



Course guides

210231 - SAI I - Architecture and Invention Seminar I

Last modified: 18/06/2020

Unit in charge:	Barcelona School of Architecture
Teaching unit:	753 - TA - Department of Architectural Technology. 735 - PA - Department of Architectural Design.
Degree:	DEGREE IN ARCHITECTURE STUDIES (Syllabus 2014). (Optional subject). DEGREE IN ARCHITECTURE (Syllabus 2010). (Optional subject).
Academic year:	2019
ECTS Credits:	3.0
Languages:	Catalan

LECTURER

Coordinating lecturer:	ALFREDO LINARES SOLER
Others:	Primer quadrimestre: ALFREDO LINARES SOLER - AI

DEGREE COMPETENCES TO WHICH THE SUBJECT CONTRIBUTES

Specific:

15. Translation from Spanish slope
16. Translation from Spanish slope
17. Translation from Spanish slope
18. Translation from Spanish slope
19. Translation from Spanish slope

General:

6. Translation from Spanish slope
7. Translation from Spanish slope
8. Translation from Spanish slope
9. Translation from Spanish slope

Transversal:

10. Translation from Spanish slope
11. Translation from Spanish slope
12. Translation from Spanish slope
13. Translation from Spanish slope
14. Translation from Spanish slope

Basic:

1. Translation from Spanish slope
2. Translation from Spanish slope
3. Translation from Spanish slope
4. Translation from Spanish slope
5. Translation from Spanish slope

TEACHING METHODOLOGY

Go to catalan or spanish version.

LEARNING OBJECTIVES OF THE SUBJECT

Go to catalan or spanish version.



STUDY LOAD

Type	Hours	Percentage
Hours large group	33,0	100.00

Total learning time: 33 h

CONTENTS

[Go to catalan or spanish version.](#)

Description:

Go to catalan or spanish version.

Full-or-part-time:

100h

Theory classes: 44h

Self study : 56h

GRADING SYSTEM

Go to catalan or spanish version.

EXAMINATION RULES.

Go to catalan or spanish version.

BIBLIOGRAPHY

Basic:

- Foucault, M. El orden del discurso. Barcelona: Tusquets, 1999. ISBN 9788483106549.
- Moneo, R. La llegada de una nueva técnica a la arquitectura: las estructuras reticulares de hormigón [on line]. Barcelona: ETSAB, 1976 [Consultation: 08/05/2020]. Available on: <http://hdl.handle.net/2117/90459> (Accés restringit a usuaris UPC).
- Prigogine, I. Las leyes del caos. Barcelona: Crítica, 1997. ISBN 8474237262.
- Rowe, C. Manierismo y arquitectura moderna y otros ensayos. Barcelona: Gustavo Gili, 1999. ISBN 8425217946.
- Tanizaki, J. El elogio de la sombra. 13a. Madrid: Siruela, 2002. ISBN 8478442588.

Complementary:

- Aalto, Alvar. La humanización de la arquitectura. Barcelona: Tusquets, 1977.
- Aczel, A. D. Entrelazamiento: el mayor misterio de la física. Barcelona: Crítica, 2004. ISBN 9788484329800.
- Ahlberg, H. Gunnar Asplund: arquitecto 1885-1940. Murcia: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Murcia, 1982. ISBN 845007679.
- Azúa, F. de. Diccionario de las artes. Barcelona: Anagrama, 2002. ISBN 8433961829.
- Bonta, J. P. Sistemas de significación en arquitectura: un estudio de la arquitectura y su interpretación. Barcelona: Gustavo Gili, 1977.
- Dalí, S. El mito trágico de 'El Angelus' de Millet. Barcelona: Tusquets, 2004. ISBN 8483109344.
- Eisenman, P. Giuseppe Terragni: transformations, decompositions, critiques. New York: Monacelli, 2003. ISBN 1885254962.
- La arquitectura, fenómeno de transición: las tres edades del espacio en arquitectura. Barcelona: Gustavo Gili, 1975. ISBN 8425208459.
- Heidegger, M. El arte y el espacio. Barcelona: Herder, 2009. ISBN 9788425426469.
- Lahuerta, J.J. Mobilis in Mobili: notas sobre la idea del progreso en Jules Verne. Barcelona: Hacer, 1984. ISBN 8485348540.
- Le Corbusier. Mensaje a los estudiantes de arquitectura. 10a. Buenos Aires: Infinito, 2001. ISBN 9879637038.
- Rossi, A. Autobiografía científica. Barcelona: Gustavo Gili, 1984. ISBN 842521176X.
- Sedlmayr, H. La revolución del arte moderno. Barcelona: Acantilado, 2008. ISBN 9788496834361.
- Terragni, G. Manifiestos, memorias, borradores y polémica. Murcia: Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos técnicos de Murcia,



1982.

- Warburg, A. *Atlas Mnemosyne*. Madrid: Akal, 2010. ISBN 9788446028253.
- Zumthor, P. *Peter Zumthor: atmósferas: entornos arquitectónicos, las cosas a mi alrededor*. Barcelona: Gustavo Gili, 2006. ISBN 9788425221170.