# Guía docente
# 290179 - PROCULT14 - Proyectos en Paisajes Culturales

**Última modificación:** 21/07/2023

**Unidad responsable:** Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
**Unidad que imparte:** 740 - DUTP - Departamento de Urbanisme, Territori y Paisaje.

**Titulación:** GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Asignatura optativa).

**Curso:** 2023 **Créditos ECTS:** 4.5 **Idiomas:** Catalán, Castellano, Inglés

## PROFESORADO

**Profesorado responsable:** CARLOS LLOP TORNÉ

**Otros:** CARLOS LLOP TORNÉ
(col·laboracions de professorat extern i invitats -es

## CAPACIDADES PREVIAS

No se piden capacidades previas

## REQUISITOS

Catalán, Castellano, y también se puede usar el Inglés, Italiano, Francés

## METODOLOGÍAS DOCENTES

Seminario teórico, Trabajo de campo, Taller

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Conocer los conceptos básicos y contenidos disciplinares sobre el paisaje y el patrimonio.
Tener elementos de análisis y aproximación al conocimiento, desde una óptica pluridisciplinar en el campo del paisaje y el patrimonio cultural.
Disponer de herramientas básicas de representación y comunicación del paisaje
Disponer de vocabulario y referentes sobre el paisaje y específicamente sobre los paisajes culturales.
Disponer de recursos para el proyecto de los territorios en base al proyecto paisajístico y sus materiales técnicos.
Responder adecuadamente a la valoración crítica de situaciones territoriales entendidas en clave de patrimonio y paisaje.

## CONTENIDOS

### Proyectos en paisajes culturales

**Descripción:**
ajo la denominación de paisajes culturales, entendemos aquellos Territorios (urbanos y territoriales) que Expresan la acción del hombre en la Transformación de la naturaleza y la construcción de paisajes singulares llenos de historia y de contenidos. Todo es paisaje, y todo es paisaje cultural. Se trata, sin embargo de profundizar los posibilidades de los valores culturales para los proyectos territoriales renovados, incorporando en el Conocimiento de los MISMOS los Diversas ciencias Regionales aporten, en una especie de aproximación que pretende ser multidisciplinar para Comprender la complejidad de los SITIOS. Durante es Propone el análisis de proyectos que tenencia en la cultura y el desarrollo de los valores naturales, la Configuración de paisajes de interés patrimonial, y que sirven para promover el desenvolupament local de Nuestras Ciudades y Territorios des de 1 punto de vista integral, sin Caer Solo en la banalización de transformar partes del territorio en parques temáticos.

**Dedicación:** 49h 30m
Grupo grande/Teoría: 49h 30m

## SISTEMA DE CALIFICACIÓN

La evaluación del curso se realizará en base a la asistencia presencial a todas las sesiones y en la valoración del dossier sobre el taller de proyectos de paisaje, elaborado por cada alumno o grupo de alumnos.

## BIBLIOGRAFÍA

**Básica:**
- Nou llibre.