

# Grado en Diseño, Animación y Arte Digital

Con el **grado en Diseño, Animación y Arte Digital** desarrollarás tu vertiente artística y creativa, aplicando las nuevas tecnologías de la imagen, el arte y la animación a los soportes más actuales del contexto. Realizarás proyectos de diseño digital, animación y modelado de escenarios, personajes, objetos interactivos e interfaces gráficas, atravesando el campo del arte, la comunicación, la publicidad y otras disciplinas.

Trabajarás con diferentes formatos, lenguajes y contenidos visuales, como la fotografía, la iluminación, la cinematografía, las aplicaciones interactivas o el videojuego, con lo que adquirirás las bases técnicas necesarias para el tratamiento creativo digital de cada formato. Al mismo tiempo, te acercará a la industria del diseño digital, la animación y la *gamification*, y aplicarás también los conocimientos necesarios de gestión, emprendimiento y marketing, todo ello participando tanto en proyectos individuales como en equipos multidisciplinares basados en el mercado profesional del diseño y el arte digital.

---

## DATOS GENERALES

### Duración

3 años

### Carga lectiva

180 créditos ECTS (incluido el trabajo de fin de grado). Un crédito equivale a 25-30 horas de trabajo.

### Tipos de docencia

Presencial

### Nota de corte del curso 2020-2021

9,692

### Precios y becas

6360 € (por año académico) [Consulta el porcentaje de minoración en función de la renta \(becas y modalidades de pago\)](#).

### Lugar de impartición

[Centro de la Imagen y la Tecnología Multimedia \(CITM\)](#)

### Título oficial

Título oficial.

---

## ACCESO

### Plazas nuevo ingreso

40

### Plazas cambio de estudios

1

### Código de preinscripción

31093

### Nota de corte del curso 2020-2021

9,692. [Notas de corte](#)

### Ponderaciones PAU

[Tabla de ponderaciones de las materias para la fase específica](#)

### Cómo acceder

[Todas las vías de acceso, preinscripción y matrícula.](#)

### Convalidaciones de CFGS

[Convalidaciones de CFGS](#)

### Legalización de documentos

Los documentos expedidos por estados no miembros de la Unión Europea ni firmantes del Acuerdo sobre el espacio económico europeo tienen que estar [legalizados por vía diplomática o con correspondiente apostilla](#).

---

## SALIDAS PROFESIONALES

---

### Salidas profesionales

- Artista animador 2D y 3D.
- Diseñador y gestor de contenidos audiovisuales para marketing y comunicación.
- Productor de efectos visuales.
- Director y técnico de arte, fotografía e iluminación digital.
- Diseñador gráfico.
- Desarrollador de personajes.
- Especialista en CGI y procesamiento de la imagen.
- Especialista en digitalización gráfica.
- Creativo publicitario.
- Especialista en gamification digital.

---

## ORGANIZACIÓN ACADÉMICA: NORMATIVAS, CALENDARIOS

---

### Calendario académico

[Calendario académico de los estudios universitarios de la UPC](#)

### Normativas académicas

[Normativa académica de los estudios de grado de la UPC](#)

### Acreditación y reconocimiento de idiomas

Los estudiantes de grado deben acreditar la competencia en una tercera lengua para obtener el título de grado.

[Certifica tu nivel de idiomas](#).

Centro de la Imagen y la Tecnología Multimedia (CITM)

---

## PLAN DE ESTUDIOS

---

### Asignaturas

**créditos  
ECTS**

**Tipo**

#### PRIMER CURSO

Diseño de Personajes	6	Obligatoria
Diseño Gráfico	6	Obligatoria
Fundamentos del Diseño	6	Obligatoria
Historia del Arte	6	Obligatoria
Iluminación	6	Obligatoria
Ilustración y Arte Conceptual	6	Obligatoria
Industria del Arte Digital	6	Obligatoria
Modelado 3D	6	Obligatoria
Narrativa Audiovisual	6	Obligatoria
Proyecto 1	6	Obligatoria

#### SEGUNDO CURSO

Animación 2D	6	Obligatoria
--------------	---	-------------

<b>Asignaturas</b>	<b>créditos ECTS</b>	<b>Tipo</b>
Animación 3D	6	Obligatoria
Diseño de Interfaces	6	Obligatoria
Escenarios 3D	6	Obligatoria
Experiencia de Usuario	6	Obligatoria
Fotografía	6	Obligatoria
Postproducción y Efectos Visuales	6	Obligatoria
Proyecto 2	6	Obligatoria
Publicidad	6	Obligatoria
Tratamiento Digital	6	Obligatoria
<b>TERCER CURSO</b>		
Animación Avanzada	6	Optativa
Animación y Stop Motion	6	Optativa
Aplicaciones Interactivas	6	Obligatoria
Bloque de Especialización en Tecnologías Multimedia Aplicadas V	6	Optativa
Cinematografía	6	Optativa
Creatividad Digital	6	Optativa
Dirección de Arte y Comunicación	6	Obligatoria
Diseño de Juegos Serios	6	Optativa
Distribución y Modelos de Negocio	6	Obligatoria
Fundamentos, Diseño y Edición Sonora	6	Optativa
Game Design	6	Optativa
Laboratorio de Creación	6	Optativa
Narrativa en Tiempo Real	6	Optativa
Post-Producción Avanzada	6	Optativa
Producción Transmedia	6	Optativa
Proyecto 3	6	Obligatoria
Videojuegos 3D	6	Optativa
Trabajo de Fin de Grado	12	Proyecto