



Guía docente

290270 - SOCONFI - El Sonido Configura el Espacio

Última modificación: 11/07/2025

Unidad responsable: Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 740 - DUTP - Departamento de Urbanisme, Territori y Paisaje.

Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Asignatura optativa).

Curso: 2025 **Créditos ECTS:** 4.0 **Idiomas:** Inglés

PROFESORADO

Profesorado responsable: LLORCA BOFÍ, JOSEP

Otros:

REQUISITOS

Modelaje 3D

METODOLOGÍAS DOCENTES

El estudiante será guiado por pequeños ejercicios de diseño donde el sonido es el argumento dominante para crear espacio. Paralelamente, en el curso se desarrolla un diseño para mejorar la acústica de un diseño.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Este curso enseña los fundamentos del diseño acústico en arquitectura para lograr espacios cómodos y accesibles para fines de comunicación, dentro de un diseño holístico. Introduce los principios físicos detrás de la propagación, la reflexión y la percepción del sonido en los espacios arquitectónicos, y cómo se pueden diseñar. El alumno será guiado a pequeños ejercicios de diseño donde el sonido es el argumento dominante para crear el espacio. Paralelamente, en el curso se desarrolla un diseño para mejorar la acústica de un diseño.

CONTENIDOS

Contenidos

Descripción:

This course teaches the fundamentals of acoustic design in architecture to achieve comfortable and accessible rooms for communication purposes, within a holistic design. It introduces the physical principles behind propagation, reflection, and perception of sound in architectural spaces, and how these can be designed. The student will be guided to small design exercises where sound is the dominant argument to create space. In parallel, a design to improve the acoustics of a design is developed in the course

Dedicación: 40h

Grupo grande/Teoría: 13h

Grupo pequeño/Laboratorio: 20h

Actividades dirigidas: 7h

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

sistema qualificació