

205215 - PCP - Programación Creativa con Processing

Unidad responsable: 205 - ESEIAAT - Escuela Superior de Ingenierías Industrial, Aeroespacial y Audiovisual de Terrassa

Unidad que imparte: 739 - TSC - Departamento de Teoría de la Señal y Comunicaciones

Curso: 2019

Titulación: GRADO EN INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS INDUSTRIALES (Plan 2010). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS AEROESPACIALES (Plan 2010). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA EN VEHÍCULOS AEROESPACIALES (Plan 2010). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA ELECTRÓNICA INDUSTRIAL Y AUTOMÁTICA (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA ELÉCTRICA (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA MECÁNICA (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA QUÍMICA (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA DE TECNOLOGÍA Y DISEÑO TEXTIL (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
GRADO EN INGENIERÍA DE DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DEL PRODUCTO (Plan 2010). (Unidad docente Optativa)

Créditos ECTS: 3 Idiomas docencia: Inglés

Profesorado

Responsable: IGNASI ESQUERRA LLUCIÀ

Objetivos de aprendizaje de la asignatura

Ver contenido en inglés

Horas totales de dedicación del estudiantado

Dedicación total: 75h	Horas grupo grande:	30h	40.00%
	Horas grupo mediano:	0h	0.00%
	Horas grupo pequeño:	0h	0.00%
	Horas actividades dirigidas:	0h	0.00%
	Horas aprendizaje autónomo:	45h	60.00%

205215 - PCP - Programación Creativa con Processing

Contenidos

<p>Module 1: BASIC COMMANDS</p>	<p>Dedicación: 12h 30m Grupo grande/Teoría: 5h Aprendizaje autónomo: 7h 30m</p>
<p>Descripción: Introducción a Processing. Comandos básicos.</p>	
<p>Module 2: INTERACTION</p>	<p>Dedicación: 12h 30m Grupo grande/Teoría: 5h Aprendizaje autónomo: 7h 30m</p>
<p>Descripción: Interacción con el ratón y el teclado.</p>	
<p>Module 3: IMAGE AND SOUND</p>	<p>Dedicación: 12h 30m Grupo grande/Teoría: 5h Aprendizaje autónomo: 7h 30m</p>
<p>Descripción: Procesado de imágenes, sonido y video.</p>	
<p>Module 4: DATA VISUALIZATION</p>	<p>Dedicación: 12h 30m Grupo grande/Teoría: 5h Aprendizaje autónomo: 7h 30m</p>
<p>Descripción: Visualización de datos.</p>	
<p>Module 5: COMPUTER VISION</p>	<p>Dedicación: 12h 30m Grupo grande/Teoría: 5h Aprendizaje autónomo: 7h 30m</p>
<p>Descripción: Procesado de imágenes de webcam.</p>	

205215 - PCP - Programación Creativa con Processing

Module 6: ADVANCED TOPICS	Dedicación: 12h 30m Grupo grande/Teoría: 5h Aprendizaje autónomo: 7h 30m
Descripción: Exportación de imágenes, vídeos y aplicaciones.	

Bibliografía

Complementaria:

Reas, Casey; Fry, Ben. Make: getting started with processing: a hands-on introduction to making interactive graphics. 2nd ed. Sebastopol: Maker Media, 2015. ISBN 9781457187087.

Reas, Casey; Fry, Ben. Processing: a programming handbook for visual designers and artists. 2nd ed. Cambridge: The MIT Press, cop. 2014. ISBN 9780262028288.