

Guia docent

210922 - PP III - Projectes de Paisatge III

Última modificació: 15/07/2024

Unitat responsable: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
Unitat que imparteix: 740 - DUTP - Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge.
Titulació: MÀSTER UNIVERSITARI EN PAISATGISME (Pla 2015). (Assignatura obligatòria).
Curs: 2024 **Crèdits ECTS:** 10.0 **Idiomes:** Català, Castellà, Anglès

PROFESSORAT

Professorat responsable: SARA BARTUMEUS FERRE
Altres: Primer quadrimestre:
SARA BARTUMEUS FERRE - 2N1S
MARTI FRANCH BATLLORI - 2N1S

REQUISITS

Haver superat les assignatures següents:
- PROJECTES DE PAISATGE I
- PROJECTES DE PAISATGE II

METODOLOGIES DOCENTS

El desenvolupament d'aquesta assignatura té un caràcter eminentment pràctic atès el seu objectiu projectual. Es proposen unes classes teòriques que ajudaran a l'alumnat a introduir-se en el projecte de paisatge i que tindran una durada aproximada de 15 hores. La classe de taller es desenvoluparà durant les 75 hores restants de les classes presencials.

Es preveu que, per a desenvolupar els exercicis de taller, es dediqui un equivalent de 2-2,5 hores lectives per cada hora de classe presencial.

El taller incorporarà un professor/a visitant que aportarà una visió complementària i metodològica diferent.

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Investigar les estructures territorials des del punt de vista espacial i des de l'apreciació del paisatge, amb la finalitat de reconèixer els elements que determinen l'especificitat d'aquests territoris i que hi imprimeixen un determinat caràcter, una atmosfera.

L'anàlisi i la reflexió des de diferents disciplines; la formulació de propostes d'intervenció generals i sectorials; la visió global i la idea de síntesi són els objectius que es pretenen assolir.

HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores aprenentatge autònom	175,0	70.00
Hores grup gran	75,0	30.00

Dedicació total: 250 h

CONTINGUTS

Descripció:

El paisatge es confronta amb la transformació del territori contemporani. L'empremta de la mobilitat: xarxes viàries, camins, infraestructures; la inserció de grans equipaments, nous assentaments, els creixements desbordants, els terrenys són els components de la nova estructura territorial i econòmica.

El debat entre renovació i permanència, sobre la capacitat de càrrega, les mutacions, l'observació precisa del lloc i la percepció plantejades des de la pluridisciplinarietat del medi i del projecte, suposen estudiar, planificar i plasmar en documents la complexitat dels mecanismes imprescindibles per culminar l'acció.

Només des del coneixement és possible abordar la intuïció del paisatge.

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

El curs es desenvolupa en forma de taller; durant el transcurs d'aquest, es preveurà com a mínim lliuraments amb continguts específics en quan a material a presentar per part de l'alumnat.

Es faran correccions públiques i avaluacions parcial al llarg del curs.

Avaluació continuada

L'avaluació continuada es farà a partir del treball que desenvoluparà l'estudiantat durant el curs, mitjançant el lliurament de treballs o la realització de proves escrites i/o orals, segons els criteris i calendari que s'estableixin.

Avaluació final

Si l'avaluació continuada no és positiva es podrà realitzar una segona avaluació que consistirà en una prova final de caràcter global en el format que s'estableixi d'acord amb el criteri del professorat responsable (prova escrita o oral i/o lliurament de treballs).

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Appleyard, Donald; Lynch, Kevin; Myer, John R.. The view from the road. Cambridge: The MIT Press, 1964. ISBN 0-262-01015-1.
- Giono, Jean. El hombre que plantaba árboles. Palma de Mallorca: J.J. Olañeta, 2000. ISBN 84-7651-847-1.
- Jackson, John Brinckerhoff. A sense of place, a sense of time. New Haven: Yale University Press, 1994. ISBN 0-300-06002-5.
- Nerval, Gérard de. Sylvie: records del Valois. Barcelona: Quaderns crema, 1995. ISBN 84-7727-138-0.
- Nooteboom, Cees. El desvío a Santiago. Madrid: Siruela, 2001. ISBN 84-7844-167-0.

Complementària:

- Refer paisatges: arquitectura del paisatge a Europa= Remaking landscapes: landscape architecture in Europe: 1994-1999: catàleg de la 1a Biennial de Paisatge 1999. Barcelona: Fundació Caixa d'Arquitectes; Col·legi d'Arquitectes de Catalunya; Universitat Politècnica de Catalunya, 2000. ISBN 84-931388-1-9.
- Roger, Alain. Breu tractat del paisatge. Barcelona: La Campana, 2000. ISBN 84-88791-76-3.
- Roth, Joseph. Las ciudades blancas. Barcelona: Minúscula, 2000. ISBN 84-95587-00-9.
- Simon, Jacques. Iberiques: voyages, paysages. Brive: Chastrusse, 1999. ISBN 2-907137-01-8.
- Tanizaki, Junichiro. Elogio de la sombra. Madrid: Siruela, 1996. ISBN 84-7844-258-8.

RECURSOS

Enllaç web:

- Intranet docent.. <http://atenea.upc.edu/moodle/>