



Guia docent

290239 - AQUARE - Aquarel·la

Última modificació: 08/07/2020

Unitat responsable: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès
Unitat que imparteix: 752 - RA - Departament de Representació Arquitectònica.

Titulació: GRAU EN ARQUITECTURA (Pla 2010). (Assignatura optativa).
GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura optativa).

Curs: 2020 **Crèdits ECTS:** 3.0 **Idiomes:** Català

PROFESSORAT

Professorat responsable: GUILLEM BOSCH FOLCH

Altres:

METODOLOGIES DOCENTS

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Conèixer els materials i les eines del dibuix amb aquarel·la.
Haver adquirit coneixements sobre els colors, les seves combinacions i la seva aplicació en arquitectura.
Haver adquirit destresa en les estratègies de l'aquarel·la: control de l'aigua, treball per capes, fusió en el paper, etc...
Saber incorporar ombres que permetin explicar volums i característiques de diferents tipus de superfícies..
Saber incorporar elements de vegetació, figura humana i altres elements que acompanyen l'arquitectura dels edificis.
Haver comprovat que s'han adquirit coneixements alhora que s'ha disfrutat i alimentat l'esperit.

CONTINGUTS

Materials i eines. Conceptes i estratègies

Descripció:
contingut català

Dedicació: 3h
Grup gran/Teoria: 1h
Grup petit/Laboratori: 2h

Horitzons

Descripció:
contingut català

Dedicació: 4h
Grup gran/Teoria: 4h



Aigua

Descripció:

contingut català

Dedicació: 4h

Grup gran/Teoria: 4h

Arquitectura i natura

Descripció:

contingut català

Dedicació: 4h

Grup gran/Teoria: 4h

Textures i materials

Descripció:

contingut català

Dedicació: 4h

Grup gran/Teoria: 4h

Ombres

Descripció:

contingut català

Dedicació: 4h

Grup gran/Teoria: 4h

Paisatges

Descripció:

contingut català

Dedicació: 4h

Grup gran/Teoria: 4h

Vegetació i arquitectura

Descripció:

contingut català

Dedicació: 4h

Grup gran/Teoria: 4h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

En base a les pràctiques i deures setmanals compilades en un dossier fina



BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Venice and Verona. Nou llibre.
- Palmer,. Nou llibre. Anaya,

RECURSOS

Altres recursos:

- IMPRESIONES EN ACUARELA, Alvaro Castagnet.
- RURAL FRANCE IN WATERCOLOUR, Joseph Zbukvic.
- SECRETS OF PAINTING WATERCOLOR OUTDOORS, Andy Evansen.
- CAPTURING THE ESSENCE OF THE LANDSCAPE, Eugen Chisnicean.
- PAINTING IN THE CARPANTHIANS, Eugen Chisnicean.
- WATERCOLOUR PLEIN AIR, Andy Evansen.