

Guía docente

290615 - URBAI14 - Medio, Espacio Libre y Ciudad

Última modificación: 05/07/2024

Unidad responsable: Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 740 - DUTP - Departamento de Urbanisme, Territori y Paisaje.
Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Asignatura obligatoria).
Curso: 2024 **Créditos ECTS:** 5.0 **Idiomas:** Catalán, Castellano

PROFESORADO

Profesorado responsable: JOAN SOLA FONT

Otros: Primer quadrimestre:
JOAN SOLA FONT
ELENA ALBAREDA
Segon quadrimestre:
JOAN SOLA FONT
ELENA ALBAREDA

COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Específicas:

EP3G. Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección (T).
EP7G. Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos (T).
EP18G. Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de la vivienda.
EP19G. Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
EP20G. Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.
EP22G. Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.
EP24G. Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas.

Genéricas:

CE4. conocimiento adecuado del urbanismo, la planificación y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.

METODOLOGÍAS DOCENTES

El curso se organiza en dos tipos de docencia: teórica y práctica.

Las actividades teóricas se desarrollan en dos modalidades: las clases teóricas introductorias al principio de cada bloque temático impartidas por el profesorado y el resto de clases organizadas alrededor de la presentación y debate de diversos textos seleccionados para cada uno de los tres bloques temáticos. La presentación de estos textos la realizarán cada uno de los grupos de estudiantes y en base a los comentarios se completarán si es necesario de cara a la entrega de final de curso. Al final de cada bloque temático, estas sesiones teóricas y sus contenidos serán objeto de un ejercicio individual de reflexión crítica. El resultado de las presentaciones de los textos y los ejercicios individuales conformarán la calificación final.

Las actividades prácticas se desarrollan en dos modalidades:

La primera y principal, se centra en la elaboración de tres documentos gráficos o volumétricos interpretativos de una parte de la ciudad o de la ciudad intermedia propuesta como tema de curso para cada grupo de estudiantes. El conjunto de ámbitos o de ciudades estudiadas a lo largo del curso será el marco desde el cual establecer relaciones, reflexiones y conclusiones pertinentes. Se explorará la ciudad a través de distintas aproximaciones: la visita inicial, la interpretación de los tejidos urbanos de la ciudad, la interrelación con el espacio público y las relaciones de la ciudad con el medio territorial que le es propio.

La segunda práctica del taller se centrará en el estudio empírico de un proyecto urbano construido. Se organizará una visita en la que un profesor o profesional invitado comentará diversos aspectos del proyecto. El objetivo de la práctica será la explicación y reflexión de otras capas urbanas reconocibles desde el contacto directo con la realidad del caso de estudio visitado. Este ejercicio se realizará al final cada bloque temático y será objeto de evaluación.

Desde el día de presentación del curso, quedarán organizados los grupos de trabajo y la asignación de la ciudad o parte de la ciudad objeto de estudio, así como también los artículos reseñados que se deberán presentar. El calendario de curso repartirá las sesiones de todo el curso, fijando las fechas de revisión de los trabajos y las entregas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Los objetivos del curso en relación al conocimiento de la ciudad y el medio que le es propio son:

- El estudio de la ciudad como superposición de capas de información (palimpsesto): medio, infraestructuras y tejidos urbanos.
- El medio entendido como la matriz biofísica y paisajística del lugar.
- Las infraestructuras, los equipamientos y los servicios como el sistema público que asegura la condición urbana de la ciudad.
- Los tejidos urbanos como las formas construidas del sistema de la residencia, la actividad y el ocio.

En este curso se pretende que el estudiante adquiera las siguientes habilidades:

- Entender las razones geográficas, históricas, económicas y medioambientales del emplazamiento de la ciudad.
- Descifrar las condiciones particulares de cada lugar.
- Realizar una lectura sistémica de las infraestructuras y los tejidos de la ciudad.
- Reconocer e interpretar procesos urbanos.
- Estimar las capacidades de adaptación i reciclaje o reutilización de la fábrica urbana y la ciudad.

Finalmente, en relación a los instrumentos de análisis y expresión:

- Conocer y utilizar la cartografía urbana y territorial.
- Trabajar con documentación diversa referida a la ciudad y el territorio.

Para alcanzar estos objetivos, el curso se organiza en tres bloques temáticos: el estudio de los tejidos urbanos de la ciudad, el estudio de los sistemas y redes urbanas, y el estudio de las relaciones de la ciudad con el medio territorial.

Cada uno de los bloques cuenta con una serie de textos y artículos seleccionados para desarrollar la base teórica del curso.

HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas aprendizaje autónomo	70,0	56.00
Horas grupo grande	27,5	22.00
Horas grupo mediano	27,5	22.00

Dedicación total: 125 h

CONTENIDOS

Temario

Descripción:

El curso se organiza en dos tipos de docencia: teórica y práctica.

Las actividades teóricas se desarrollan en dos modalidades: las clases teóricas introductorias al principio de cada bloque temático impartidas por el profesorado y el resto de clases organizadas alrededor de la presentación y debate de diversos textos seleccionados para cada uno de los tres bloques temáticos. La presentación de estos textos la realizarán cada uno de los grupos de estudiantes y en base a los comentarios se completarán si es necesario de cara a la entrega de final de curso. Estas sesiones teóricas y sus contenidos serán objeto de un ejercicio individual de reflexión crítica al final de cada bloque temático. Las presentaciones de los textos y los ejercicios individuales serán objeto de evaluación y conformarán la calificación final.

Las actividades prácticas se desarrollan en dos modalidades:

La primera y principal, se centra en la elaboración de una serie de documentos gráficos o volumétricos interpretativos de la ciudad intermedia propuesta como tema de curso para cada grupo de estudiantes. El conjunto de las ciudades estudiadas a lo largo de los diversos cursos de esta asignatura conformarán un Atlas desde el cual poder establecer relaciones, reflexiones y conclusiones pertinentes. Se explorará la ciudad a través de distintas aproximaciones: la visita inicial, la interpretación de los tejidos urbanos de la ciudad, la interrelación de sus sistemas urbanos y las relaciones de la ciudad con el medio territorial que le es propio.

La segunda práctica del taller se centrará en el estudio empírico de un proyecto urbano construido. Se organizará una visita en la que un profesor o profesional invitado comentará diversos aspectos del proyecto. El objetivo de la práctica será la explicación y reflexión de otras capas urbanas reconocibles desde el contacto directo con la realidad del caso de estudio visitado. Este ejercicio se realizará al final cada bloque temático y será objeto de evaluación.

Desde el día de presentación del curso, quedarán organizados los grupos de trabajo y la asignación de la ciudad o parte de la ciudad objeto de estudio, así como también los artículos reseñados que se deberán presentar. El calendario de curso repartirá las sesiones de todo el curso, fijando las fechas de revisión de los trabajos y las entregas.

Objetivos específicos:

Los objetivos del curso son en relación con el conocimiento de la ciudad:

- El estudio de la ciudad como un sistema de capas (palimpsesto): el medio, las infraestructuras y los tejidos urbanos.
- El medio entendido como la matriz biofísica y paisajística del lugar.
- Las infraestructuras, los equipamientos y servicios como el sistema público que asegura la condición urbana de la ciudad.
- Los tejidos urbanos como las formas construidas del sistema de la residencia, la actividad y el ocio.

Los objetivos del curso, en relación a la sostenibilidad, el paisaje y la convivencia son:

- Conocer las condiciones en las que se produce el debate sobre la sostenibilidad y la sus repercusiones urbanas.
- Aprender la historia del paisajismo en la Europa mediterránea y los valores que aporta al conocimiento y proyecto de la ciudad actual.
- Aproximarse a la cuestión de la ciudad como un espacio responsable de solidaridad y convivencia.

Dedicación: 55h

Grupo grande/Teoría: 27h 30m

Grupo mediano/Prácticas: 27h 30m

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

SESIONES DE TEORIA

Presentación del texto recomendado 15% nota curso

Ejercicios individuales bloque 1+bloque2+bloque3 15% nota curso

SESIONES DE TALLER

Presentación ejercicio visitas al lugar 15% nota curso

Presentación final Taller: visita+espacio público+tejidos urbanos+medio 45% nota curso

ACTITUD

Participación y interés 10% nota curso

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

- "El medio natural". Vilar, Pierre, 1906-. Cataluña en la España moderna : investigaciones sobre los fundamentos económicos de las estructuras nacionales. Barcelona: Crítica, 1978. Vol. 1, p. 133-146.
- Nadal, Jordi. "El aumento de la población, una falsa pista". Nadal, Jordi, 1929-. El Fracaso de la revolución industrial en España 1814-1913. Barcelona: Ariel, 1975. p. 15-24.
- Busquets, Joan. "Macrocefalia barcelonina o ciutats catalanes?". Busquets, Joan, 1946-. Barcelona : la construcción urbanística de una ciudad compacta. Barcelona: Ediciones del Serbal, 2004. p. 274-281.
- Busquets, Joan. "Macrocefalia barcelonina o ciutats catalanes?". Quaderns d'arquitectura i urbanisme. Extra (La identitat del territori català: les comarques), 1981, p. 32-37.
- Font, Antonio [et al.]. "La Construcció de la Catalunya urbana". Quaderns d'arquitectura i urbanisme. Extra (La identitat del territori català: les comarques), 1981, p. 14-25.
- Solà-Morales, Manuel de. "Les formes del creixement urbà". Solà-Morales, Manuel de. Les Formes de creixement urbà. Barcelona: Edicions UPC, 1993. p. 19-23.
- Solà-Morales, Manuel de [et al.]. "La relació morfologia-localització". Solà-Morales, Manuel de. Les Formes de creixement urbà. Barcelona: Edicions UPC, 1993. p. 71-91.
- Serra Riera, Enric. Geometria i projecte del sòl als orígens de la Barcelona moderna : la vila de Gràcia. Barcelona: Edicions UPC, 1995. p. 39-43; p. 125-145.
- Solà-Morales, Manuel de. Deu lliçons sobre Barcelona : els episodis urbanístics que han fet la ciutat moderna = Ten lessons on Barcelona : urbanistic episodes that have made the modern city. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2008. capítol 3.
- Corominas i Ayala, Miquel. "Cerdà, geòmetra". Ciudad y territorio. Estudios territoriales. 1999, núm. 119-120, p. 209-220.
- Franquesa, Jordi. "Las comunidades jardín. Antiguas intuiciones para nuestras nuevas ciudades". Revista Iberoamericana de urbanismo [en línea]. [Consulta: 01/07/2015]. Disponible a: <http://hdl.handle.net/2117/12837>.
- Solà-Morales, Manuel de. "El Pla d'urgència del 1957: la Barcelona proletària, mosaic de "polígons"". Solà-Morales, Manuel de. Deu lliçons sobre Barcelona : els episodis urbanístics que han fet la ciutat moderna = Ten lessons on Barcelona : urbanistic episodes that have made the modern city. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2008. p. 465-525 (capítol 9).
- Ferrer i Aixalà, Amador. Els Polígons de Barcelona : l'habitatge massiu i la formació de l'àrea metropolitana. Barcelona: Edicions UPC, 1996. ISBN 8483011409.
- Dupuy, Gabriel. "El desenvolupament de les xarxes a la ciutat". Dupuy, Gabriel. L'Urbanisme de les xarxes : teories i mètodes. Barcelona [etc.] : [Barcelona]: Oikos-tau ; Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, 1996. p. 35-54.
- Busquets, Joan. "Los espacios urbanos y el espacio verde". Busquets, Joan. Barcelona : la construcción urbanística de una ciudad compacta. Barcelona: Ediciones del Serbal, 2004. p. 356-364.
- Pié, Ricard. "Naixement, mort i resurrecció dels mercats municipals". Dau: debats d'arquitectura i urbanisme. 2005, núm. 25, p. 23-29.
- Font, Antonio. "Morfologías metropolitanas contemporáneas de la baja densidad". Indovina, Francesco. La Ciudad de baja densidad : lógicas, gestión y contención. [Barcelona]: Diputació de Barcelona, Xarxa de Municipis, 2007. p. 97-107.
- Pié, Ricard. "Un turismo sin arquitectura o una arquitectura sin argumentos". Pié Ninot, Ricard; Rosa Jiménez, Carlos; Nogueira Bernárdez, Belén. Turismo líquido. Barcelona : Màlaga: Instituto Hábitat, Turismo, Territorio a través de Iniciativa Digital Politècnica (UPC) : Universitat Politècnica de Catalunya ; Universidad de Málaga, cop. 2013. p. 6-37.
- Roger, Alain. "El nacimiento del paisaje en occidente; Hacia nuevos paisajes". Roger, Alain; Veuthey, Maysi; Maderuelo, Javier. Breve tratado del paisaje. Madrid: Biblioteca Nueva, cop. 2007. p. 71-125.
- Solà-Morales, Manuel de. "Cuatro paradigmas para un curso de ética urbanística". Font Arellano, Antonio; Corominas Ayala, Miquel; Sabaté Bel, Joaquim. Los Territorios del urbanista : 10 años : 1994-2004 = the territories of the urbanist : 10 years : 1994-2004. Barcelona: Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya, cop. 2005. p.63-69.