

Guia docent

320114 - PDI - Processament Digital d'Imatge

Última modificació: 22/04/2021

Unitat responsable: Escola Superior d'Enginyeries Industrial, Aeroespacial i Audiovisual de Terrassa

Unitat que imparteix: 739 - TSC - Departament de Teoria del Senyal i Comunicacions.

Titulació: GRAU EN ENGINYERIA DE SISTEMES AUDIOVISUALS (Pla 2009). (Assignatura obligatòria).

Curs: 2021

Crèdits ECTS: 6.0

Idiomes: Castellà

PROFESSORAT

Professorat responsable: Verónica Vilaplana

Altres:

COMPETÈNCIES DE LA TITULACIÓ A LES QUALS CONTRIBUEIX L'ASSIGNATURA

Específiques:

1. AUD: Capacitat de construir, explotar i gestionar serveis i aplicacions de telecomunicacions enteses aquestes com sistemes de captació, tractament analògic i digital, codificació, transport, representació, processat, emmagatzematge, reproducció, gestió i presentació de serveis audiovisuals i informació multimèdia.
2. AUD: Capacitat per a crear, codificar, gestionar, difondre i distribuir continguts, multimèdia, atenent a crides d'usabilitat i accessibilitat dels serveis audiovisuals, de difusió interactius.

Transversals:

3. APRENTATGE AUTÒNOM - Nivell 3: Aplicar els coneixements assolits a la realització d'una tasca en funció de la pertinència i la importància, decidint la manera de dur-la a terme i el temps que cal dedicar-hi i seleccionant-ne les fonts d'informació més adequades.
4. TREBALL EN EQUIP - Nivell 3: Dirigir i dinamitzar grups de treball, resolent-ne possibles conflictes, valorant el treball fet amb les altres persones i avaluant l'efectivitat de l'equip així com la presentació dels resultats generats.

METODOLOGIES DOCENTS

Sessions presencials

- a) Sessions en l'aula. El professor exposa els continguts teòrics de la matèria, realitza demostracions amb l'ordinador, planteja exercicis, i es resolen dubtes.
- b) Sessions en el laboratori. Els estudiants realitzen una sèrie d'experiències pràctiques en un laboratori equipat amb ordinadors.
- c) Sessions d'avaluació. Controls individuals sobre la matèria.

Treball no presencial

- d) Estudi individual i resolució d'exercicis.
- e) Preparació dels treballs i exercicis pràctics per entregar.

OBJECTIUS D'APRENTATGE DE L'ASSIGNATURA

Proporcionar una visió general de les tècniques més utilitzades en processament d'imatges relacionant-les amb els conceptes estudiats en altres assignatures. Il·lustrar la seva utilització en aplicacions de mejora y restauració, visió per computador, aplicacions industrials i biomèdiques, etc.

HORES TOTALS DE DEDICACIÓ DE L'ESTUDIANTAT

Tipus	Hores	Percentatge
Hores grup petit	15,0	10.00
Hores grup gran	45,0	30.00
Hores aprenentatge autònom	90,0	60.00

Dedicació total: 150 h

CONTINGUTS

IMATGES I VISIÓ

Descripció:

- Definició, tipus d'imatge i propietats
- Aplicacions del processament digital d'imatge
- Formació d'imatges. El sistema visual humà
- La representació del color. Atributs del color. Models de color

Dedicació: 15h

Grup gran/Teoria: 3h

Grup petit/Laboratori: 2h

Aprenentatge autònom: 10h

REPRESENTACIÓ DE BAIX NIVELL: EL PÍXEL

Descripció:

- Estadístiques simples i histogrames
- Operacions puntuals. Transformacions de nivells de gris, operacions aritmètiques i lògiques. Pseudocolor.
- Equalització d'histograma
- Quantificació: uniforme, òptima. Quantificació color

Activitats vinculades:

- Tractament a nivell del píxel

Dedicació: 31h

Grup gran/Teoria: 9h

Grup petit/Laboratori: 4h

Aprenentatge autònom: 18h

REPRESENTACIÓ ESPAI-FREQÜÈNCIA

Descripció:

- Sistemes lineals i invariants. Convolució i correlació.
- Anàlisi de Fourier. Transformada discreta de Fourier. Propietats
- Mostreig: Teorema de mostreig. Aliasing.
- Filtres lineals. Aplicacions: eliminació de soroll, interpolació, simplificació.

Activitats vinculades:

- Transformada de Fourier, aliasing.
- Filtres lineals

Dedicació: 31h

Grup gran/Teoria: 9h

Grup petit/Laboratori: 4h

Aprenentatge autònom: 18h

PROCESSAT GEOMÈTRIC DE LES IMATGES

Descripció:

- Transformacions geomètriques.
- Transformada de Hough.
- Morfologia matemàtica:
Erosió, dilatació, obertura, tancament.
- Filtres.
- Transformacions geodèsiques.

Activitats vinculades:

- Morfologia matemàtica

Dedicació: 29h

Grup gran/Teoria: 9h

Grup petit/Laboratori: 2h

Aprenentatge autònom: 18h

LA IMATGE COM UN CONJUNT DE REGIONS

Descripció:

- Definició de Segmentació.
- Tècniques basades en transicions
- Tècniques basades en regions
- Representació de formes, contorns i textures

Activitats vinculades:

- Segmentació

Dedicació: 29h

Grup gran/Teoria: 9h

Grup petit/Laboratori: 2h

Aprenentatge autònom: 18h



INTRODUCCIÓ AL REONEIXEMENT VISUAL

Descripció:

- Introducció: reconeixement visual, dificultats i aplicacions
- Introducció a les xarxes neuronals convolucionals (CNN)
- Reconeixement d'imatge amb CNN

Dedicació: 15h

Grup gran/Teoria: 6h

Grup petit/Laboratori: 1h

Aprenentatge autònom: 8h

SISTEMA DE QUALIFICACIÓ

- Examen parcial, pes: 35% (dins l'horari lectiu de l'assignatura)
- Examen final, pes: 40% (dins l'horari lectiu de l'assignatura)
- Laboratori, pes: 15%
- Treballs, pes 10%

Els resultats poc satisfactoris de l'examen parcial i de l'examen final es podran reconduir mitjançant una prova escrita a realitzar-se el dia el dia programat per a l'avaluació de l'assignatura en el calendari d'exàmens finals. Poden realitzar aquesta prova tots els estudiants amb una nota inferior a 5 en l'examen parcial i / o en l'examen final. La prova constarà de dues parts, una per a cada examen. La nota obtinguda per l'aplicació de la reconducció (qualificació entre 0 i 5 de cada part) substituirà a la qualificació inicial sempre i quan sigui superior.

Per aquells estudiants que compleixin els requisits i es presentin a l'examen de re-avaluació, la qualificació de l'examen de re-avaluació substituirà les notes de tots els actes d'avaluació que siguin proves escrites presencials (controls, exàmens parcials i finals) i es mantindran les qualificacions de pràctiques, treballs, projectes i presentacions obtingudes durant el curs.

Si la nota final després de la re-avaluació és inferior a 5.0 substituirà la inicial únicament en el cas que sigui superior. Si la nota final després de la re-avaluació és superior o igual a 5.0, la nota final de l'assignatura serà aprovat 5.0.

NORMES PER A LA REALITZACIÓ DE LES PROVES.

- Sessions presencials d'exposició dels continguts.
- Sessions presencials de treball pràctic.
- Treball autònom d'estudi, realització d'exercicis
- Preparació i realització d'activitats avaluable en grup.

En les sessions d'exposició dels continguts el professor introduirà les bases teòriques de la matèria, conceptes, mètodes i resultats il·lustrant-los amb exemples convenients per facilitar-ne la seva comprensió.

Els estudiants, de forma autònoma hauran d'estudiar per tal d'assimilar els conceptes, partint dels propis apunts de les classes de teoria i de la bibliografia bàsica i complementària. Resulta especialment important que els estudiants resolguin els exercicis proposats a classe i els publicats en la col·lecció de problemes de l'assignatura.

Els estudiants hauran de complementar les activitats presencials de programació amb treball autònom no presencial per assolir una pràctica suficient en la codificació d'algorismes en el llenguatge de programació pertinent (MATLAB).

BIBLIOGRAFIA

Bàsica:

- Apunts de l'assignatura.

Complementària:

- González, Rafael C. Digital image processing. 3rd ed. Harlow: Pearson Prentice Hall, 2008. ISBN 9780131687288.
- González, Rafael C. Digital image processing using Matlab. Upper Saddle River: Prentice Hall, 2004. ISBN 0130085197.



- Russ, John C. The image processing handbook [en línia]. 5th ed. Boca Raton: CRC/Taylor and Francis, 2006 [Consulta: 14/05/2020]. Disponible a: <https://ebookcentral.proquest.com/lib/upcatalunya-ebooks/detail.action?docID=681303>. ISBN 9780849372544.
- Jain, Anil K. Fundamentals of digital image processing. Englewood Cliffs: Prentice Hall, 1989. ISBN 0133361659.