



Guia docent

390423 - FPR - Les Formes del Paisatge Rural

Última modificació: 03/06/2024

Unitat responsable: Escola d'Enginyeria Agroalimentària i de Biosistemes de Barcelona

Unitat que imparteix: 740 - DUTP - Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge.

Titulació: GRAU EN PAISATGISME (Pla 2019). (Assignatura optativa).

Curs: 2024

Crèdits ECTS: 6.0

Idiomes: Català

PROFESSORAT

Professorat responsable: Stefano Cortellaro

Altres: Stefano Cortellaro

CAPACITATS PRÈVIES

Taller de Projectes 5

REQUISITS

Taller de Projectes 5

METODOLOGIES DOCENTS

Aportació teòrica bàsica. Aportació al reconeixement anàlisi i projecte dels paisatges construïts per l'agricultura des de l'escala territorial fins a l'escala de la seva arquitectura.

Relació amb el contingut d'altres assignatures afins. Exercitació dels mecanismes bàsics d'anàlisi, descripció i projecte.

Coneixement dels paisatges construïts per l'agricultura, de les formes del paisatge rural, a partir de visites, treball de camp, lectura dels llocs i dels seus criteris formals.

El curs investiga els criteris constructius i formals de les estructures agrícoles i planteja el seu paper en el projecte del paisatge i de la ciutat contemporània. Caminar, observar, dibuixar i projectar seran les eines primàries.

OBJECTIUS D'APRENENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Reconeixement i lectura de les formes del paisatge rural, de les estructures agrícoles, des de l'escala territorial fins a l'escala del detall.

El curs proposa una reflexió sobre les formes de construcció del territori, del paisatge agrari.

Mitjançant l'estudi d'unes àrees concretes del territori, es planteja una anàlisi basada en el dibuix, dels criteris, les formes, les estructures, els traçats i els models d'ordre que han guiat la construcció dels diferents paisatges rurals.

Les classes teòriques presentaran referències en el camp dels estudis del territori i del paisatge rural, així com diversos projectes recents i estudis de casos.

Aprendre a descriure, a representar el territori, el paisatge i la seva arquitectura, mitjançant un dibuix sintètic, intencionat i propositiu. Es planteja una lectura del territori a diferents escales. Aprendre a projectar i entendre el projecte del territori contemporani des del punt de vista de la geografia, de la construcció del sòl, de l'arquitectura del territori i del paisatge rural.

HORES TOTS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores aprenentatge autònom	90,0	60.00
Hores grup gran	40,0	26.67
Hores grup petit	20,0	13.33

Dedicació total: 150 h

CONTINGUTS

Les formes del paisatge rural

Descripció:

Estudi i projecte dels paisatges de l'agricultura a partir de l'escala territorial, de la forma i dels elements del territori i de les característiques geogràfiques del paisatge. Sistemes de representació del paisatge rural i del territori a diferents escales
Anàlisi projecte i ordenació del paisatge i del territori.

L'arquitectura dels paisatges construïts per l'agricultura: criteris de construcció.

Les formes del paisatge rural i els models de colonització del territori rural, criteris de construcció i processos de transformació.

Sistemes d'anàlisis, projecte i representació del paisatge i del territori rural a diferents escales.

L'aigua com a element de dibuix i projecte de l'estructura del territori rural.

La construcció del paisatge rural com a base per al projecte del territori.

Objectius específics:

.

Dedicació: 150h

Grup gran/Teoria: 40h

Grup petit/Laboratori: 20h

Aprenentatge autònom: 90h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

L'avaluació és contínua amb un seguiment tutelat del treball de cada alumne i presentacions en grup. Es valoren els treballs lliurats (treballs de recerca i projectes). Es valora l'assistència i participació a classe.

Puntuació final del 0 al 10, essent el 10 la màxima puntuació.

Es faran 3 exercicis de complexitat i valor creixent. El darrer serà el mes llarg amb un 30% + 30% de la nota final. L'assistència a classe es obligatòria per aprovar el curs.

$$Nf = 0.20 * E1 + 0.20 * E2 + 0.30 * E3.1 + 0.30 * E3.2$$

NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

Els exercicis i projectes a realitzar seran de caràcter variable i els formats d'entrega es facilitaran durant el curs.

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- BOBBINK, Inge, LOEN, Suzane. Water inSight: An exploration into landscape architectonic transformations of polder water [en línia]. Delft: TU Delft Architecture, 2013. Disponible a: <https://books.bk.tudelft.nl/press/catalog/book/isbn.9789461861290>. ISBN 9789461861290.
- Cortellaro, Stefano. "La construcción del territorio de Ibiza". La construcción del territorio de Ibiza [en línia]. [Consulta: 01/07/2022]. Disponible a: <http://hdl.handle.net/2099/13672>. - Navés Viñas, Francesc. Arquitectura del paisaje rural : de la Península Ibérica, Islas Baleares y Canarias. Barcelona: Omega, cop. 2005. ISBN 8428212716.
- Steenbergen, Clemens M; Meeks, Sabine; Nijhuis, Steffen. Composing landscapes : analysis, typology and experiments for design. Basel: Birkhaeuser Verlag AG, 2008. ISBN 9783764387822.
- Girot, Christophe. The course of landscape architecture : a history of our designs on the natural world, from prehistory to the present. London: Thames & Hudson, 2015. ISBN 9780500342978.
- Imbert, Dorothée; Faigenbaum, Patrick; Tiberghien, Gilles A; Basdevant, Martin; Fromonot, Françoise. Territoires en projet: Michel Desvigne Paysagiste. Bâle: Birkhäuser, [2020]. ISBN 9783038219835.