

290645 - TFG14 - Trabajo de Fin de Grado

Unidad responsable: 290 - ETSAV - Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 756 - THATC - Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación
Curso: 2019
Titulación: GRADO EN ESTUDIOS DE ARQUITECTURA (Plan 2014). (Unidad docente Proyecto)
Créditos ECTS: 6 Idiomas docencia: Castellano

Profesorado

Responsable: JUAN CUROS VILA
Otros: Usandizaga Calparsoro, Miguel M.

Competencias de la titulación a las cuales contribuye la asignatura

Básicas:

- CB3G. Tener la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente en su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- CB4G. Poder transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- CB5G. Haber desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- CB1G. Poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y suele encontrarse a un nivel que, si bien se sustenta en libros de texto avanzado, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia en su campo de estudio.
- CB2G. Saber aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y poseer las competencias que suelen demostrar mediante la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas en su área de estudio.

Específicas:

- ETFG. Elaboración, presentación y defensa ante un tribunal universitario, de un trabajo académico original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas.

Genéricas:

- CG1G. Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con ésta.
- CG2G. Conocer el papel de las bellas artes como factor que puede influir en la calidad de la concepción arquitectónica.
- CG3G. Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.
- CG4G. Comprender los problemas de la concepción estructural, de construcción e ingeniería vinculados con los proyectos de edificios, así como las técnicas de resolución de éstos.
- CG5G. Conocer los problemas físicos, las diferentes tecnologías y la función de los edificios de manera que se dote a éstos de condiciones internas de comodidad y protección de factores climáticos.
- CG6G. Conocer las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación.
- CG7G. Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana.

Transversales:

- CT3. TRABAJO EN EQUIPO: Ser capaz de trabajar como miembro de un equipo interdisciplinar, ya sea como un miembro más o realizando tareas de dirección, con la finalidad de contribuir a desarrollar proyectos con pragmatismo y sentido de la responsabilidad, asumiendo compromisos teniendo en cuenta los recursos disponibles.

290645 - TFG14 - Trabajo de Fin de Grado

CT4. USO SOLVENTE DE LOS RECURSOS DE INFORMACIÓN: Gestionar la adquisición, la estructuración, el análisis y la visualización de datos e información en el ámbito de especialidad, y valorar de forma crítica los resultados de dicha gestión.

CT1. EMPRENDIMIENTO E INNOVACIÓN: Conocer y entender los mecanismos en que se basa la investigación científica así como los mecanismos e instrumentos de transferencia de resultados entre los diferentes agentes socioeconómicos implicados en los procesos de I+D+i.

CT2. SOSTENIBILIDAD Y COMPROMISO SOCIAL: Conocer y comprender la complejidad de los fenómenos económicos y sociales típicos de la sociedad del bienestar; tener capacidad para relacionar el bienestar con la globalización y la sostenibilidad; lograr habilidades para utilizar de forma equilibrada y compatible la técnica, la tecnología, la economía y la sostenibilidad.

CT6G. USO SOLVENTE DE LOS RECURSOS DE INFORMACIÓN: Gestionar la adquisición, estructuración, análisis y visualización de datos e información en el ámbito de especialidad y valorar de forma crítica los resultados de esta gestión.

CT7. TERCERA LENGUA: Conocer una tercera lengua, preferentemente el inglés, con un nivel adecuado oral y escrito y en consonancia con las necesidades que tendrán los titulados y tituladas.

Metodologías docentes

El curso está estructurado en seminarios, clases teóricas y talleres prácticos de presentación y corrección de ejercicios, donde se trabajarán las capacidades de comunicación, de reflexión y de autocrítica del estudiante.

Objetivos de aprendizaje de la asignatura

El principal objetivo del curso explora el recorrido de aprendizaje del estudiante con el fin de identificar y presentar su experiencia e intereses profesionales a través del manejo de herramientas digitales y de diseño para ser capaz de desarrollar y comunicar adecuadamente lo siguiente:

- 1) El "portafolio almacén" (digital): que contenga todo el material que identifique el aprendizaje adquirido desde el primer cuatrimestre hasta el último.
- 2) El "portafolio exposición" (digital e impreso): que presente la experiencia y puntos fuertes principales mostrando una selección de los mejores resultados y trabajos de alto nivel desarrollados a lo largo de los estudios de grado.

Ambos portafolios se deben estructurar mediante una reflexión escrita en cada caso sobre los criterios e intereses individuales del estudiante, texto que será objeto también de apreciación por parte del tribunal evaluador del trabajo final de grado (TFG).

Horas totales de dedicación del estudiantado

Dedicación total: 180h	Horas grupo grande:	0h	0.00%
	Horas grupo mediano:	0h	0.00%
	Horas grupo pequeño:	0h	0.00%
	Horas actividades dirigidas:	36h	20.00%
	Horas aprendizaje autónomo:	144h	80.00%

290645 - TFG14 - Trabajo de Fin de Grado

Contenidos

TFG	Dedicación: 180h Actividades dirigidas: 36h Aprendizaje autónomo: 144h
<p>Descripción:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación: estructura y objetivos; metodologías. 2. HTML básico - I: construir y modificar una pagina web. 3. HTML básico - II: estructurar una pagina web. 4. CSS básico: utilizar hojas de estilo. 5. Libros - I: autobiografías. 6. Libros - II: palabra & imagen. 7. Libros - III: de autor/ sobre autores. 8. Seminario Libros & ilustración. 9. CV y comunicación oral. 10. UPC commons / derechos de autor. 11. Portafolio exposición. 12. Presentación y discusión de resultados. 	

Sistema de calificación

El estudiante expondrá y defenderá ambos portfolios durante 15 minutos al tribunal.

Normas de realización de las actividades

La normativa del Trabajo de Fin de Grado se puede consultar en:
<https://etsav.upc.edu/ca/escola/qualitat/normatives/normativa-especifica-etsav>

290645 - TFG14 - Trabajo de Fin de Grado

Bibliografía

Básica:

- Siza, Álvaro. Textos. Madrid: Abada, 2014. ISBN 8415289960.
- Rossi, Aldo. Autobiografía Científica. Barcelona: Gustavo Gili, 1984. ISBN 842521176X.
- Wright, Frank Lloyd. Autobiografía: 1867-[1943]. Madrid: El Croquis, 1998. ISBN 8488386117.
- Le Corbusier. L'Atelier de la recherche patiente. Facsímil ed. 1960. Lyon: Fage, 2015. ISBN 9782849753668.
- Smithson, Alison. The Charged void: architecture. New York: The Monacelli Press, 2001. ISBN 1580930506.
- Premios Pritzker: discursos de aceptación, 1979-2015. Barcelona: Fundación Arquia, 2015. ISBN 9788494034398.
- Sullivan, Louis H.. The Autobiography of an Idea. New York: Dover Publications, 1956. ISBN 1111113311098.

Complementaria:

- Tavares, André. The Anatomy of the architectural book. Zurich: Lars Müller, 2016. ISBN 9783037784730.
- Macken, Marian. Binding space: the book as spatial practice. Abingdon, Oxon: Routledge, 2018. ISBN 9781138694330.
- Távora, Fernando Luís Cardoso Meneses de Tavares e. Fernando Távora : "minha casa" : "da organização do espaço : da harmonia do nosso espaço : da harmonia do espaço contemporâneo" : "uma porta pode ser um romance". Porto: Fundação Instituto Arquitecto José Marqués da Silva : Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, 2013. ISBN 9789899796614.
- Ursprung, Philip. Eduardo Souto de Moura: atlas de parede, imagens de método. Porto: Dafne, 2011. ISBN 9789898217189.

Otros recursos:

<https://www.w3schools.com>