

290609 - BAPROII14 - Forma y Espacio

Unidad responsable: 290 - ETSAV - Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 735 - PA - Departamento de Proyectos Arquitectónicos
Curso: 2019
Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Unidad docente Obligatoria)
Créditos ECTS: 6 Idiomas docencia: Catalán, Castellano

Profesorado

Responsable: Magda Mària Serrano
Otros: Luís Beriain, Sílvia Musquera

Horario de atención

Horario: A convenir

Competencias de la titulación a las cuales contribuye la asignatura

Específicas:

- EAB1G. Aptitud para aplicar los conocimientos gráficos a la representación de espacios y objetos (T)
- EAB2G. Aptitud para concebir y representar los atributos visuales de los objetos y dominar la proporción y las técnicas del dibujo, incluidas las informáticas. (T).
- EAB3G. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de los sistemas de representación espacial.
- EAB4G. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo del análisis y la teoría de la forma y las leyes de la percepción visual.
- EAB5G. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de la geometría métrica y proyectiva.
- EAB6G. Conocimiento adecuado y aplicado a la arquitectura y al urbanismo de las técnicas de levantamiento gráfico en todas sus fases, desde el dibujo de apuntes a la restitución científica.

Genéricas:

- CG1G. Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con ésta.
- CE1. (CAST) Aptitud para crear proyectos arquitectónicos que satisfagan a la vez las exigencias estéticas y técnicas

290609 - BAPROII14 - Forma y Espacio

Metodologías docentes

La immersió en els llenguatges de la Forma i de l' Espai aplicats al projecte arquitectònic requereix d' una metodologia precisa que té com a objectiu l'aprenentatge sistemàtic de l'univers formal en el seu desplegament en el pla i en l'espai. Per aquest motiu el curs desenvolupa, de manera progressiva i sistemàtica, una sèrie de lliçons teòriques que van vinculades a uns exercicis pràctics molt concrets, realitzats fonamentalment a l'aula taller, sota la supervisió directa dels professors. Aquests treballs es lliuren setmanalment, d'acord a l'establert en el calendari docent. La dinàmica del curs inclou també sessions de correcció col·lectiva dels treballs dels estudiants, amb la finalitat de comentar conjuntament els resultats i incentivar una dinàmica que permet la reflexió pública i la posta en comú d'opinions. El curs preveu també, durant les setmanes transversals, visites guiades a un conjunt d'edificis o exposicions que tinguin relació directa amb la temàtica que es treballa a classe. L'assistència és obligatòria a totes les activitats del Taller.

Objetivos de aprendizaje de la asignatura

Conèixer i tenir capacitat de posar en pràctica els continguts específics de l'assignatura, així com les competències genèriques de la mateixa.
Desenvolupar unes bases metodològiques de disseny destinades a donar resposta formal, tant en el pla com en el espai, a problemes concrets.
Aprendre a vincular les decisions formals amb els problemes plantejats.
Adquirir destresa en la representació i manipulació de les formes i els espais.
Saber organitzar-se per fer la feina en un temps establert pel professor.
Col·laborar en equips dirigits per un docent.
Desenvolupar criteris d' anàlisi i reflexió crítica sobre els propis resultats propis i els de la resta de companys.

Horas totales de dedicación del estudiantado

Dedicación total: 150h	Horas grupo grande:	9h 54m	6.60%
	Horas grupo mediano:	0h	0.00%
	Horas grupo pequeño:	42h 54m	28.60%
	Horas actividades dirigidas:	13h 12m	8.80%
	Horas aprendizaje autónomo:	84h	56.00%

290609 - BAPROII14 - Forma y Espacio

Contenidos

<p>Temario</p>	<p>Dedicación: 66h Grupo grande/Teoría: 10h Grupo pequeño/Laboratorio: 43h Actividades dirigidas: 13h</p>
<p>Descripción: S'estudia la capacitat de les Formes Bàsiques per resoldre temes de disseny i es treballa amb l'agregació de les mateixes amb d'altres de semblants o diferents, així com el seu potencial per a construir connexions i sistemes de creixement.</p>	
<p>título castellano</p>	<p>Dedicación: 2h Grupo grande/Teoría: 1h Grupo pequeño/Laboratorio: 1h</p>
<p>Descripción: s' estudien diferents sistemes de posicionament i relació de cossos i elements arquitectònics en l' Espai, i com els diferents resultats poden ser percebuts i experimentats a escala humana; es treballa la producció de l' Espai Interior a partir d' Embolcalls que es generen amb diferents mitjans materials i constructius; i es desenvolupen els aspectes funcionals de l' Espai per tal de convertir-lo en habitable tant a nivell d' unitat, com de conjunt. La seva disposició i organització ha de facilitar que les formes de vida es duguin a terme de la millor manera possible.</p>	
<p>título castellano</p>	<p>Dedicación: 1h Grupo pequeño/Laboratorio: 1h</p>
<p>Descripción: contenido castellano</p> <p>Objetivos específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aprenentatge i comprensió del llenguatge de les formes i els espais, i el seu ampli ventall de possibilitats aplicables al Projecte. 2. Utilització de la representació gràfica i de la maqueta com a eines de treball en el Taller. 3. Nocions d'ergonomia, mida i escala. 4. Utilització de la geometria, la modulació i les proporcions en el disseny del projecte. 5. Coneixement de processos metodològics de projectació. 6. Adquisició de destresa en la generació i manipulació formal i espacial aplicada a solucions de disseny. 	

290609 - BAPROII14 - Forma y Espacio

Sistema de calificación

Es qualificaran tots els treballs lliurats per els alumnes d'acord amb els següents paràmetres: originalitat, innovació, destresa, presentació, capacitat d'adequació dels resultats als problemes plantejats, economia de mitjans.

La qualificació dels resultats serà progressiva, d'acord a la capacitat de l'estudiant d'anar comprenent i assimilant els coneixements i instruments de l'assignatura, així com de donar resposta a les competències requerides.

Tots els exercicis són de realització obligatòria per superar l'assignatura.

Bibliografía

Básica:

MÀRIA. Bases per al Projecte II.

"Basic Learning of form". Journal of Technology and Science Education.

MÀRIA. Espacio y Proyecto: Percepción, Construcción y Organización.

STEEGMANN. LAS MEDIDAS EN ARQUITECTURA.

GOMBRICH. EL SENTIDO DEL ORDEN.

THOMSON. SOBRE EL CRECIMIENTO Y LA FORMA.

MUNARI. IL TRIANGOLO.

MUNARI. IL QUADRATO.

MUNARI. IL CERCHIO.

MUNARI. EL ARTE COMO OFICIO.

Complementaria:

Hertzberger, Herman. Lessons for students in architecture. Rotterdam: Uitgeverij 010, 1991. ISBN 9064501009.

CHING. ARQUITECTURA: FORM, ESPACIO Y ORDEN.

RASMUSSEN. EXPERIENCIA DE LA ARQUITECTURA.

KRIER. DRAWING FOR ARCHITECTURE.