

Guía docente

310786 - 310786 - Comunicación Técnica para la Construcción de Edificios

Última modificación: 29/06/2026

Unidad responsable: Escuela Politécnica Superior de Edificación de Barcelona
Unidad que imparte: 756 - THATC - Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación.

Titulación: GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA Y EDIFICACIÓN (Plan 2019). (Asignatura optativa).

Curso: 2026 **Créditos ECTS:** 3.0 **Idiomas:** Inglés

PROFESORADO

Profesorado responsable: Clàudia Barahona Fuentes

Otros: Athenea Botey Ríaza
Clàudia Barahona Fuentes

CAPACIDADES PREVIAS

Se aconseja un nivel alrededor al B.2 (Upper intermediate)

METODOLOGÍAS DOCENTES

Las clases combinan la exposición realizada por el profesorado con participación activa y práctica del alumnado en clase, mediante actividades en parejas y en grupos de 4 y también alguna discusión y debate. La participación del estudiante es primordial, ya que hay videos, listenings y tareas de redacción y de Speaking que se harán en clase exclusivamente.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Los objetivos de la asignatura se orientan hacia la comunicación para futuros profesionales de la arquitectura técnica y la edificación. El objetivo de esta asignatura es familiarizar al estudiantado sobre la destreza comunicativa necesaria para los profesionales técnicos, aportando el conocimiento, la comprensión y aptitud respecto al uso del inglés de forma escrita y oral. La asignatura pretende ayudar a los estudiantes a presentar, tanto oralmente como por escrito, temas y/o proyectos técnicos de arquitectura en inglés, de forma eficaz y apropiada. La comunicación técnica se entiende de forma holística de tal modo que aparte practicar y mejorar cómo comunicar a diferentes audiencias (expertas y no expertas) en un entorno internacional, también aborda la ética y la interculturalidad en un mundo laboral donde la comunicación es internacional y global.

HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTADO

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas grupo mediano	15,0	20.00
Horas grupo grande	15,0	20.00
Horas aprendizaje autónomo	45,0	60.00

Dedicación total: 75 h

CONTENIDOS

1. QUÉ ES LA COMUNICACIÓN TÉCNICA Y POR QUÉ ES IMPORTANTE

Descripción:

El rol de la comunicación como una de las destrezas más sociales necesarias en la arquitectura técnica y la edificación. El coste de ser mal comunicador para un arquitecto técnico.

Dedicación: 10h

Grupo grande/Teoría: 4h

Aprendizaje autónomo: 6h

2. EL REGISTRO TÉCNICO Y ACADÉMICO EN INGLÉS

Descripción:

Características: estilo, tono, registro

Desarrollar párrafos y estructurar textos

Coherencia

Actividades de redacción técnica

Dedicación: 20h

Grupo grande/Teoría: 4h

Grupo mediano/Prácticas: 4h

Aprendizaje autónomo: 12h

3. COMUNICACIÓN TÉCNICA PARA ESTUDIANTES DE EDIFICACIÓN

Descripción:

3.1 PRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN DE LA EJECUCIÓN DE UN PROYECTO: descripción de la ejecución de la obra de un proyecto técnico de edificación, incluyendo especificaciones técnicas, descripción del proceso, elaboración de informes, presupuestos, control de calidad, etc.

3.2 COMUNICAR PARA VENDER: Presentaciones orales persuasivas e informativas (signposting expresiones, expresiones utilizadas en las presentaciones para captar la atención, para proponer ideas, elevator pitch etc.). Presentar la materialización, calidad, seguridad y gestión de la obra de un proyecto para una audiencia específica para garantizar su correcta ejecución.

3.3 DISCUSIONES Y NEGOCIACIONES: Reuniones. Comunicación Intercultural en contextos internacionales: Evitar malentendidos y navegar las diferencias culturales.

Dedicación: 45h

Grupo grande/Teoría: 7h

Grupo mediano/Prácticas: 11h

Aprendizaje autónomo: 27h

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Al ser una asignatura de comunicación, el uso de Inteligencia Artificial como ChatGPT que no forme parte de un ejercicio creado por el profesor o profesora y el uso de la IA que no sea debidamente citado como fuente de información consultada será automáticamente considerada Plagio y Copia, equivalente a un 0.

5% - Midterm exam

25% - Final exam

10% - Class participation (Homework + Attendance + Classwork)

15% - Written report

25% - Oral presentation

NORMAS PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRUEBAS.

Si no se realiza alguna de las actividades de clase o de evaluación continua, ésta se considerará como no puntuada. Un/a estudiante se considerará "No presentado" si no ha realizado un 75% de las actividades de evaluación de la asignatura.

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

- Bombardó Solés, Carmen; Barahona Fuentes, Clàudia; Aguilar, Marta. Technical writing [Recurs electrònic] : a guide for effective communication . Barcelona : Edicions UPC, 2007. ISBN 9788483019276.
- Riordan, Daniel G. Technical report writing today . 9th ed. Boston [etc.] : Houghton Mifflin, cop. 2005. ISBN 0618433899.
- Lannon, John M; Lannon, John M.. Technical communication . 8th ed. New York : Longman, cop. 2000. ISBN 0321023951.
- Last, Suzan; Neveu, Candice; Smith, Monika; Gaudet, Loren. Technical Writing Essentials . Victoria, British Columbia : University of Victoria, 2019. ISBN 9781550586657.