

Guia docent 210188 - TP - Territori i Paisatge

Última modificació: 18/06/2020

Unitat responsable: Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona
Unitat que imparteix: 740 - UOT - Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori.

Titulació: GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura optativa).
GRAU EN ARQUITECTURA (Pla 2010). (Assignatura optativa).
GRAU EN PAISATGISME (Pla 2019). (Assignatura optativa).

Curs: 2020 **Crèdits ECTS:** 5.0 **Idiomes:** Català

PROFESSORAT

Professorat responsable: FRANCISCA JOSEFA MORAN NÚÑEZ - MARINA CERVERA ALONSO DE MEDINA

Altres: Segon quadrimestre:
MARINA CERVERA ALONSO DE MEDINA - 35
FRANCISCA JOSEFA MORAN NÚÑEZ - 35

REQUISITS

Haver superat Urbanística V i VI.

COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

Específiques:

14. Coneixement adequat i aplicat a l'arquitectura i a l'urbanisme de l'anàlisi i teoria de la forma i les lleis de la percepció visual.
15. Coneixement adequat i aplicat a l'arquitectura i a l'urbanisme dels sistemes de representació de l'espai.
16. Capacitat per dissenyar i executar projectes traçats urbans i projectes d'urbanització, jardineria i paisatge (T).
17. Capacitat per elaborar estudis mediambientals, paisatgístics i de correcció d'impactes ambientals (T).
18. Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, així com els seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.

Genèriques:

6. Conèixer el paper de les belles arts com a factor que pot influir en la qualitat de la concepció arquitectònica.
7. Conèixer la història i les teories de l'arquitectura, així com les arts, tecnologies i ciències humanes relacionades amb aquesta.
8. Conèixer l'urbanisme i les tècniques aplicades en el procés de planificació.

Transversals:

9. Comunicació oral i escrita: Comunicar-se de forma oral i escrita amb altres persones sobre els resultats de l'aprenentatge, de l'elaboració del pensament i de la presa de decisions; participar en debats sobre temes de la pròpia especialitat.
10. Emprenedoria i innovació: Conèixer i comprendre l'organització d'una empresa i les ciències que marquen la seva activitat; capacitat per comprendre les regles laborals i les relacions entre la planificació, les estratègies industrials i comercials, la qualitat i el benefici.
11. Sostenibilitat i compromís social: Conèixer i comprendre la complexitat dels fenòmens econòmics i socials típics de la societat del benestar; capacitat per relacionar el benestar amb la globalització i la sostenibilitat; habilitat per usar de forma equilibrada i compatible la tècnica, la tecnologia, l'economia i la sostenibilitat.
12. Treball en equip: Ser capaç de treballar com a membre d'un equip, ja sigui com un membre més o realitzant tasques de direcció amb la finalitat de contribuir a desenvolupar projectes amb pragmatisme i sentit de la responsabilitat, assumint compromisos que tinguin en compte els recursos disponibles.
13. Ús solvent dels recursos de la informació: Gestionar l'adquisició, l'estructuració, l'anàlisi i la visualització de dades i informació de l'àmbit d'especialitat, i valorar de forma crítica els resultats d'aquesta gestió.



Bàsiques:

1. Que els estudiants hagin demostrat tenir i comprendre coneixements en una àrea d'estudi que derivi de l'educació secundària general, i normalment es troba a un nivell que, si bé es recolza en llibres de text avançats, inclou també alguns aspectes que impliquen coneixements procedents de l'avantguarda del seu camp d'estudi.
2. Que els estudiants hagin desenvolupat aquelles habilitats d'aprenentatge necessàries per emprendre estudis posterior amb un grau alt d'autonomia.
3. Que els estudiants puguin transmetre informació, idees, problemes i solucions a un públic tant especialitzat com no especialitzat.
4. Que els estudiants sàpiguen aplicar els seus coneixements a la seva feina o vocació d'una forma professional i tinguin les competències que es poden demostrar per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins la seva àrea d'estudi.
5. Que els estudiants tinguin la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins la seva àrea d'estudi) per emetre judicis que incloguin una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.

METODOLOGIES DOCENTS

Activitats presencials Hores/setmana:

Lliçó magistral/mètode expositiu 1

Seminaris/tallers 3

Activitats no presencials

Treball autònom 70 hores/semestre

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

OBJECTIUS

L'objectiu principal de l'assignatura és la introducció a l'arquitectura del paisatge des d'una aproximació projectual i contemporània de la disciplina. Els continguts a desenvolupar tenen un enfoc teòric i pràctic, a partir de l'anàlisi de bibliografia especialitzada i de l'estudi d'una selecció dels projectes d'arquitectura del paisatge més representatius segons les principals temàtiques desenvolupades en les diferents escales del paisatge, des de la gran escala fins a la petita escala.

_Paisatge territorial i metropolità:

Rius/ corredors/ litoral/ bosc urbà/ rieres...

_Paisatge urbà i periurbà:

noves centralitats: /xarxa urbana: carrers.../ parcs periurbans/ espais representatius i corporatius/ intervencions d'esponjament urbà/ espais efímers/ urbanisme tàctic

HORES TOTALES DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	55,0	44.00
Hores aprenentatge autònom	70,0	56.00

Dedicació total: 125 h

CONTINGUTS

Programa

Descripció:

1. Introducció: Conceptes bàsics de territori i paisatge.
 2. Paisatge territorial i metropolità
 3. Taller 1. Anàlisi de projectes internacionals.
 4. Paisatge urbà i periurbà:
 5. Taller 2. Anàlisi de projectes internacionals.
2. Els diversos conceptes de territori i paisatge als principals països emergents d'Àsia, Àsia Menor o Amèrica Llatina. Hiperdesenvolupament. Tipus de conflictes. Estudi de projectes.
- Intercanvi d'experiències i coneixements amb Tsinghua University, Beijing. Waseda University i Gedai University, Tokio i Hangyang, Seul. Architecture University, Hanoi. Vietnam.
3. Taller 1. Desenvolupar projectes internacionals (UNESCO) afectats pel hipodesenvolupament.
 4. Taller 2. Desenvolupar projectes internacionals afectats per hiperdesenvolupament.

Dedicació: 125h

Grup gran/Teoria: 55h

Aprenentatge autònom: 70h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

Avaluació Continuada (%) Avaluació Final (%)

Presentacions orals 10% 10%

Treballs i exercicis individuals 30% 30%

Treballs i exercicis en grup 20% 20%

Avaluació de projectes 40% 40%

Avaluació continuada

L'avaluació continuada es farà a partir del treball que desenvoluparà l'estudiantat durant el curs, mitjançant el lliurament de treballs o la realització de proves escrites i/o orals, segons els criteris i calendari que s'estableixin.

Avaluació final

Si l'avaluació continuada no és positiva es podrà realitzar una segona avaluació que consistirà en una prova final de caràcter global en el format que s'estableixi d'acord amb el criteri del professorat responsable (prova escrita o oral i/o lliurament de treballs).

Avaluació continuada telemàtica

En les situacions de docència online, l'avaluació continuada es produirà de manera sincrònica i asincrònica, pels mitjans que estableixi la Universitat i el Centre, amb un registre periòdic de l'activitat acadèmica mitjançant entregues, fòrums, qüestionaris o qualsevol altre mitjà que faciliti la plataforma Atenea, o les eines alternatives que siguin proporcionades al professorat. En les situacions en les quals aquesta docència telemàtica es produeixi amb la docència presencial ja iniciada, o per qüestions d'ordre extraacadèmic, les alteracions de les ponderacions o sistemes de control regular de la docència seran comunicats detalladament a tots els estudiants a la Atenea de cada assignatura.

Avaluació final telemàtica

Si l'avaluació continuada telemàtica no és positiva, es podrà realitzar una segona avaluació que consistirà en una prova final de caràcter global en format telemàtic que s'estableixi d'acord amb el criteri del professorat responsable i els mitjans i eines TIC que proporcioni la Universitat o el Centre.

Les mesures d'adaptació a la docència no presencial s'implementaran atenent als criteris de seguretat TIC i protecció de dades personals per tal de garantir el compliment de la legislació en matèria de Protecció de Dades Personals (RGPD i LOPDGD)

NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

L'avaluació es compon de tres mòduls: recerca vinculada a les classes magistrals, individual o en grup, avaluació del projecte i treball en grup, i finalment una valoració individual.

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Biennial Europea de Paisatge de Barcelona. Biennial versus Biennial: catalogue of the 7th European Landscape Biennial 2012, 7th Rosa Barba European Landscape Prize. Milano: Paysage, cop. 2012. ISBN 9788890758324.
- Jardines insurgentes: arquitectura del paisaje en Europa = Gardens in arms: landscape architecture in Europe: 1996-2000: catàleg de la 2a biennial europea de Paisaje 2001 = catalogue of the 2nd european landscape biennial 2001. Barcelona: Fundació Caja de Arquitectos; Col·legi d'Arquitectes de Catalunya; Universitat Politècnica de Catalunya, 2002. ISBN 8493254207.
- Only with nature = Només amb natura: catalogue of the III European Landscape Biennial 2003 = catàleg de la III Biennial Europea de Paisatge 2003: III Rosa Barba European Landscape Award = III Premi Europeu de Paisatge Rosa Barba: Landscape architecture in Europe since 1998 = Arquitectura del paisatge a Europa des de 1998. Barcelona: Col·legi d'Arquitectes de Catalunya; Fundación Caja de Arquitectos, 2006. ISBN 8496185729.
- Tormenta e ímpetu: catàleg de la V Bienal Europea de Paisaje: V Premio Europeo de Paisaje Rosa Barba: arquitectura del paisaje en Europa desde 2003. Barcelona: Fundación Caja de Arquitectos; Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, 2010. ISBN 9788493785710.
- Liquid landscapes: catalogue of the 6th European Landscape Biennial 2010: 6th Rosa Barba European Landscape Prize. Milano: Paysage, 2010. ISBN 9788890758300.
- Landscape: product/production: catalogue of the IV European Landscape Biennial 2006 = Paisatge: producte/producció: catàleg de la IV Biennial Europea de Paisaje. Barcelona: Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya, 2008. ISBN 9788496842335.
- Topos: European landscape magazine. München: D.W.Calwey, 1992-.
- Refer paisatges: arquitectura del paisatge a Europa = Remaking landscapes: landscape architecture in Europe: 1994-1999: catàleg de la 1a Biennial de Paisatge 1999: 1er Premi Europeu de Paisatge Rosa Barba. Barcelona: Fundació Caixa d'Arquitectes; Col·legi d'Arquitectes de Catalunya; Universitat Politècnica de Catalunya, 1999. ISBN 8493138819.