



Guía docente 290508 - REHABIT - Re-Habitar

Última modificación: 06/10/2020

Unidad responsable: Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallès
Unidad que imparte: 735 - PA - Departamento de Proyectos Arquitectónicos.

Titulación: MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN SOSTENIBLE EN EL MEDIO CONSTRUIDO (Plan 2014).
(Asignatura obligatoria).

Curso: 2020 **Créditos ECTS:** 5.0 **Idiomas:** Castellano

PROFESORADO

Profesorado responsable: Magda Mària

Otros: Pere Fuertes

CAPACIDADES PREVIAS

No se establecen capacidades previas.

REQUISITOS

No se establecen requisitos previos.

COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Específicas:

9. Identificar la repercusión de la demanda social de sostenibilidad en los campos propios de la actuación del arquitecto (diseño, edificación, ciudad y territorio) y su re-definición.
10. Caracterizar los flujos materiales determinantes en el metabolismo urbano y entender su relación con los espacios urbanos.
11. Diagnosticar para detectar oportunidades de intervención en el medio urbano aptas para transformar aquel metabolismo en la dirección de la sostenibilidad.

Genéricas:

4. Diagnosticar situaciones urbanas respecto a su sostenibilidad.
5. Proponer intervenciones en el medio urbano para mejorar su sostenibilidad.

Transversales:

6. TRABAJO EN EQUIPO: Ser capaz de trabajar como miembro de un equipo interdisciplinar, ya sea como un miembro más o realizando tareas de dirección, con la finalidad de contribuir a desarrollar proyectos con pragmatismo y sentido de la responsabilidad, asumiendo compromisos teniendo en cuenta los recursos disponibles.
7. USO SOLVENTE DE LOS RECURSOS DE INFORMACIÓN: Gestionar la adquisición, la estructuración, el análisis y la visualización de datos e información en el ámbito de especialidad, y valorar de forma crítica los resultados de dicha gestión.
8. TERCERA LENGUA: Conocer una tercera lengua, preferentemente el inglés, con un nivel adecuado oral y escrito y en consonancia con las necesidades que tendrán los titulados y tituladas.

Básicas:

1. Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
2. Ser capaz de comunicar conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
3. Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

METODOLOGÍAS DOCENTES

- MD1 Lección magistral
- MD2 Clase expositiva participativa
- MD3 Trabajo cooperativo
- MD4 Aprendizaje basado en proyectos

Las sesiones se imparten en base a la reflexión y al debate sobre una serie de temas que atañen al hecho de re-usar los espacios habitables que nos rodean, para incrementar sus prestaciones con las mínimas intervenciones. Son temas que desarrollan ideas y despliegan ejemplos relacionados con todas las escalas de la vida: del espacio doméstico al bloque de viviendas; de los equipamientos a las infraestructuras; de la calle a la ciudad.

Cada sesión va acompañada de una lección magistral monográfica. La duración aproximada de cada lección es de 90 minutos. Los conocimientos transmitidos dan pie, durante el tiempo restante, a un pequeño trabajo, seguido de una discusión en pequeños grupos para, finalmente, organizar una puesta en común con el resto de alumnos y profesores. En otras sesiones, la lectura y comentario del trabajo previo de los alumnos es el desencadenante de una clase teórica relacionada con el tema argumental desarrollado.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA

- Conocimiento de los mecanismos suficientes para intervenir sobre la edificación desde la habitabilidad.
- Capacidad de reconsiderar la intervención sobre la edificación y la ciudad, no tanto desde su aspecto técnico, sino desde una lectura diversa de posibilidades de ocupación del espacio edificado.
- Capacidad de redefinir el concepto de habitabilidad que llevan implícitos estos nuevos parámetros de intervención.

HORAS TOTALES DE DEDICACIÓN DEL ESTUDIANTADO

Tipo	Horas	Porcentaje
Horas grupo mediano	22,5	18.00
Horas grupo grande	22,5	18.00
Horas aprendizaje autónomo	80,0	64.00

Dedicación total: 125 h

CONTENIDOS

Habitar

Descripción:

A través de las obras elaboradas por distintas disciplinas, se invita a la reflexión sobre el hecho de habitar el espacio en tanto que actividad que contiene todos los usos de la arquitectura.

Actividades vinculadas:

- AF1 Exposición de contenidos teóricos mediante clases magistrales (presencial)
- AF3 Exposición oral por parte del estudiantado (presencial)
- AF4 Elaboración de trabajos cooperativos (presencial)
- AF5 Estudio y preparación de actividades (no presencial)
- AF6 Planteamiento y resolución de problemas mediante el trabajo autónomo (no presencial)

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m



Rehabitar

Descripción:

A partir de la reflexión anterior sobre el hecho de habitar el espacio, se propone la definición de rehabilitar como un volver a habitar, que parte de la base que los espacios que habitamos, más que someterse a reformas, deben reformar el modo de usarse.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Fuera de lugar

Descripción:

Rehabitar fuera de lugar es una invitación a modificar la estructura de usos establecidos en las viviendas como una forma de crítica aplicada, mostrando a la vez los recursos para recomponer sus partes en otro orden, con el fin de acortar las distancias entre la distribución de la casa y el modo de vida.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Más puertas

Descripción:

Podemos modificar la forma de usar las estancias de la casa si las consideramos como entidades agregables y combinables mediante una operación de gran economía de medios como es la apertura de nuevas y diversas puertas que las pongan en relación.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

La casa discontinua

Descripción:

Un modo de rehabilitar nuestros edificios de viviendas es dotarlos de un número de habitaciones equipadas y autónomas que permitan a la casa crecer temporalmente conforme a las necesidades de sus inquilinos.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Cambios inducidos

Descripción:

Diversos bloques de viviendas han sido dotados recientemente de ascensores exteriores. Es en operaciones de reparación como éstas u otras similares cuando se pueden hacer algunas observaciones para abordar el problema de origen como una oportunidad de mejora inducida.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m



La mudanza

Descripción:

Al hacer una mudanza hacemos balance e inventario de la casa, pero también de nuestra vida. Este estado de ánimo y la forma que toman los muebles y objetos embalados constituyen un proyecto tanto para colonizar la nueva casa como para organizar la vieja de manera distinta.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Las plantas bajas

Descripción:

Rehabitar las plantas bajas es parte de una estrategia para revitalizar las calles extendiendo hacia ellas la riqueza de las actividades interiores, contagiando en ocasiones el carácter de lo doméstico, diluyendo, en definitiva, los límites con lo público.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Domesticar la calle

Descripción:

Rehabitar la calle tiene como objetivo devolver al espacio urbano su carácter de lugar público, alentando las relaciones sociales a través de una reflexión sobre las características de la propia calle y sobre los usos que pueden desarrollarse en ella.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Abandono y oportunidad

Descripción:

Se propone observar los edificios desocupados o en estado de abandono como oportunidades que permitan revitalizar la ciudad desde su interior, ensayando alternativas al derribo e incorporando nuevas estrategias de uso.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

Abandono y contingencia

Descripción:

Con el paso del tiempo, algunos edificios singulares, que en su momento estuvieron vinculados a una institución con transcendencia urbana, son infrautilizados o abandonados. Debemos saber cómo plantear otros usos que permitan reestablecer una relación productiva con la ciudad.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m



Conclusiones

Descripción:

Presentación y discusión del trabajo elaborado por los estudiantes a lo largo del curso.

Dedicación: 3h 45m

Grupo grande/Teoría: 1h 55m

Grupo mediano/Prácticas: 1h 50m

SISTEMA DE CALIFICACIÓN

Asistencia y participación en los debates en el aula 30%

Evaluación del trabajo cooperativo 70%

BIBLIOGRAFÍA

Básica:

- Eyck, Aldo van. Aldo van Eyck : writings. Vol. 2, The Child, the City and the Artist. Amsterdam: Sun, 2008. ISBN 9789085062622.
- Heidegger, Martin. "Construir, habitar, pensar". Heidegger, Martin. Conferencias y artículos. Barcelona: Ediciones del Serbal, 2001.
- Bachelard, Gaston. La poética del espacio. 2a ed. México: Fondo de Cultura Económica, 1983.
- Smithson, Alison; Smithson, Peter. Cambiando el arte de habitar. Barcelona: Gustavo Gili, 2001. ISBN 8425218365.
- Alexander, C.[et alt.]. Un lenguaje de patrones. Barcelona: Gustavo Gili, 1980. ISBN 4825209854.
- Monteys, X.; Mària, M.; Fuertes, P. [et alt.]. Rehabitar : la casa, el carrer i la ciutat : Barcelona com a casa d'estudi. Barcelona: RecerCaixa; UPC, 2013. ISBN 9788461657681.
- Hertzberger, Hermann. Space and the architect : lessons in architecture 2. Rotterdam: 010 Publishers, 2000. ISBN 906450380X.
- Mària, Magda; Fuertes, Pere. "As formas de habitar : Las formas del habitar". Arquitectura Ibérica. 2009, núm. 32, p. 6-19.
- Monteys, X.; Mària, M.; Fuertes, P. [et alt.]. Rehabitar en nueve episodios. Madrid: Lampreave; Ministerio de Fomento, 2012. ISBN 9788461600540.

Complementaria:

- Emery, Nicola. Progettare, costruire, curare. Per una deontologia dell'architettura. 2a ed. Bellinzona (IT): Casagrande, 2010. ISBN 9788877135766.
- Navarro Baldeweg, Juan. La habitación vacante. Valencia: Pre-textos, 1999. ISBN 8481912514.
- Playgrounds : reinventar la plaza. Madrid: Siruela, 2014. ISBN 8416120234.
- Norberg-Schulze, Christian. Louis I. Kahn, idea e imagen. Madrid: Xarait, 1981.