



## Guia docent

### 290634 - TAPVII14 - Taller d'Arquitectura i Projectes VII

Última modificació: 02/07/2020

**Unitat responsable:** Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès  
**Unitat que imparteix:** 735 - PA - Departament de Projectes Arquitectònics.  
753 - TA - Departament de Tecnologia de l'Arquitectura.

**Titulació:** GRAU EN ESTUDIS D'ARQUITECTURA (Pla 2014). (Assignatura obligatòria).

**Curs:** 2020      **Crèdits ECTS:** 12.0      **Idiomes:** Castellà, Català

#### PROFESSORAT

---

**Professorat responsable:** Salvadó Aragonès, Núria  
Tudó, Roger

**Altres:** Salvadó Aragonès, Núria  
Tudó, Roger

#### REQUISITS

---

Cursar l'optativa Z simultàniament

#### COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

---

##### Específiques:

- EAB3G. Coneixement adequat i aplicat a l'arquitectura i a l'urbanisme dels sistemes de representació espacial.
- ET6G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar estructures d'edificació (T).
- ET7G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de divisió interior, fusteria, escales i altra obra acabada (T).
- ET8G. Capacitat per concebre, calcular, dissenyar, integrar en edificis i conjunts urbans i executar sistemes de tancament, coberta i altra obra gruixuda (T).
- EP2G. Aptitud per resoldre el condicionament ambiental passiu, incloent l'aïllament tèrmic i acústic, el control climàtic, el rendiment energètic i la il·luminació natural (T).
- EP4G. Capacitat per a la concepció, la pràctica i el desenvolupament de projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes (T).
- EP9G. Capacitat per exercir la crítica arquitectònica.
- EP18G. Coneixement adequat dels mètodes d'estudi de les necessitats socials, la qualitat de vida, l'habitabilitat i els programes bàsics d'habitatge.
- EP19G. Coneixement adequat de l'ecologia, la sostenibilitat i els principis de conservació de recursos energètics i mediambientals.
- EP23G. Coneixement adequat de les bases de l'arquitectura vernaclea.

##### Genèriques:

- CG4G. Comprendre els problemes de la concepció estructural, de construcció i d'enginyeria vinculats amb els projectes d'edificis així com les tècniques de resolució d'aquests.
- CG5G. Conèixer els problemes físics, les diferents tecnologies i la funció dels edificis de manera que es doti a aquests de condicions internes de comoditat i protecció dels factors climàtics.
- CG7G. Comprendre les relacions entre les persones i els edificis i entre aquests i el seu entorn, així com la necessitat de relacionar els edificis i els espais situats entre ells en funció de les necessitats i de l'escala humana.

## METODOLOGIES DOCENTS

---

Aquest taller, anirà associat a una metodologia específica, que ens preocupa tant o més que el "tema" o el "lloc" on l'assagem. S'impartirà conjuntament amb una optativa, la Z, que serà l'espai on fer evolucionar els arguments del projecte i on les reflexions es portaran a un àmbit més global. El taller, en canvi, persegueix aprofundir en l'experiència real de l'arquitectura mitjançant preguntes associades a uns lliuraments (pràcticament setmanals) que busquen acostar-nos a poder experimentar i comprendre les qualitats de l'espai i l'habitabilitat, d'una manera no només racional sinó també emocional.

Mentre que el taller treballa amb el concret i l'específic, l'optativa és el lloc més reflexiu, on s'alliberen les condicions que com a societat hem assumit i que suposen una restricció en quan a possibilitats creatives per aquest nou imaginari. Si el taller dona com a resultat un projecte arquitectònic, l'optativa donarà una reflexió escrita. Tots dos treballs s'elaboraran en grup.

La metodologia es basarà en els següents punts:

1. Elaborar un sistema de preguntes, que com a exercicis acumulatius, ajudaran a construir i desenvolupar el projecte, a integrar coneixements, així com a comprovar que s'estan assolint les competències que es demanen. Aquestes preguntes es concretaran i es matisaran segons l'evolució específica del quadrimestre, les característiques del lloc i la temàtica de treball. Ajudaran a desenvolupar temes com: Programa i Activitats, Confort i Domesticitat, Dimensions, Relacions, Durabilitat, Materialitat (l'art de la construcció), Energia, (calor) Recursos, Llum, Aigua, Costos, Afectacions i Estructura, entre d'altres.

2. Davant d'una actitud reproductiva (que es limita a repetir solucions rutinàries i consolidades) promoure una actitud productiva fent preguntes que impliquin buscar, experimentar, explorar activament, involucrar-se i reflexionar sobre el que s'està fent i sobre el que s'ha après, mitjançant un paper més actiu i autònom fet d'experiències pròpies. Tot amb l'objectiu que l'estudiant esdevingui un aprenent autònom, capaç d'enfrontar-se als reptes futurs, amb suficient capacitat d'innovació per ser capaç de superar els models previs.

3. Les eines amb les quals elaborar les respostes seran diverses. S'aniran modificant els sistemes de representació i de treball, en funció de la temàtica del curs, el seu desenvolupament i la pregunta concreta, però treballarem amb maquetes experimentals (de 1/1 a 1/20), comprovacions reals, dibuixos tècnics, maquetes i diagrames conceptuals, representacions mitjançant els programes d'animació o el collage dels ambients i les qualitats espaials, fotografia, quantificacions i pressupostos, etc.

## OBJECTIUS D'APRENENTATGE DE L'ASSIGNATURA

---

El PTZ plantejarà una pregunta concreta en un indret concret, a la que caldrà donar resposta mitjançant un projecte arquitectònic. El projecte serà el suficientment petit, acotat i controlat com per definir amb precisió les seves qualitats arquitectòniques i de confort. Es garantirà el mínim impacte ambiental en la seva execució i que el després serà sempre millor que l'abans. El projecte ha d'emocionar, arriscar, experimentar i respondre -amb els recursos propers- al clima on es situa, a la seva relació amb l'exterior i als reptes socials implícits en l'arquitectura.

Els objectius principals del taller seran:

1. Investigar sobre els límits de l'habitabilitat, introduïnt o bé condicions, o bé situacions extremes.
2. Buscar l'honestat del projecte, tan constructiva, estructural, com projectual per tal d'imprimir integritat a l'objecte projectat.
3. Assajar noves formes de fer arquitectura, sobretot de projectar-la, incorporant al procés les conseqüències del projecte, tenint present que tota acció té una reacció, i una conseqüència sobre el medi. Avaluar les tensions entre l'home i el medi, evitar que hi hagi contradiccions o si més no ser conscients de les que hi ha.
4. Anar més enllà de la sostenibilitat "quantificada" per convertir-la en "qualificada", que no renunciï a la qualitat arquitectònica, ni al confort, ni a la connexió amb la societat de la qual formem part i a la qual estem obligats a donar noves respostes.
5. Experimentar sobre noves maneres de construir i projectar. Aprendre a investigar i a innovar. Fer-se preguntes noves que permetin, mitjançant el sistema de prova i error, anar per camins desconeguts, obrir-ne de nous, avançar el projecte i, finalment, tenir una actitud que capaci l'estudiant a enfrontar-se als nous reptes.

## HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup gran	20,0	6.67
Hores aprenentatge autònom	168,0	56.00
Hores grup petit	112,0	37.33

**Dedicació total:** 300 h

## CONTINGUTS

### El reugi, el imprescindible

**Descripció:**

Una proposta de mínims, que respongui a les condicions ambientals i a les necessitats d'habitabilitat bàsiques, reals i no supèrflues, a allò essencial vinculat a una activitat específica que es definirà a l'inici de curs.

**Dedicació:** 203h

Grup gran/Teoria: 3h

Grup petit/Laboratori: 16h

Activitats dirigides: 16h

Aprenentatge autònom: 168h

### Humanitzar l'espai

**Descripció:**

Més enllà del programa

**Dedicació:** 9h

Grup gran/Teoria: 1h

Grup petit/Laboratori: 8h

### L'estança

**Descripció:**

Definició i concreció de l'espai

**Dedicació:** 16h

Grup mitjà/Pràctiques: 8h

Grup petit/Laboratori: 8h

### El descobriment del lloc

**Descripció:**

Saber interpretar i llegir les condicions del lloc, el context i les seves oportunitats.

**Dedicació:** 9h

Grup gran/Teoria: 1h

Grup petit/Laboratori: 8h



### The feeling of the space

**Descripció:**

La percepció, la sensació, i l'emoció en el projecte d'arquitectura

**Dedicació:** 14h

Grup gran/Teoria: 1h

Grup mitjà/Pràctiques: 5h

Grup petit/Laboratori: 8h

### Suport i materialitat

**Descripció:**

projectar des de l'estructura, la matèria, la relació amb l'espai i el seu comportament

**Dedicació:** 8h

Grup petit/Laboratori: 8h

### la idea del confort i l'espai termodinàmic

**Descripció:**

proximitat al confort des de la convecció, la radiació, els materials, l'estanquitat

**Dedicació:** 8h

Grup petit/Laboratori: 8h

### La tectònica dels recursos

**Descripció:**

Articular demandes i disponibilitats, optimitzar processos i oportunitats des d'elecció dels materials i el seu impacte

**Dedicació:** 9h

Grup gran/Teoria: 1h

Grup petit/Laboratori: 8h

### Detall estratègic

**Descripció:**

La proposta condensada en un detall estratègic, l'emoció i les sensacions espaials que comporta

**Dedicació:** 16h

Grup mitjà/Pràctiques: 8h

Grup petit/Laboratori: 8h

### Noves condicions

**Descripció:**

Definir les noves condicions a les quals s'ha d'enfrontar el projecte a partir de les dades que es presenten a l'inici de curs

**Dedicació:** 3h

Grup petit/Laboratori: 3h



## SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

---

60% Les activitats presentades i lliurades durant el curs

40% El projecte i la presentació del lliurament final

\*La nota final inclourà la part proporcional d'acord amb els crèdits que té assignats de l'optativa Z, donant lloc a una única nota tant pel PTZ com per l'optativa Z, ja que entenem que són treballs conjunts i complementaris. Serà imprescindible tenir un mínim de 5 en cadascuna.