

370531 - DISSENY - Diseño de Óptica

Unidad responsable: 370 - FOOT - Facultad de Óptica y Optometría de Terrassa
 Unidad que imparte: 717 - EGE - Departamento de Expresión Gráfica en la Ingeniería
 Curso: 2019
 Titulación: GRADO EN ÓPTICA Y OPTOMETRÍA (Plan 2009). (Unidad docente Optativa)
 Créditos ECTS: 6 Idiomas docencia: Catalán

Profesorado

Responsable: FRANCESC SALVADÓ ARQUÉS

Competencias de la titulación a las cuales contribuye la asignatura

Específicas:

1. Colaborar interdisciplinariamente con otros profesionales para conseguir una atención visual integral
2. Gestionar la atención al paciente
3. Adquirir las habilidades en la atención al paciente
4. Ser capaz de diseñar y crear el entorno de trabajo óptimo para prevenir el desarrollo de problemas visuales
5. Capacidad para redactar e interpretar un informe

Genéricas:

6. Comunicación eficaz (oral y escrita). (en catalán, castellano y inglés)
7. Trabajo en equipo
8. Trabajar de forma autónoma y con iniciativa.

Objetivos de aprendizaje de la asignatura

Horas totales de dedicación del estudiantado

Dedicación total: 144h	Horas grupo grande:	0h	0.00%
	Horas grupo mediano:	32h	22.22%
	Horas grupo pequeño:	28h	19.44%
	Horas actividades dirigidas:	0h	0.00%
	Horas aprendizaje autónomo:	84h	58.33%

370531 - DISSENY - Diseño de Óptica

Contenidos

(CAST) -INTRODUCCIÓ I GESTIÓ DE L'ASSIGNATURA	<p>Dedicación: 7h 30m</p> <p>Grupo grande/Teoría: 1h 30m</p> <p>Actividades dirigidas: 2h</p> <p>Aprendizaje autónomo: 4h</p>
(CAST) -FONAMENTS DEL DISSENY	<p>Dedicación: 25h 30m</p> <p>Grupo grande/Teoría: 3h</p> <p>Grupo mediano/Prácticas: 1h 30m</p> <p>Grupo pequeño/Laboratorio: 6h</p> <p>Aprendizaje autónomo: 15h</p>
(CAST) -EXPRESSIÓ GRÀFICA	<p>Dedicación: 32h</p> <p>Grupo grande/Teoría: 4h 30m</p> <p>Grupo mediano/Prácticas: 1h 30m</p> <p>Grupo pequeño/Laboratorio: 6h</p> <p>Aprendizaje autónomo: 20h</p>
(CAST) -DISSENY D'ULLERES	<p>Dedicación: 47h</p> <p>Grupo grande/Teoría: 7h 30m</p> <p>Grupo mediano/Prácticas: 2h 30m</p> <p>Grupo pequeño/Laboratorio: 10h</p> <p>Actividades dirigidas: 2h</p> <p>Aprendizaje autónomo: 25h</p>
(CAST) -DISSENY D'ESPAIS PER A OPTOMETRIA	<p>Dedicación: 38h</p> <p>Grupo grande/Teoría: 6h</p> <p>Grupo mediano/Prácticas: 2h</p> <p>Grupo pequeño/Laboratorio: 8h</p> <p>Actividades dirigidas: 2h</p> <p>Aprendizaje autónomo: 20h</p>

370531 - DISSENY - Diseño de Óptica

Bibliografía

Básica:

- Campi i Valls, Isabel. Iniciació a la història del disseny industrial. Barcelona: Edicions 62, cop. 1987. ISBN 8429726357.
- Munari, Bruno. Diseño y comunicación visual: contribución a una metodología didáctica. Barcelona [etc.]: Gustavo Gili, 1985. ISBN 8425212030.
- Benevolo, Leonardo. Diseño de la ciudad, vol. 1, La descripción del ambiente. 3ª ed. Barcelona: Gustavo Gili, 1982. ISBN 8425210275.
- Löblich, Bernd. Diseño industrial. Barcelona: Gustavo Gili, DL 1981. ISBN 8425209234.
- Mata, J.; Álvarez, C.; Vidondo Sobejano, T. Teoría de técnicas de expresión gráfica 1: primer curso de formación profesional de primer grado. Barcelona: Don Bosco, 1976. ISBN 8423612643.
- Teoría de técnicas de expresión gráfica 1-2: segundo curso de Formación Profesional de Primer Grado. Barcelona: Don Bosco: Bruño, cop. 1977. ISBN 8423613216.
- Rodríguez de Abajo, F.J.; Galarraga Astibia, R. Normalización del dibujo industrial. San Sebastián: Donostiarra, 1993. ISBN 8470631810.
- Panero, J.; Zelnik, M.; Castán, S. Las dimensiones humanas en los espacios interiores. Barcelona [etc.]: Gustavo Gili, 1983. ISBN 9788425221743.
- Cliff, Stafford. Diseño de escaparates y puntos de venta. Barcelona: Gustavo Gili, 1993. ISBN 8425216141.
- Pracht, Klaus. Tiendas: planificación y diseño. Barcelona: Gustavo Gili, cop. 2004. ISBN 8425219191.

Complementaria:

- Alberoni, Francesco [et al.]. Occhiali italiani. [s.l.]: ANFAO, 200?.
- Pevsner, Nikolaus. Pioneros del diseño moderno: de William Morris a Walter Gropius. 3ª ed. rev. Buenos Aires: Infinito, 2000. ISBN 9879393031.
- Pellisetti, Giuseppe. Occhiali & occhiali. Modena: Zanfi, cop. 1990. ISBN 8885168531.
- Porter, Tom; Goodman, Sue. Manual de diseño para arquitectos, diseñadores gráficos y artistas. Barcelona: Gustavo Gili, 1990. ISBN 8425214653.
- Neufert, Peter; Neff, Ludwig. Casa, vivienda, jardín: el proyecto y las medidas en la construcción. México D.F.: Gustavo Gili, cop. 1999. ISBN 9688873675.