Aula 3 / **Los atractivos de la ciudad turística contemporánea (I)**

Aula 4 / **Territorios frágiles (I)**

## CAFÉ LITERARIO

JUEVES5 · H15.30

Café / **El Instituto Hàbitat Turismo Territorio**

con Nuria Nebot

## SESIONES PARALELAS B

JUEVES5 · H16.00

Aula 1 / **Los retos espaciales del turismo urbano (II)**

Aula 2 / **Los atractivos de la ciudad turística contemporánea (II)**

Aula 3 / **La Arquitectura del turismo (I)**

Aula 4 / **Territorios frágiles (II)**

## NOCHE 18.00-20.00 / ENLACE ÚNICO

 [ENTRADA](#) / Código 416951

## CELEBRACIÓN EXPOSICIÓN

JUEVES5 · H18.00

### 50 Años de *Learning from Las Vegas*

Presentación exposición · **Travelling with Denise** COAC Girona

participantes **Eva Álvarez** · Universitat Politècnica de València

**Carolina Vaccaro** · Temple University Roma

**Pia Fontana** · Universitat de Girona

**Miguel Mayorga** · Universitat Politècnica de Catalunya



# VIERNES6 ENLACES

MAÑANA 9.00-13.00 / ENLACE ÚNICO

 [ENTRADA](#) / Código 338710

## PRESENTACIÓN EVENTO

VIERNES6 · H9.00

### La Biennial: paisaje y turismo

participantes **Jordi Bellmunt** · Responsable UPC  
**Manuel Ruisánchez** · Responsable COAC



## SESIÓN PLENARIA

VIERNES6 · H9.30

### Urbanismo y urbanidad en los albores turísticos de Barcelona

ponente **Saida Palou**  
moderador **Francesc López Palomeque** · Universitat de Barcelona

*Saida Palou es Doctora en Antropología Social y Cultural por la Universitat de Barcelona (2011). Desde 2018, es investigadora en el Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC). Desde 2010, es profesora associada en la Universitat de Girona. Ha trabajado como técnica en el Plan Estratégico de Turismo de la Ciudad de Barcelona 2015.*

## MESA REDONDA

VIERNES6 · H11.00

### Cuando la ciudad post-industrial se convierte en destino turístico

participantes **Xavier Matilla** · Ajuntament de Barcelona  
**Mar Santamaria** y **Pablo Martínez** · estudio 300.000km/s  
**Biel Horrach** · Ajuntament de Palma  
moderador **Josep Maria Vilanova** · iHTT, UPC

## TARDE 14.00-17.30 / MÚLTIPLES ENLACES



Aula 1 / [ENTRADA](#) · ID 817 5418 9508 · Código 802617  
Aula 2 / [ENTRADA](#) · ID 836 9271 2143 · Código 610681  
Aula 3 / [ENTRADA](#) · ID 814 0429 8807 · Código 784889  
Aula 4 / [ENTRADA](#) · ID 857 7519 5245 · Código 058670  
Café / [ENTRADA](#) · ID 856 7024 3022 · Código 270417

## SESIONES PARALELAS C

VIERNES6 · H14.00

Aula 1 / **Cambio climático y otros retos de la ciudad turística**  
Aula 2 / **La Arquitectura del turismo (II)**  
Aula 3 / **Los paisajes culturales**  
Aula 4 / **Territorios frágiles (III)**

## CAFÉ LITERARIO

VIERNES6 · H15.30

Café / Presentación del libro **Turismo y paisaje 2**  
con Enrico Porfido

## SESIONES PARALELAS D

VIERNES6 · H16.00

Aula 1 / **Territorios turísticos (I)**  
Aula 2 / **Los paisajes costeros del turismo**  
Aula 3 / **La experiencia de la ciudad turística**  
Aula 4 / **Territorios turísticos (II)**

## NOCHE 18.00-20.00 / ENLACE ÚNICO



[ENTRADA](#) / Código 632584

## PRESENTACIÓN LIBRO

VIERNES6 · H18.00

### Turismo pos-COVID-19: reflexiones, retos y oportunidades

participantes **Raúl Hernandez** · Universidad de La Laguna  
**Nuria Nebot** · iHTT, UMA  
**Jorge Olcina** · Universidad de Alicante  
moderador **Moisés Simancas** · Universidad de La Laguna

## CONCLUSIONES CONGRESO

VIERNES6 · H19.30

# SESIONES PARALELAS A

## LOS RETOS ESPACIALES DEL TURISMO URBANO (I): CONVIVENCIA Y GENTRIFICACIÓN

The spatial challenges of urban tourism (I): coexistence and gentrification

# A1

### Destination central district: the representation of the conflict

*Damián Macías Rodríguez, Blanca Del Espino Hidalgo, María Teresa Pérez Cano*

### Airbnb: the sprawl of tourist accommodations in Stockholm

*Guido Engelke*

### P2P rooftop rentals in Barcelona: A descriptive analysis

*Oriol Anguera-Torrell, Jordi Arcos-Pumarola, Aurélie Cerdan Schwitzguébel, Laia Encinar-Prat*

### Airbnb effect on urban renovation in Valencia (Spain)

*Alicia M. García Amaya, Rafael Temes Cordovez, Moisés Simancas Cruz, María Pilar Peñarrubia Zaragoza*

### New ways of living

*Nicola Martinelli, Ida Giulia Presta*

## LA IMAGEN DE LA CIUDAD TURÍSTICA: FOTOS, PELÍCULAS, VIDEOS

The image of the tourist city: photos, movies, videos

# A2

### El paisaje español del boom turístico a través del cine

*Cristina Arribas Sánchez*

### Analysis of Barcelona's touristic landscape projected in its tourism promotional videos

*Alexandra Georgescu Paquin, Aurélie Cerdan Schwitzguébel*

### Micropaisajes turísticos. Emilio Chinarro en Mallorca: El Loro Verde

*María Sebastián Sebastián*

### Los pasos que construyen un mapa. El paseo como experiencia en la ciudad de Berlín

*María José Márquez-Ballesteros, Alberto E. García-Moreno, Javier Boned-Purkiss*

### Archivos de postales: Arquitecturas e imaginarios del boom turístico en España

*Emili Manrique Díaz*

**JUEVES 5**  
**14.00-15.30**

## LOS ATRACTIVOS DE LA CIUDAD TURÍSTICA CONTEMPORÁNEA (I): GESTIÓN

The attractions of the contemporary tourist city (I): management

# A3

### Heatmaps and secondary tourist attractions

*Cynthia C. Pérez Bazán*

### Rotterdam and the question of new urban tourism

*Peter Nientied*

### Christmas markets in city centers: how do they impact local residents and businesses?

*István O. Egresi, Bianca Sorina Răcășan, Stefan Dezsi, Marin Ilieș, Gabriela Ilieș*

### Perceived tourist model VS desired tourist model in Mediterranean mass sun and beach destinations

*Adrián Ferrandis Martínez, Álvaro Torres Puche, Jessica Louise Ryan, José Vte. Sánchez Cabrera*

### La metropolización turística: nuevo paradigma en la planificación turística de Barcelona

*Najib Samouh*

# A4

## TERRITORIOS FRÁGILES (I): EL ESPACIO RURAL

Fragile Territories (I): the rural environment

### Interconnecting tourist and everyday space. Chances and challenges of a tourism-induced urbanisation in post-industrial, rural landscapes

*Michael Schmölz, Marta Somoza Medina*

### Inland tourism: Architecture art marginality

*Luca Zecchin*

### Las estrategias turístico-culturales y la valoración del paisaje en Italia y Abruzzo

*Arianna Iampieri*

### Restart from the landscape. Strategies to reactivate tourism in the Central Italy territories affected by the earthquake

*Sara Cipolletti*

# SESIONES PARALELAS B

## LOS RETOS ESPACIALES DEL TURISMO URBANO (II): CONVIVENCIA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA

The spatial challenges of urban tourism (II): coexistence and public participation

# B1

### Planificación participativa y turismo urbano: por una turistificación sin gentrificación. Un caso de estudio en la ciudad de Málaga

*Francisco José Chamizo-Nieto, Nuria Nebot-Gómez de Salazar, Carlos Jesús Rosa-Jiménez*

### Micropaisajes turísticos. Otras evidencias en el escenario urbano del nuevo paradigma del turismo

*David López-Casado, Víctor Fernández-Salinas*

### La participación ciudadana como herramienta en la solución de los conflictos urbanos

*Ainhoa Carballido*

### Indigenous participated architecture

*Vittoria Mencarini*

## LOS ATRACTIVOS DE LA CIUDAD TURÍSTICA CONTEMPORÁNEA (II): RETOS

The attractions of the contemporary tourist city (II): challenges

# B2

### Tourist Cities: Dream and theme cities

*Manuel Gausa Navarro, Marta Perez, Nicola Canessa*

### ¿Turismo sin infraestructuras? El caso de la ciudad de Cullera

*Adrián Ferrandis Martínez, José Vte. Sánchez Cabrera, Álvaro Torres Puche, Jessica Louise Ryan*

### The Landscape of Tourism in Genoa. The Porto Antico and the Levante Waterfront, two antithetical case studies between city and port

*Beatrice Moretti*

### Tirana in post-industrial time an attracted modern urban area for tourism

*Anila Sulaj, Eris Dhamo*

**JUEVES 5**  
**16.00-17.30**

# B3

## LA ARQUITECTURA DEL TURISMO (II): TIPOS

Tourism architecture (II): typos

### Holiday Residential Settlements

*Susana Lobo*

### For an environmental history of tourist infrastructure in the French-Italian Alps (1945-1975)

*Caterina Franco*

### Japanese mountain landscape with the villa and hotel architecture inspired by the Swiss chalet and half-timber style

*Ewa Kawamura*

### Influence of the connection of market with the neighborhood in the tourist landscape in the case of Mercat de Santa Caterina in Barcelona

*Kwang-seon Jin*

### Landscape by the catalogue, tensions and misalignments in the building, house by house, of the Mediterranean dream

*Ester Gisbert Alemany*

# B4

## TERRITORIOS FRÁGILES (II): EL PAISAJE

Fragile Territories (II): The Landscape

### Turismo y fragilidad en los paisajes culturales de los valles presaharianos de Marruecos

*Jorge Asencio Juncal, José Manuel López Osorio, Carlos Jesús Rosa Jiménez*

### El turismo como banalización del paisaje indígena en San Pedro de Atacama, Chile

*Raúl Molina Otárola*

### La marca "pueblos mágicos" como nueva tipología de turismo rural

*María Asunción Leboreiro Amaro, Dabino Eduardo Leboreiro Arias*

### El turismo como reto en la infraestructura verde de la ciudad post-industrial

*Mònica Batalla Farré*

### Nuevas geografías del turismo costero: los paisajes de la energía marina

*Daniel Cueto-Mondejar, Francisco Javier Castellano-Pulido, Tomás García Piriz*

# SESIONES PARALELAS C

## CAMBIO CLIMÁTICO Y OTROS RETOS DE LA CIUDAD TURÍSTICA

Climate change and other challenges of the tourist city

# C1

### Climate change impact chains across the environment and the economy in coastal and marine destinations

*Anastasia Arabadzhyan, Paolo Figini, Carmen García, Matías M. González, Yen E. Lam-González and Carmelo J. León*

### Efectos de la variabilidad climática en las estaciones de esquí pirenaicas: el caso del Vallter 2000, Girona

*Carles Barriocanal Lozano, Ester Noguer-Juncà, T. Guijarro Arias*

### Tourist landscape mutations, design in climate change projections: the Ravenna coast case study

*Beatrice Magagnoli, Lorenzo Tinti*

### Ecosystem based management and tourism development: risk and opportunities for coastal systems in the northern Adriatic sea

*Alberto Grando*

## LA ARQUITECTURA DEL TURISMO (II): TIPOS

Tourism architecture (II): typos

# C2

### Reflections upon Tourism in Architectural Magazines: a methodology for contents assessment and the Spanish case

*Carlos Rosa, Josep Maria Vilanova Claret, Enrico Porfido, Ricard Pié*

### Arquitecturas del baño: Un recorrido por las infraestructuras para el turismo litoral desde el siglo XVIII hasta la actualidad

*Miguel Ángel Gilabert Campos, Francisco Javier Castellano-Pulido, Tomás García Píriz*

### El caso extraño de la arquitectura en los desarrollos turísticos de Canarias

*Rocío Narbona, Ángela Ruiz*

### El impacto turístico y el colapso del espacio público frente al templo la Sagrada Familia

*Susana Inostroza*

**VIERNES 6**  
**14.00-15.30**

# C3

## LOS PAISAJES CULTURALES

Cultural landscapes

### El estudio de la arquitectura informal del medio rural y su aplicación a los desarrollos turísticos en transición agro-urbana: el caso de Motril, Granada

*Salvador Salgado Alcaraz, F. Javier Castellano-Pulido*

### Nuevos activos culturales en los paisajes del vino.

#### Arquitectura contemporánea y enoturismo

*Juan-Andrés Rodríguez-Lora, Clara Mosquera-Pérez, Javier Navarro-de-Pablos, M Teresa Pérez-Cano*

### El paisaje del olivar como recurso turístico. Aproximación a la Bética interior

*F. Javier Ostos Prieto, Juan-Andrés Rodríguez-Lora, Daniel Navas-Carrillo, Eduardo Mosquera Adell*

### Un camino de los faros del Adriático

*Michele Montemurro, Nicola La Vitola*

### Ciudades Postindustriales Decrecientes: Avilés como proceso de dinamización ociosa

*Ana Carreño Fernández de Travanco*

# C4

## TERRITORIOS FRÁGILES (III): PROYECTOS

Fragile Territories (III): projects

### Paisajes imperfectos: Suelos urbanizables no ocupados en el litoral valenciano

*Ruth De León Rodríguez, Juan José Tuset Davó, Rafael Temes-Cordovez*

### Paisajes revelados: el turismo como mecanismo para la puesta en valor de paisajes frágiles y amenazados por el desarrollo minero

*Ximena Arizaga, Osvaldo Moreno, Sebastián Palacios*

### Revalorando el paisaje minero. Desechos que generan turismo

*Andri Tsiouti*

### Using or reusing? Parameter analysis of infrastructure refurbishment projects as touristic products

*Celia López-Bravo, Emilio Lonardo, Ana Costa Rosado*

### Artefactos turísticos en el paisaje: urbanismo de instante y sistemas intercambiables. Un ensayo en Motril, Granada

*Alicia Palacios Moreno, Alberto E. García-Moreno*



# SESIONES PARALELAS D

**VIERNES 6**  
16.00-17.30

## TERRITORIOS TURÍSTICOS (I): PAISAJE Y PLANEAMIENTO

Tourist territories (I): landscape and planning

D1

### Corredores paisajísticos territoriales: las Vías Verdes, más que un espacio para el ocio

*Clara García-Mayor, Almudena Nolasco-Cirugeda, Álvaro Bernabeu-Bautista, Pablo Martí Ciriquián*

### El paisaje como recurso en la planificación turística: el caso de los corredores prelitorales del norte Valenciano

*Juan Bautista Ferreres Bonfill, Obdulia Monteserín Abella*

### La provincia de Matera: un territorio turístico entre la novedad y la madurez

*Stefano D'Armento*

### La evolución del papel del planeamiento parcial en la consolidación de la ciudad turística

*María Trinitat Rovira-Soto, Salvador Anton Clavé*

### Urbanización y segunda residencia en la porción sur de la costa de Santa Catarina

*Ayrton Portilho Bueno, Luciana Sobis Alves*

## LOS PAISAJES COSTEROS DEL TURISMO

The coastal landscapes of tourism

D2

### Back from the beach. Reframing landscape in rural coastal tourism

*Chiara Nifosi, Marialessandra Secchi*

### The Ripagnola coast: from heritage to strategic resource

*Mariella Annese, Letizia Chiapperino*

### Paradise lost: the small Cheradi archipelago case study

*Nicola Martinelli, Federica Montalto, Giovanna Mangialardi*

### The role of seasonal tourism in fragile territories. The case of Solanas, Sardinia

*Silvia Lanteri, Davide Simoni, Valentina Rossella Zucca*

D3

## LA EXPERIENCIA DE LA CIUDAD TURÍSTICA: ANÁLISIS Y EVALUACIÓN

The tourism' experience: analysis and evaluation

### City or beach hotel? Location as a determinant of customer satisfaction and room rate

*Ivan Álvarez, Cavallin, A., Louzao, N.*

### The use of signage as tool for social integration in tourist cities: Examples of relevant cases in Catalonia

*Daniel Imbert-Bouchard Ribera*

### Mind and urban landscape

*Anna Anzani, Emilio Lonardo*

### Comportamiento espacio-temporal de los visitantes del núcleo urbano de Tortosa, Tarragona

*Georgina Giné-Roé, Carles Barriocanal Lozano, Ester Noguer-Juncà, Àlvar Sáez-Puig*

D4

## TERRITORIOS TURÍSTICOS (II): PERSPECTIVAS CONTEMPORÁNEAS

Tourist territories (II): contemporary perspectives

### Tracing a cycle route between the UNESCO sites and the national parks of Apulia and Basilicata: a design oriented strategy for sustainable tourism

*Andrea Rolando, Stefano D'Armento, Alessandro Scandiffio*

### Representational and non-representational Matera landscape: from top-down to bottom-up building of a site image

*Sergio Bisciglia*

### All you can live! Touristic Perspectives within Contemporary Liguria

*Luigi Mandraccio, Matilde Pitanti, Giorgia Tucci*

### Beyond the sterility of the tourism 'sector'

*Luciano De Bonis*

# ORGANIZADORES

HABITAT TOURISM TERRITORY INSTITUTE  
INSTITUTO HÁBITAT TURISMO TERRITORIO  
INSTITUT HÀBITAT TURISME TERRITORI

**i | H | T | T**



**HUM-969**  
**UTOPIA**  
URBANISMO, TURISMO, PAISAJE E  
INNOVACIÓN ARQUITECTÓNICA

# SPONSORS Y SUPPORTERS



# RED TURISMO TRANSVERSAL

La organización de este Congreso ha sido posible por el empeño y colaboración de diversas instituciones y personas comprometidas con las instituciones científicas que componen la RED Turismo TRANSVERSAL: el Instituto Interuniversitario **iHTT - instituto Habitat, Turismo, Territorio**, Universidad De Málaga - Universitat Politècnica De Catalunya (UMA-UPC); **IUIT - Instituto Universitario de Investigaciones Turísticas**, Universidad De Alicante (UA); **TIDES - Instituto Universitario de Turismo y Desarrollo Económico Sostenible**, Universidad De Las Palmas De Gran Canaria (UPGC); **IET - Institut Superior d'Estudis Turístics**, Universitat Girona (Udg); **GRATET - Grup de Recerca en Anàlisi Territorial i Estudis Turístics**, Universitat Rovira I Virgili (URV); **ANTERRIT - Grup de Recerca en Anàlisi Territorial i Desenvolupament Regional**, Universitat De Barcelona (UA); **LPT - Laboratori Planificació Turística**, Universitat Jaume I (UJI); **ORT - Observatorio De Renovación Turística**, Universidad De La Laguna (ULL); **CET - Centro De Estudios Turísticos**, Universidad De Santiago De Compostela (USC); **LAD - Landscape Architecture Department**, Cornell University (CU); **DEU - Departamento de Edificación y Urbanismo**, Universidad Alicante (UA) y **Institut de Desenvolupament Local**, Universitat de Valencia (UV).

Para más informaciones  
visita nuestra página web oficial  
**[www.touriscape.org](http://www.touriscape.org)**

---

Por cualquier duda, no hesite a contactar con nosotros  
enviando un correo a  
**[comunicaciones@touriscape.org](mailto:comunicaciones@touriscape.org)**  
o a travez de nuestra redes sociales  
**Facebook** and **Instagram**.