



## Guia docent 290247 - ELCOS - El Cos i l'Espai

Última modificació: 22/06/2021

**Unitat responsable:** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès  
**Unitat que imparteix:** 753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura.

**Titulació:** GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura optativa).

**Curs:** 2021      **Crèdits ECTS:** 3.0      **Idiomes:** Català, Castellà

### PROFESSORAT

---

**Professorat responsable:** ISABEL VEGA

**Altres:** MARTA SERRA  
SANDRA MOLINER

### REQUISITS

---

DEl Quatrimestre 7 al 10

### METODOLOGIES DOCENTS

---

L'assignatura es planteja amb diferents tipologies de classes:

- Classes teòriques i lectures de textos clau. Equip docent i col·laboradores. Referents.
- Classes experimentals. Dinàmiques per a l'aprenentatge propi i compartit.

Es treballarà en els espais de l'escola però també en espai urbà escollit, d'entre els proposats.

Es treballarà en grups per a establir sinergies d'aprenentatge i creixement compartit del coneixement, alhora que cada estudiant generarà una resposta única als reptes plantejats.

### OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

---

Genèric: Ampliació i consolidació dels coneixements sobre el disseny d'espais urbans, per a la millora de la confortabilitat corporal, social i ambiental.

Específic: a) Reconeixement i comprensió de l'espai amb l'experimentació a través del cos i de les seves capacitats perceptives i sensibles.

b) Consolidació i comprensió dels atributs de l'espai i de les estratègies de projecte referents a la materialitat, el moviment, l'activitat, les formes d'apropiació i

l'atmosfera d'un espai en relació amb el cos.

c) Reforç en l'aprenentatge de les tècniques de representació de les estratègies de projecte: Cartografies de moviment, cartografies d'activitat i atmosfèriques.

d) Desenvolupament de tècniques d'observació i experimentació a través del cos com a eina de pensament i reflexió crítica sobre el medi urbà i les condicions de vida de les persones que l'habiten.

## CONTINGUTS

### EL COS I L'ESPAI

#### Descripció:

Segurament el primer lloc que ocupem i l'últim, sense deixar d'estar mai en ell, és el propi cos. Aquest cos és una arquitectura primigènica amb una estructura, un sistema que ens permet uns moviments i un material genèric que és la pell i que regula la nostra relació amb el medi que ens envolta, sobretot i concretament a l'espai urbà. A l'espai urbà els cossos s'interpel·len, es mouen lliures o condicionats, són interdependents però a la vegada aliens.

Com a arquitectes, què ens permet identificar aquesta eina que ens conforma? Què i com ens permet observar? Com intervenir a l'espai urbà des de la perspectiva de la corporeïtat?

L'assignatura proposa l'estudi de la relació entre cos i espai a partir de dinàmiques experimentals intencionades que posin de manifest l'enorme potencial com a eina creativa en el disseny d'espais, desmantlant l'ocular-centrisme per entrar a una comprensió més complexa i rica de l'espai a partir d'activar tots els sentits.

Es treballarà la capacitat transformadora de l'espai urbà a través del moviment i la necessitat d'aprenentatge d'eines per al seu disseny i per a la millora de les percepcions i relacions de les seves persones usuàries i per tant de la seva qualitat de vida

#### Objectius específics:

Genèric: Ampliació i consolidació dels coneixements sobre el disseny d'espais urbans, per a la millora de la confortabilitat corporal, social i ambiental.

Específic: a) Reconeixement i comprensió de l'espai amb l'experimentació a través del cos i de les seves capacitats perceptives i sensitives.

b) Consolidació i comprensió dels atributs de l'espai i de les estratègies de projecte referents a la materialitat, el moviment, l'activitat, les formes d'apropiació i l'atmosfera d'un espai en relació amb el cos.

c) Reforç en l'aprenentatge de les tècniques de representació de les estratègies de projecte: Cartografies de moviment, cartografies d'activitat i atmosfèriques.

d) Desenvolupament de tècniques d'observació i experimentació a través del cos com a eina de pensament i reflexió crítica sobre el medi urbà i les condicions de vida de les persones que l'habiten.

#### Activitats vinculades:

Sota la idea general d'estudi de la capacitat tant de coneixement com de transformació de l'espai a través del cos, es proposen 3 grans blocs de la relació entre el cos i l'espai:

- Cos, espai, límits i materialitat. Relacionat amb el Continent de l'Espai
- Cos, espai, moviment i activitat. Relacionat amb el Contingut de l'Espai
- Cos, espai, identitat i atmosfera. Relacionat amb la Representativitat de l'Espai

#### Dedicació: 4h

Grup mitjà/Pràctiques: 2h

Activitats dirigides: 1h

Aprenentatge autònom: 1h

## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

En l'avaluació del curs s'establiran els següents criteris:

- Bloc 1 Dinàmica dimensional i de materialitat 15%
- Bloc 2 Dinàmica moviment i activitat 15%
- Bloc 3 Dinàmica atmosfèrica 15%
- Transformació espai urbà de treball 45%
- 10% per a l'avaluació personalitzada de seguiment del curs



## BIBLIOGRAFIA

---

### Bàsica:

- Nou llibre.