

Model de contracte amb els autors

Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), Barcelona,de.....de.....

D'una part,..... amb DNI núm., i que actua en nom i representació de la Universitat Politècnica de Catalunya, amb CIF Q-0818003F i amb domicili a Barcelona, c/ Jordi Girona, 31, en la seva qualitat de Rector Magnífic de la Universitat Politècnica de Catalunya, en virtut d'allò que disposen l'art. 20.1 de la Llei orgànica 6/2001, de 21 de desembre, d'universitats i els articles 67 i 147 dels Estatuts de la Universitat Politècnica de Catalunya, aprovats pel decret 225/2003, de 23 de setembre, i de conformitat amb el nomenament per Decret 47/2010, de 30 de Març, de la Generalitat de Catalunya, en endavant l'EDITOR.

I d'altra, el senyor, amb el DNI núm., que actua en nom i interès propi, en endavant l'AUTOR.

I. DE L'AUTOR I DE L'OBRA

Primer. Per aquest contracte l'AUTOR cedeix a l'EDITOR en exclusiva els drets d'explotació que es deriven de l'autoria de (títol provisional) en endavant l'OBRA i, en especial els drets a divulgar i/o publicar, reproduir, distribuir i comunicar públicament en qualsevol mitjà o suport escrit (tapa dura o cartoné, rústica, edicions econòmiques o de butxaca), gràfic, fonogràfic, audiovisual, telemàtic, electrònic, digital, multimèdia o informàtic (disquet, CD Rom, difusió electrònica) en llengua catalana, castellana i anglesa arreu del món, així com els drets mundials d'explotació en exclusiva per negociar l'explotació de l'obra amb tercers editor. La presentació material de l'obra i el preu de venda al públic només són de la incumbència de l'EDITOR, el qual podrà publicar-la dins les col·leccions que li són pròpies o en coedició.

Segon. L'AUTOR respon davant l'EDITOR de l'autoria i l'originalitat de l'obra i de l'exercici pacífic dels drets que cedeix en aquest contracte, i manifesta que sobre els drets esmentats no té contret ni contraurà cap compromís que atempti contra els drets que corresponguin a l'EDITOR o a tercers, d'acord amb allò que s'estableix en aquest contracte. L'AUTOR es fa responsable davant l'EDITOR de totes aquelles càrregues pecuniàries que poguessin derivar-se per a l'EDITOR en favor de tercers amb motiu d'accions, reclamacions o conflictes derivats de l'incompliment d'aquestes obligacions per part de l'AUTOR.

Tercer. L'EDITOR es compromet a fer figurar el nom de l'AUTOR de manera destacada en totes les còpies que publiqui de l'obra, com també a incloure la menció internacional de reserva de propietat intel·lectual, seguida del nom i els cognoms o del pseudònim de l'AUTOR i de l'any de la primera edició, a més de la menció del *copyright* editorial, i també a observar les formalitats administratives per a la circulació de l'obra. Per altra banda, l'EDITOR s'obliga a fer figurar a totes les pàgines de l'OBRA, ofertada per via de transmissió digital, els *copyrights* de l'AUTOR i de la pròpia Editorial.

II. DE LES CONDICIONS

Quart. L'AUTOR es compromet a lliurar a l'EDITOR l'obra objecte d'aquest contracte, en la seva versió definitiva, dins un termini de nou mesos a comptar des de la signatura del present contracte . Per la seva part l'EDITOR es compromet a posar a la venda l'obra en un termini no superior a 12 mesos comptats a partir de la data de lliurament de l'original.

Cinquè. L'AUTOR lliurarà a l'EDITOR l'original del llibre en suport informàtic i en suport paper, seguint les indicacions lliurades prèviament per l'EDITOR. L'EDITOR coordinarà la traducció (si s'escau) i la correcció, i retornarà a l'AUTOR l'original corregit per tal que aquest en faci la revisió.

Sisè. En concepte de remuneració pels drets d'autor que cedeix per mitjà d'aquest contracte, l'AUTOR percebrà una bestreta a compte dels futurs ingressos obtinguts de la venda de l'obra de QUANTITAT..... euros. El 50% de la bestreta serà liquidada un cop s'hagi signat el contracte , i el 50% restant a la recepció de la versió definitiva de l'obra per part de l'EDITOR. En concepte de remuneració general pels drets d'autor que cedeix per mitjà d'aquest contracte, l'AUTOR percebrà un 10% del preu

de venda abans d'IVA, de cadascun dels exemplars venuts de l'edició. I un 20% sobre el preu en format electrònic de les vendes realitzades; aquestes quantitats es liquidaran en concepte dels drets d'autor una vegada s'hagi deduït la bestreta. En el cas de realització de compres parcials de l'OBRA, l'import de drets a liquidar es calcularà sobre la base del percentatge de l'OBRA adquirit respecte la totalitat d'aquesta.

Setè. Aquest contracte tindrà una durada màxima de quinze anys a comptar des de la data en què l'AUTOR hagi posat a disposició de l'EDITOR l'obra en la seva versió definitiva.

Un cop extingit aquest contracte l'EDITOR tindrà un dret d'opció preferent per reeditar l'obra en els termes i condicions que es convinguin, d'acord amb els usos habituals del sector, mitjançant l'extensió d'un nou contracte. Els llibres en format electrònic podran ser accessibles a Internet sota una llicència Creative Commons CC un cop hagin passat tres anys des de la data de la seva publicació o de forma immediata si l'autor/s ho manifesta expressament. La llicència de Creative Commons serà identificada a l'obra com: "**Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada (by-nc-nd)**", es a dir, que no es premetrà el seu us comercial de l'obra original ni la generació d'obres derivades, amb l'inclusió del símbol següent:



Vuitè. En el cas de les edicions en suport paper durant la vigència d'aquest contracte l'EDITOR es compromet a incorporar l'obra en un servei d'impressió sota demanda, buscant d'assegurar a l'obra una explotació contínua i una difusió comercial d'acord amb els costums habituals del sector professional al qual correspongui l'obra. L'edició en format electrònic es considerarà única, podent reproduir-la de forma il·limitada durant la vigència d'aquest contracte.

III. DE LA GESTIÓ I COMERCIALIZACIÓ

Novè. L'AUTOR declara conèixer i acceptar la forma de distribució de l'EDITOR quant a l'explotació de l'obra i la seva difusió comercial.

Desè. L'EDITOR es compromet a facilitar a l'AUTOR, durant el primer quadrimestre de l'any següent, els estats de vendes de l'obra tancats a 31 de desembre de cada any, amb expressió del nombre d'exemplars publicats, venuts, sortits sense càrrec i emmagatzemats, així com també la liquidació del percentatge acordat en el pacte sisè d'aquest conveni.

Onzè. L'AUTOR autoritza expressament l'EDITOR perquè dedueixi, declari i ingressi en el Tresor Públic totes aquelles quantitats que, per qualsevol concepte impositiu, hagi de satisfer l'AUTOR, derivades dels rendiments de la propietat intel·lectual objecte d'aquest contracte, en tots aquells casos en què l'EDITOR tingui, per disposició legal, la condició de substitut de l'AUTOR-contribuent.

Dotzè. En el cas de les edicions en suport paper l'EDITOR podrà destinar un màxim del 10% dels exemplars de la primera edició de l'obra i un 5% d'exemplars de cadascuna de les edicions i reimpressions posteriors a la seva promoció, publicitat i crítica. Així mateix l'EDITOR subministrarà a l'AUTOR gratuïtament 5 exemplars de la primera edició de l'obra i 2 exemplars de cadascuna de les edicions revisades posteriors, així com, una còpia de l'edició en format electrònic de l'obra, en la seva versió pública i amb codi informàtic obert. Sobre aquests exemplars l'AUTOR no percebrà cap dret. Tampoc no seran objecte de cap dret els exemplars que s'hagin de reposar per defectuosos o malmesos.

A part dels exemplars gratuïts, l'EDITOR facilitarà a l'AUTOR els exemplars que aquest demani, amb un 50% de descompte, els quals no podran ser destinats a la venda.

Tretzè. En el cas de les edicions en suport paper l'EDITOR, a petició de l'AUTOR, li farà arribar una declaració de la indústria d'arts gràfiques on es va realitzar l'enquadernació de cadascuna de les edicions o reimpressions que realitzi de l'obra, en la qual consti el nombre d'exemplars fabricats que van ser lliurats a l'EDITOR.

Catorzè. En el cas de les edicions en suport paper es considerarà que l'edició o la reimpressió de l'obra està exhaurida quan el nombre d'exemplars no venuts sigui inferior al 10% del tiratge realitzat d'aquella edició.

Quinzè. Pel que fa a les causes de resolució i extinció d'aquest contracte, així com la regulació del dret de l'EDITOR de vendre com a saldo les restes d'edició o destruir exemplars de l'obra i qualsevol altre acord o desacord en la interpretació del present contracte, ambdues parts es regiran per les disposicions de l'articulat del text de la Llei de propietat intel·lectual refós per al Real Decreto Legislativo 1/1996 del 12 d'abril de 1996.

IV. DE TERCERS

Setzè. L'EDITOR queda facultat per negociar amb tercers l'edició de la traducció de l'obra a d'altres llengües que les pactades en aquest contracte, prèvia informació a l'AUTOR de les propostes de contracte que rebí. En el cas de signar-se un contracte d'edició a proposta de l'EDITOR, els beneficis nets obtinguts per aquest concepte es distribuïran de la manera següent: 50% per a l'EDITOR i 50% per a l'AUTOR.

Dissetè. En virtut de la present cessió, i de comú acord AUTOR i EDITOR, l'EDITOR queda facultat per autoritzar sota llicència a través d'entitat de gestió:

- a) La reproducció parcial de l'obra amb finalitats docents i d'investigació.
- b) La inclusió total o parcial de l'obra en bases de dades, així com la seva recuperació o comunicació pública.
- c) El préstec públic de l'obra en institucions bibliotecàries.

L'EDITOR queda així mateix facultat per portar a efecte per si mateix o autoritzar la realització de resums i extractes de l'obra destinats a la seva utilització en bases de dades.

Ambdues parts se sotmeten expressament al que disposa l'article 25 de la Llei de Propietat Intel·lectual respecte a la participació en una remuneració compensatòria per les reproduccions per a ús privat de l'obra, els drets d'edició de les quals són cedits mitjançant el present contracte, que es reallitzin per mitjà d'aparells tècnics no tipogràfics.

Divuitè Qualsevol dubte sobre la interpretació o l'aplicació d'aquest contracte i totes aquelles qüestions que fos necessari sotmetre a la competència judicial, ambdues parts se sotmeten als jutjats de Barcelona i renuncien al seu propi fur en cas que sigui un altre.

I perquè consti, ambdues parts signen per duplicat però a un sol efecte aquest document i designen com a domicili respectiu a efectes de notificacions aquell que es fa constar a la capçalera d'aquest contracte encara que podrà ser modificat mitjançant notificació enviada a l'altra part.