



# Course guide

## 230913 - SST - Signals and Systems

Last modified: 11/07/2024

**Unit in charge:** Barcelona School of Telecommunications Engineering  
**Teaching unit:** 739 - TSC - Department of Signal Theory and Communications.

**Degree:** BACHELOR'S DEGREE IN ELECTRONIC ENGINEERING AND TELECOMMUNICATION (Syllabus 2018).  
(Compulsory subject).

**Academic year:** 2024    **ECTS Credits:** 6.0    **Languages:** Catalan

### LECTURER

---

**Coordinating lecturer:** FRANCISCO VALLVERDU BAYES

**Others:** Primer quadrimestre:  
JOAN MANUEL GENE BERNAUS - 11, 12  
MIREIA MAS I MÉNDEZ - 13  
FRANCISCO VALLVERDU BAYES - 11, 12, 13

### PRIOR SKILLS

---

Integral and differential calculus  
Complex numbers  
Geometric series  
Laplace transform  
Fourier decompositions of periodic functions  
Steady state and transient analysis of circuits  
Programming skills

### DEGREE COMPETENCES TO WHICH THE SUBJECT CONTRIBUTES

---

**Specific:**

CE10. (ENG) GEELEC: Capacitat per avaluar els avantatges i inconvenients de diferents alternatives tecnològiques de desplegament o implementació de sistemes de comunicacions, des del punt de vista de l'espai del senyal, les perturbacions i el soroll i els sistemes de modulació analògica i digital. (Mòdul comú a la branca de telecomunicació).

**Generical:**

CG3. (ENG) GREELEC: Coneixmetn de matèries bàsiques i tecnològies que el capacitin per a l'aprenentatge de nous mètodes i tecnologies, així com que el dotin d'una gran versatilitat per adaptar-se a noves situacions.

**Transversal:**

CT5. (ENG) GREELEC: ÚS SOLVENT DELS RECURSOS DE LA INFORMACIÓ. Gestionar l'adquisició, l'estructuració, l'anàlisi i la visualització de dades i informació en l'àmbit de l'especialitat i valorar de forma crítica els resultats d'aquesta gestió.

**Basic:**

CB2. (ENG) GREELEC: Que els estudiants sàpiguen aplicar els coneixements adquirits al seu treball o vocació d'una forma professional i tinguin las competències que solen desmostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seva àrea d'estudi.

### TEACHING METHODOLOGY

---

Theoretical and problem sessions. Simulation development using Matlab software



## LEARNING OBJECTIVES OF THE SUBJECT

---

Analog and digital analysis in time and frequency domains  
Analog signal processing with digital systems  
Digital development using Python or Matlab

## STUDY LOAD

---

Type	Hours	Percentage
Hours small group	26,0	17.33
Self study	85,0	56.67
Hours large group	39,0	26.00

**Total learning time:** 150 h

## CONTENTS

---

### Time domain signals and systems

**Description:**

Analog and digital signals  
Lineal and time invariant systems  
Convolution

**Full-or-part-time:** 42h

Theory classes: 9h  
Laboratory classes: 6h  
Self study : 27h

### Signals and Systems i the transform domain

**Description:**

Fourier Transform and Z transform  
Frequency response and transfer function (zeros and poles)  
Steady state response  
Modulation  
Windowing  
Filtering

**Full-or-part-time:** 42h

Theory classes: 9h  
Laboratory classes: 6h  
Self study : 27h



### Periodic Signals and sampling

**Description:**

Fourier development of periodic signals  
Fourier transform of periodic signals  
Medium power  
Sampling  
Sampling theorem  
Ideal sampling  
Real sampling  
AD-DA conversion

**Full-or-part-time:** 42h

Theory classes: 9h

Laboratory classes: 6h

Self study : 27h

### Discrete Time Fourier Transform, Correlation and spectrum

**Description:**

Discret Time Fourier Transform  
Relationship with the transform of sampled analog signals  
Aplications  
Filters  
Spectral analysis and correlation

**Full-or-part-time:** 42h

Theory classes: 9h

Laboratory classes: 6h

Self study : 27h

## GRADING SYSTEM

---

Midterm exam 30%

Lab 10%

Final exam 60%

## EXAMINATION RULES.

---

Only theoretical content should be reevaluated

## BIBLIOGRAPHY

---

**Basic:**

- Proakis, John G; Manolakis, Dimitris G. Digital signal processing. 4th ed. New Jersey: Prentice-Hall International, Inc, cop. 2007. ISBN 0131873741.