



# Guia docent

## 290192 - LACIU14 - La Ciutat i la Vida

Última modificació: 21/06/2023

**Unitat responsable:** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès  
**Unitat que imparteix:** 740 - DUTP - Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge.  
**Titulació:** GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura optativa).  
**Curs:** 2023      **Crèdits ECTS:** 4.0      **Idiomes:** Castellà

### PROFESSORAT

**Professorat responsable:** JOSE LUIS OYON BAÑALES

**Altres:**

### METODOLOGIES DOCENTS

### OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

De l'estètica clàssica, de la simetria i la perspectiva a la composició moderna del segle XX, l'urbanisme s'ha construït històricament imitant l'art de la seva època. Quan l'art fa molt que ha deixat de ser composició de formes i representació, quan de fet no respon a cap estètica reconeguda sinó a infinitats d'estètiques possibles, l'urbanisme segueix encara avui sent imitació de formes, composició. Potser va sent hora de plantejar-se abandonar per un moment la idea d'imitar formes, de compondre, i de explorar en canvi, com ja fa molt ho va fer l'art, possibles vies no formals. Aquest curs vol explorar aquests incerts camins informals de l'urbanisme (ja habituals en una literatura emergent que mira més enllà del procés de disseny, dels edificis i de l'espai urbà en sentit estricte) per descobrir noves maneres de contemplar l'experiència urbana a través de la discussió de projectes d'intervenció artística-urbana recents (i d'altres no tant recents).

### CONTINGUTS

#### 1 Presentación contenido del curso

**Descripció:**

Los geógrafos anarquistas fundadores: Reclus y la fusión naturaleza-ciudad. La visión regional de la ciudad en la cuenca hidrográfica.

Los geógrafos anarquistas fundadores: Kropotkin: integración campo-ciudad y descentralización. La ciudad desde el consumo en La conquista del pan.

**Dedicació:** 5h 30m

Grup mitjà/Pràctiques: 5h 30m

#### Sessió 3

**Descripció:**

Colin Ward y la generación de arquitectos anarquistas de la segunda postguerra: urbanismo y vivienda desde abajo.

Documental:

La ciutat suplantada (Sitesize + Col·lectiu REpensar Barcelona)

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m



#### Sessió 4

**Descripció:**

Por una autonomía del habitar: John Turner, el urbanismo progresivo y la ciudad informal.

Documental y debate sobre Turner:

Proyección de "A roof of my own" (1964) de Turner y "Ciudad Infinita" de Kathrin Golda-Pongratz.

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m

#### Sessió 5

**Descripció:**

La rama anarquista italiana: arquitectura, participación y regionalismo en Giancarlo de Carlo y Carlo Doglio

Documental:

A través del Carmel (Claudio Zulián)

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m

#### Sessió 2

**Descripció:**

El puente regionalista y la conexión Geddes: Outlook Tower, Valley Section, conservative surgery y participación.

El puente regionalista: Lewis Mumford y la RPAA. Las propuestas de simbiosis agro-industrial del libertarismo municipalista español y la acción directa en las luchas sobre el consumo.

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m

#### Sessió 6

**Descripció:**

Anarquitectura, autonomía y participación: Walter Segal, Bernard Kohn (Marta Serra)

Anarquitectura, autonomía y participación: Lucien Kroll (Marta Serra)

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m

#### sessió 7

**Descripció:**

De la ecología social municipalista de Murray Bookchin al proyecto local de Magnaghi. Las TAZ.

Documental:

Les glaneurs et la glaneuse  
(Agnès Varda)

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m



## Sessió 8

**Descripció:**

Debate y comentarios sobre los contenidos del curso

**Dedicació:** 5h 30m

Grup gran/Teoria: 5h 30m

## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

---