



Course guide

804396 - PID - Digital Image Processing

Last modified: 09/02/2024

Unit in charge: Image Processing and Multimedia Technology Centre
Teaching unit: 804 - CITM - Image Processing and Multimedia Technology Centre.

Degree: BACHELOR'S DEGREE IN DESIGN, ANIMATION AND DIGITAL ART (Syllabus 2023). (Compulsory subject).

Academic year: 2023 **ECTS Credits:** 6.0 **Languages:** Catalan

LECTURER

Coordinating lecturer: Bigas Tañà, Miquel

Others:

TEACHING METHODOLOGY

(ENG) Les sessions de classe es dedicaran a:

- Impartir continguts nous de l'assignatura.
- Posar en comú i comentar les eines de processament que hagin cercat els alumnes
- Posar en comú i comentar l'evolució dels treballs dels alumnes per resoldre problemes en grup.

En el treball autònom, els alumnes hauran de fer cerca de solucions concretes per les necessitats específiques dels seus treballs.

LEARNING OBJECTIVES OF THE SUBJECT

- Utilitzar correctament les eines d'edició i processament digital de la imatge per a l'optimització, la correcció i la modificació d'imatges, així com per a projectes de producció integrada i fotomuntatge.

STUDY LOAD

Type	Hours	Percentage
Guided activities	12,0	8.00
Hours medium group	18,0	12.00
Self study	90,0	60.00
Hours large group	30,0	20.00

Total learning time: 150 h

CONTENTS

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 10h

Theory classes: 4h

Self study : 6h



title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 15h

Theory classes: 6h

Self study : 9h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 15h

Theory classes: 6h

Self study : 9h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 10h

Theory classes: 6h

Self study : 4h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 5h

Theory classes: 2h

Self study : 3h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 15h

Theory classes: 9h

Self study : 6h



title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 5h

Theory classes: 3h

Self study : 2h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 15h

Theory classes: 4h

Self study : 11h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 35h

Theory classes: 14h

Self study : 21h

title english

Description:

content english

Full-or-part-time: 15h

Theory classes: 4h

Self study : 11h

GRADING SYSTEM

(ENG)

- 1 Examen parcial amb una ponderació del 10% de la nota final de l'assignatura.
- 5 exercicis de pràctiques amb una ponderació del 40% de la nota final de l'assignatura.
- 1 Pràctica final amb una ponderació del 15% de la nota final de l'assignatura
- 1 Projecte final amb una ponderació del 25% de la nota final de l'assignatura.
- Participació i actitud d'aprenentatge, amb una ponderació del 10%

Examen de reavaluació.

No es podran presentar a l'examen de reavaluació els estudiants que superin l'assignatura mitjançant l'avaluació continuada ni els que tinguin una qualificació de "No Presentat". La nota d'aquest examen substituirà les notes obtingudes a l'examen parcial i el projecte final.



EXAMINATION RULES.

(ENG) Prácticas:

Los ejercicios de prácticas se explican y se inician durante el horario de clase y se completan al margen del horario previsto de clase siguiendo las instrucciones que se dan en el documento Hoja de Práctica correspondiente y las indicaciones que a tal efecto se dan en la parte de la clase correspondiente.

La entrega de los ejercicios de prácticas se realizará utilizando el espacio de entrega del aula de la asignatura, en el Campus Virtual, siguiendo las indicaciones descritas en el documento Hoja de Práctica correspondiente y según los plazos indicados. No se aceptarán prácticas entregadas fuera de plazo. La correcta gestión de la documentación aportada es un aspecto relacionado con las competencias a adquirir i es, por tanto, Pobjeto de evaluación.

La evaluación de las prácticas no comporta solamente la resolución de los ejercicios propuestos, sino también la defensa que se haga de los resultados cuando el/la alumno/a sea requerido para ello al inicio de las clases.

Cualquier incidencia que no permita resolver la práctica en el plazo indicado debe ser comunicada al profesor correspondiente mediante mensaje por el Campus Virtual; con posterioridad a esta comunicación, se resolverá la pertinencia o no de las causas que motivan la no presentación del ejercicio y se establecerán las alternativas para completar la evaluación si las causas son justificadas. También se considerarán justificadas las causas de no presentación de ejercicios que sean comunicadas al profesorado por la Jefatura de Estudios.

Exámenes:

Los exámenes de la asignatura se realizan en el aula con ordenadores mediante documento electrónico que el/la alumno/a debe completar. Las preguntas y problemas propuestos en los exámenes hacen referencia tanto al contenido teórico de la asignatura como a los ejercicios resueltos en las diferentes prácticas. Al margen de cada pregunta o problema consta la contribución en puntos a la nota total del examen.

Las revisiones y/o reclamaciones respecto de los exámenes se realizarán exclusivamente en las fechas y horarios establecidos en el Calendario Académico.

BIBLIOGRAPHY

Basic:

- Russ, John C. The Image processing handbook . 4th ed. Boca Raton [etc.] : CRC Press, cop. 2002. ISBN 084931142X.
- Rodríguez, Hugo. Guía completa de la imagen digital. 5a ed. Barcelona: Marcombo, 2020. ISBN 8426728243.