Guía docente
390245 - URPA1 - Urbanismo y Paisaje I

Última modificación: 06/06/2023

Unidad responsable: Escuela de Ingeniería Agroalimentaria y de Biosistemas de Barcelona
Unidad que imparte: 740 - DUTP - Departamento de Urbanisme, Territori y Paisaje.

Titulación: GRADO EN PAISAJISMO (Plan 2019). (Asignatura obligatoria).

Curso: 2023 **Créditos ECTS:** 6.0 **Idiomas:** Catalán

PROFESORADO

Profesorado responsable: Sagarra Trias, Ferran

Otros: Navas Lorenzo, Francisco

COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Específicas:
CE-PS-02. Aplicar los conocimientos adquiridos en las enseñanzas que permitan la planificación del espacio abierto urbano.
CE-PS-04. Desarrollar un talento creativo, de una sensibilidad a la forma, color y textura; La capacidad para generar conceptos en el espacio y el tiempo; Para evocar, proyectar y transferir imágenes.
CE-PS-05. Adaptar nuevos desarrollos en un entorno existente en la planificación territorial con énfasis en los requisitos visuales y ecológicos y su potencialidad.
CE-PS-08. Obtener una perspectiva global de la forma en que nuestro patrimonio cultural se formó y transformó a través del tiempo, la historia de los asentamientos, del uso de la tierra, de los sitios y monumentos, que permitan entender el paisaje como proceso continuo desde el pasado al presente y al futuro.
CE-PS-TFC. Realizar un ejercicio original individualmente y presentarlo y defender ante un tribunal universitario, consistente en un proyecto en el ámbito del paisaje de naturaleza profesional en el que se sinteticen e integren las competencias adquiridas en las enseñanzas.

Genéricas:
CG2. Recurrir a conocimientos en materias básicas, científicas y tecnológicas adquiridos en los estudios que permitan un aprendizaje continuo, así como adaptarse a nuevas situaciones o entornos cambiantes.

Transversales:
CT2. SOSTENIBILIDAD Y COMPROMISO SOCIAL: Conocer y comprender la complejidad de los fenómenos económicos y sociales típicos de la sociedad del bienestar; tener capacidad para relacionar el bienestar con la globalización y la sostenibilidad; lograr habilidades para utilizar de forma equilibrada y compatible la técnica, la tecnología, la economía y la sostenibilidad.
CT6. Aprendizaje autónomo. Detectar deficiencias en el propio conocimiento y superarlas mediante la reflexión crítica y la elección de la mejor actuación para ampliar dicho conocimiento.
CT5. Uso solvente de los recursos de información. Gestionar la adquisición, la estructuración, el análisis y la visualización de datos e información en el ámbito de especialidad y valorar de forma crítica los resultados de dicha gestión.

Básicas:
CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4. Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

METODOLOGÍAS DOCENTES

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Se impartirán clases de información específica i contenido teórico sobre los que trataran los ejercicios prácticos. Clases teóricas, lecturas de textos i ejercicios prácticos
Reconocimiento i lectura del entorno urbano Capacidad de evaluación cualitativa de paisaje urbano
Introducción a la planificación urbana.
Desarrollo de instrumentos y expresión personal i profesional.
Revisión de conceptos aplicados i crítica.
A partir de ejemplos históricos i actuales, comprender los retos del paisaje contemporáneo

HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTADO

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas grupo grande	40,0	26.67
Horas grupo pequeño	20,0	13.33
Horas aprendizaje autónomo	90,0	60.00

Dedicación total: 150 h

CONTENIDOS

Urbanismo y paisaje

Descripción:
El papel del verde en la ciudad y el urbanismo modernos y contemporáneos. Se hace un recorrido histórico desde el siglo XVIII fina en la actualidad.
Se consideran aspectos como la sostenibilidad del paisaje contemporáneo y los aspectos medioambientales en la construcción del urbanismo.
El papel de las infraestructura en el paisaje. El recorrido: percepción y apropiación del sitio
La mirada de los urbanistas a través de los dibujos y las formas de los tejidos urbanos y de a su producción.
El sistema de parques en la metrópolis, los corredores ecológicos hasta los jardines de vecindario (por ejemplo) interiores de manzana.

Objetivos específicos:
Se pretende dotar a los estudiantes de los instrumentos para comprender la trascendencia de la actuación profesional del paisajista en la ciudad. Las clases teóricas se complementan con ejercicios sobre plano para identificar y analizar núcleos y barrios de ciudad compacto y de "ciudad jardín" en ámbitos metropolitanos. También con reportajes fotográficos y grabaciones de videos y descripciones de estas partes, siguiendo recorridos preestablecidos
A otra escala se estudia la parcelación, edificación y urbanización de un sector con plantas, secciones y montajes fotográficos de fachadas.

Actividades vinculadas:
Además de las clases teóricas, se prevén seminarios de lecturas, proyección de algunas películas para ser discutidas y tres salidas para hacer recorridos urbanos que serán objeto de trabajos por parte de los estudiantes

Competencias relacionadas:
CG2. Recurrir a conocimientos en materias básicas, científicas y tecnológicas adquiridos en los estudios que permitan un aprendizaje continuo, así como adaptarse a nuevas situaciones o entornos cambiantes.
CE-PS-04. Desarrollar un talento creativo, de una sensibilidad a la forma, color y textura; La capacidad para generar conceptos en el espacio y el tiempo; Para evocar, proyectar y transferir imágenes.
CT5. Uso solvente de los recursos de información. Gestionar la adquisición, la estructuración, el análisis y la visualización de datos e información en el ámbito de especialidad y valorar de forma crítica los resultados de dicha gestión.
CB2. Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

Dedicación: 5h
Grupo grande/Teoría: 1h 30m
Grupo mediano/Prácticas: 2h
Aprendizaje autónomo: 1h 30m

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

BIBLIOGRAFÍA

Básica:
- Morris, A. E. J. Historia de la forma urbana : desde sus orígenes hasta la Revolución Industrial. Barcelona: Gustavo Gili, 1984. ISBN 8425211816.
- Cullen, Gordon. El Paisaje urbano : tratado de estética urbanística. Barcelona: Blume, 1974. ISBN 8433569406.
- Lynch, Kevin. La imagen de la ciudad. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2000. ISBN 9788425228278.
- Solà-Morales, Manuel de. Deu lliçons sobre Barcelona : els episodis urbanístics que han fet la ciutat moderna = Ten lessons on Barcelona : urbanistic episodes that have made the modern city. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2008. ISBN 9788496842236.

RECURSOS

Material informático:
- Power point recurs. Recurso