

## Guía docente

### 210926 - TFM - Trabajo de Fin de Máster

Última modificación: 16/05/2025

**Unidad responsable:** Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona  
**Unidad que imparte:** 740 - DUTP - Departamento de Urbanisme, Territori y Paisaje.

**Titulación:** MÁSTER UNIVERSITARIO EN PAISAJISMO (Plan 2015). (Asignatura proyecto).

**Curso:** 2025      **Créditos ECTS:** 15.0      **Idiomas:** Catalán, Castellano, Inglés

#### PROFESORADO

**Profesorado responsable:** IOANNA SPANOU - ENRIC BATLLE DURANY

**Otros:** Segon quadrimestre:  
ENRIC BATLLE DURANY - 2N2S  
IOANNA SPANOU - 2N2S

#### REQUISITOS

Haber superado las siguientes asignaturas:

#### METODOLOGÍAS DOCENTES

La metodología docente será mediante un método mixto práctico-teórico a partir de un taller práctico y correcciones continuas que permitirán un aprendizaje continuado y personalizado a cada uno de los y las alumnos. Y por otro lado, clases con contenido teórico, aportaciones, conferencias y material mediático.

Los ejercicios serán concretos en la primera parte del curso y comunes a los estudiantes.

En la segunda parte del curso se contempla la continuidad de temas o su variación según intereses particulares.

#### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

Basándose en un proyecto concreto, la asignatura busca ofrecer una visión sintetizadora del ejercicio de proyectar, sumando los aprendizajes efectuados en el máster.

#### HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTE

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas aprendizaje autónomo	307,5	82.00
Horas grupo grande	67,5	18.00

**Dedicación total:** 375 h

## CONTENIDOS

---

### Descripción:

Los contenidos se definen en:

01. Sofisticación de los ejercicios analíticos.
02. Perfeccionamiento de los métodos proyectuales.
03. Coordinación y colaboración entre estudiantes.
04. Búsqueda de la información necesaria para el proyecto elegido.
05. Criterios de síntesis proyectual de los aprendizajes de otras materias.
06. Desarrollo del espíritu crítico paisajista.

### Dedicación: 90h

Grupo grande/Teoría: 15h

Grupo pequeño/Laboratorio: 75h

## SISTEMA DE CALIFICACIÓN

---

El curso se divide en dos métodos, el de seguimiento continuado durante una parte del curso, y por tanto entregas de herramientas proyectuales que se califican, y en una última parte, una corrección formal del trabajo final en forma de proyecto básico con soporte técnico adecuado (perspectivas, pre-cálculos, impactos ...).

## BIBLIOGRAFÍA

---

### Básica:

- Alexander, C.; Ishikawa, S.; Silverstein, M. A Pattern language = Un lenguaje de patrones: ciudades, edificios, construcciones. Barcelona: Gustavo Gili, 1980. ISBN 4825209854.
- Bell, S. Elements of visual design in the landscape. 2nd ed. London [etc.]: Spon Press, 2004. ISBN 9780415325189.
- Landscape transformed. London: Academy Editions, 1996. ISBN 1854904523.
- Lynch, K. Site planning. 2nd ed., (6ª Reimpr.). Cambridge, MA; London: The MIT Press, 1971.

### Complementaria:

- Izembart, H.; Le Boudec, B. Waterscapes: el tratamiento de aguas residuales mediante sistemas vegetales = using plant systems to treat wastewater. Barcelona [etc.]: Gustavo Gili, 2003. ISBN 8425218861.
- Shigo, Alex L. Modern arboriculture: a systems approach to the care of trees and their associates. Hampshire: Shigo, 1991. ISBN 0943563097.
- Stefulesco, C. L'Urbanisme végétal. Paris: Institut pour le développement forestier, 1993. ISBN 2904740384.
- Waterscapes: planning, building and designing with water. Basel [etc.]: Birkhäuser, 2001. ISBN 3764364106.

## RECURSOS

---

### Otros recursos:

- Presencia del profesorado en el aula.
- Control digital de los proyectos y de la comunicación.
- Ayudas de información específica (libros, revistas, cds, estudios específicos, tesis, etc ...).
- Ediciones de los proyectos y estrategias proyectuales.