

Guia docent

210926 - TFM - Treball de Fi de Màster

Última modificació: 16/05/2024

Unitat responsable: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
Unitat que imparteix: 740 - DUTP - Departament d'Urbanisme, Territori i Paisatge.
Titulació: MÀSTER UNIVERSITARI EN PAISATGISME (Pla 2015). (Assignatura projecte).
Curs: 2024 **Crèdits ECTS:** 15.0 **Idiomes:** Català, Castellà, Anglès

PROFESSORAT

Professorat responsable: IOANNA SPANOU - ENRIC BATLLE DURANY

Altres: Segon quadrimestre:
ENRIC BATLLE DURANY - 2N2S
IOANNA SPANOU - 2N2S

REQUISITS

Haver superat les següents assignatures:

METODOLOGIES DOCENTS

La metodologia docent serà mitjançant un mètode mixt pràctic-teòric a partir d'un taller pràctic i correccions contínues que permetran un aprenentatge continuat i personalitzat a cadascun dels i les alumnes. I d'altra banda, classes amb contingut teòric, aportacions, conferències i material mediàtic.

Els exercicis seran concrets en la primera part del curs i comuns a l'estudiantat.

En la segona part del curs es contempla la continuïtat de temes o la seva variació segons interessos particulars.

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Basant-se en un projecte concret, l'assignatura busca oferir una visió sintetitzadora de l'exercici de projectar, sumant-hi els aprenentatges efectuats en el màster.

HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores aprenentatge autònom	307,5	82.00
Hores grup gran	67,5	18.00

Dedicació total: 375 h

CONTINGUTS

Descripció:

Els continguts es defineixen en:

01. Sofisticació dels exercicis analítics.
02. Perfeccionament dels mètodes projectuals.
03. Coordinació i col·laboració entre estudiants.
04. Recerca de la informació necessària per al projecte escollit.
05. Criteris de síntesi projectual dels aprenentatges d'altres matèries.
06. Desenvolupament de l'esperit crític paisatgista.

Dedicació: 90h

Grup gran/Teoria: 15h

Grup petit/Laboratori: 75h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

El curs es divideix en dos mètodes, el de seguiment continuat durant una part del curs, i per tant lliuraments d'eines projectuals que es qualifiquen, i en una última part, una correcció formal del treball final en forma de projecte bàsic amb suport tècnic adient (perspectives, pre-càlculs, impactes...).

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Alexander, C.; Ishikawa, S.; Silverstein, M. A Pattern language = Un lenguaje de patrones: ciudades, edificios, construcciones. Barcelona: Gustavo Gili, 1980. ISBN 4825209854.
- Bell, S. Elements of visual design in the landscape. 2nd ed. London [etc.]: Spon Press, 2004. ISBN 9780415325189.
- Landscape transformed. London: Academy Editions, 1996. ISBN 1854904523.
- Lynch, K. Site planning. 2nd ed., (6ª Reimpr.). Cambridge, MA; London: The MIT Press, 1971.

Complementària:

- Izembart, H.; Le Boudec, B. Waterscapes: el tratamiento de aguas residuales mediante sistemas vegetales = using plant systems to treat wastewater. Barcelona [etc.]: Gustavo Gili, 2003. ISBN 8425218861.
- Shigo, Alex L. Modern arboriculture: a systems approach to the care of trees and their associates. Hampshire: Shigo, 1991. ISBN 0943563097.
- Stefalesco, C. L'Urbanisme végétal. Paris: Institut pour le développement forestier, 1993. ISBN 2904740384.
- Waterscapes: planning, building and designing with water. Basel [etc.]: Birkhäuser, 2001. ISBN 3764364106.

RECURSOS

Altres recursos:

- Presència del professorat en l'aula.
- Control digital dels projectes i de la comunicació.
- Ajuts d'informació específica (llibres, revistes, cd's, estudis específics, tesis, etc...).
- Edicions dels projectes i estratègies projectuals.