

## 370531 - DISSENY - Optical Design

Coordinating unit: 370 - FOOT - Terrassa School of Optics and Optometry  
 Teaching unit: 717 - EGE - Department of Engineering Presentation  
 Academic year: 2019  
 Degree: BACHELOR'S DEGREE IN OPTICS AND OPTOMETRY (Syllabus 2009). (Teaching unit Optional)  
 ECTS credits: 6 Teaching languages: Catalan

### Teaching staff

Coordinator: FRANCESC SALVADÓ ARQUÉS

### Degree competences to which the subject contributes

#### Specific:

1. Collaborate with other interdisciplinary professionals to get a comprehensive eye care
2. Managing patient care
3. Acquire skills in patient care
4. Being able to design and create the optimal work environment to prevent the development of visual problems
5. Ability to write and interpret a report

#### Generical:

6. Effective communication (oral and written). (in Catalan, Spanish and English)
7. Teamwork
8. Work independently and with initiative

### Learning objectives of the subject

### Study load

Total learning time: 144h	Hours large group:	0h	0.00%
	Hours medium group:	32h	22.22%
	Hours small group:	28h	19.44%
	Guided activities:	0h	0.00%
	Self study:	84h	58.33%

## 370531 - DISSENY - Optical Design

### Content

(ENG) -INTRODUCCIÓ I GESTIÓ DE L'ASSIGNATURA	<p>Learning time: 7h 30m</p> <p>Theory classes: 1h 30m Guided activities: 2h Self study : 4h</p>
(ENG) -FONAMENTS DEL DISSENY	<p>Learning time: 25h 30m</p> <p>Theory classes: 3h Practical classes: 1h 30m Laboratory classes: 6h Self study : 15h</p>
(ENG) -EXPRESSIÓ GRÀFICA	<p>Learning time: 32h</p> <p>Theory classes: 4h 30m Practical classes: 1h 30m Laboratory classes: 6h Self study : 20h</p>
(ENG) -DISSENY D'ULLERES	<p>Learning time: 47h</p> <p>Theory classes: 7h 30m Practical classes: 2h 30m Laboratory classes: 10h Guided activities: 2h Self study : 25h</p>
(ENG) -DISSENY D'ESPAIS PER A OPTOMETRIA	<p>Learning time: 38h</p> <p>Theory classes: 6h Practical classes: 2h Laboratory classes: 8h Guided activities: 2h Self study : 20h</p>

## 370531 - DISSENY - Optical Design

### Bibliography

#### Basic:

- Campi i Valls, Isabel. *Iniciació a la història del disseny industrial*. Barcelona: Edicions 62, cop. 1987. ISBN 8429726357.
- Munari, Bruno. *Diseño y comunicación visual: contribución a una metodología didáctica*. Barcelona [etc.]: Gustavo Gili, 1985. ISBN 8425212030.
- Benevolo, Leonardo. *Diseño de la ciudad, vol. 1, La descripción del ambiente*. 3ª ed. Barcelona: Gustavo Gili, 1982. ISBN 8425210275.
- Löblich, Bernd. *Diseño industrial*. Barcelona: Gustavo Gili, DL 1981. ISBN 8425209234.
- Mata, J.; Álvarez, C.; Vidondo Sobejano, T. *Teoría de técnicas de expresión gráfica 1: primer curso de formación profesional de primer grado*. Barcelona: Don Bosco, 1976. ISBN 8423612643.
- Teoría de técnicas de expresión gráfica 1-2: segundo curso de Formación Profesional de Primer Grado*. Barcelona: Don Bosco: Bruño, cop. 1977. ISBN 8423613216.
- Rodríguez de Abajo, F.J.; Galarraga Astibia, R. *Normalización del dibujo industrial*. San Sebastián: Donostiarra, 1993. ISBN 8470631810.
- Panero, J.; Zelnik, M.; Castán, S. *Las dimensiones humanas en los espacios interiores*. Barcelona [etc.]: Gustavo Gili, 1983. ISBN 9788425221743.
- Cliff, Stafford. *Diseño de escaparates y puntos de venta*. Barcelona: Gustavo Gili, 1993. ISBN 8425216141.
- Pracht, Klaus. *Tiendas: planificación y diseño*. Barcelona: Gustavo Gili, cop. 2004. ISBN 8425219191.

#### Complementary:

- Alberoni, Francesco [et al.]. *Occhiali italiani*. [s.l.]: ANFAO, 200?.
- Pevsner, Nikolaus. *Pioneros del diseño moderno: de William Morris a Walter Gropius*. 3ª ed. rev. Buenos Aires: Infinito, 2000. ISBN 9879393031.
- Pellisetti, Giuseppe. *Occhiali & occhiali*. Modena: Zanfi, cop. 1990. ISBN 8885168531.
- Porter, Tom; Goodman, Sue. *Manual de diseño para arquitectos, diseñadores gráficos y artistas*. Barcelona: Gustavo Gili, 1990. ISBN 8425214653.
- Neufert, Peter; Neff, Ludwig. *Casa, vivienda, jardín: el proyecto y las medidas en la construcción*. México D.F.: Gustavo Gili, cop. 1999. ISBN 9688873675.