



IDENTIFICACIÓN DE UN TRAZO



CONEXIONES DEL TRAZO CON EL ENTORNO



TRAZO COMO ELEMENTO VERTEBRADOR DEL "PLA D'EIVISSA"



CONSTRUCCIÓN DE UN CAMINO A TRAVES DE TRES AMBIENTES



PRIMER AMBIENTE: CAMPOS DE CONREO QUE SE PROYECTAN HACIA LAS COLINAS



SEGUNDO AMBIENTE: SES FEIXES, TRANQUILIDAD Y HARMONIA



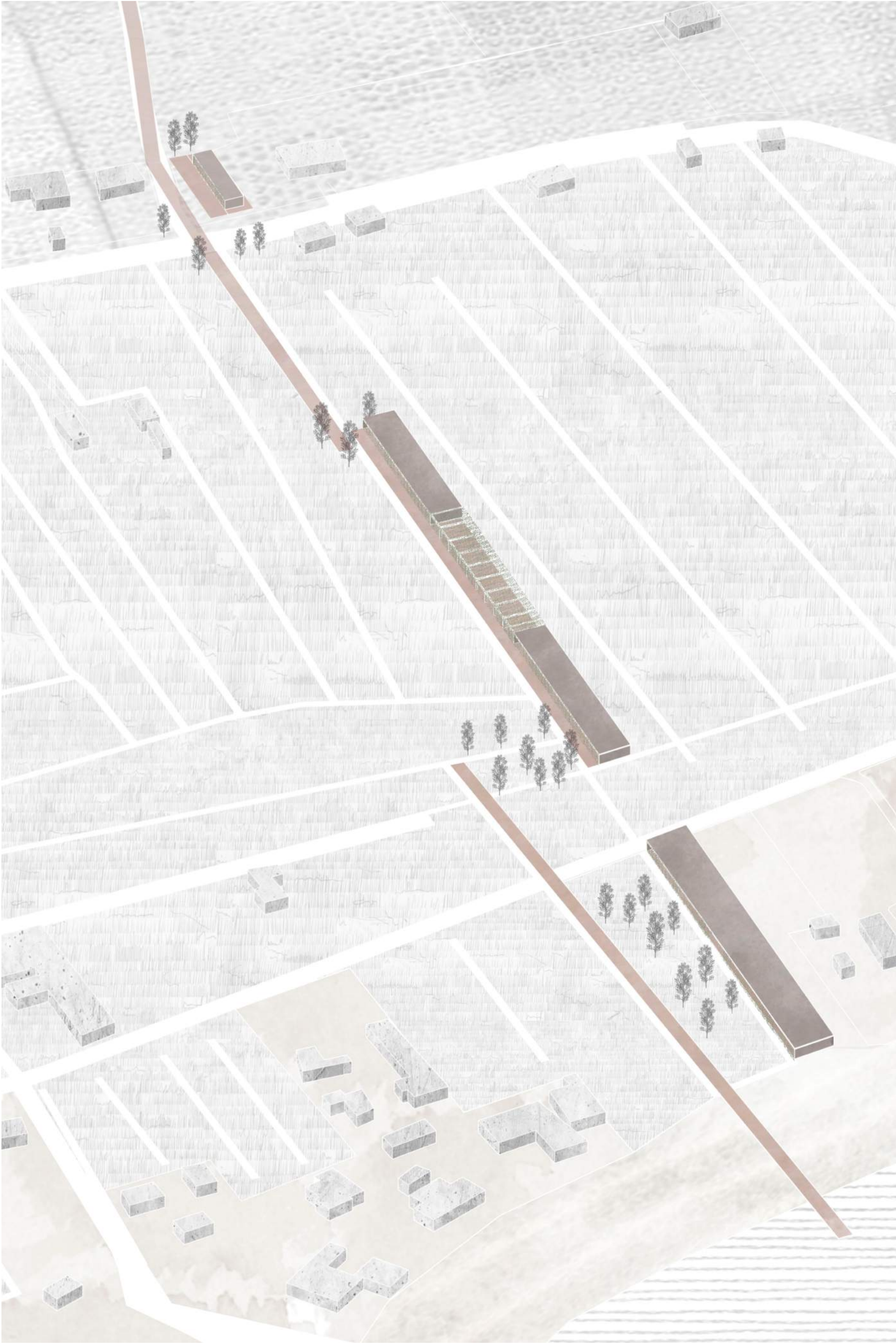
TERCER AMBIENTE: PLAYA, CHIRNIGUITOS Y TURISMO



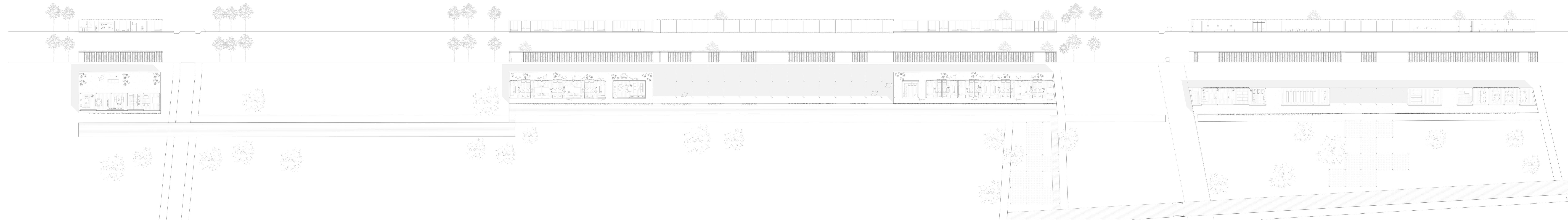
DIAGRAMA DE DISTRIBUCIÓN DEL PROGRAMA JUNTO AL CAMINO



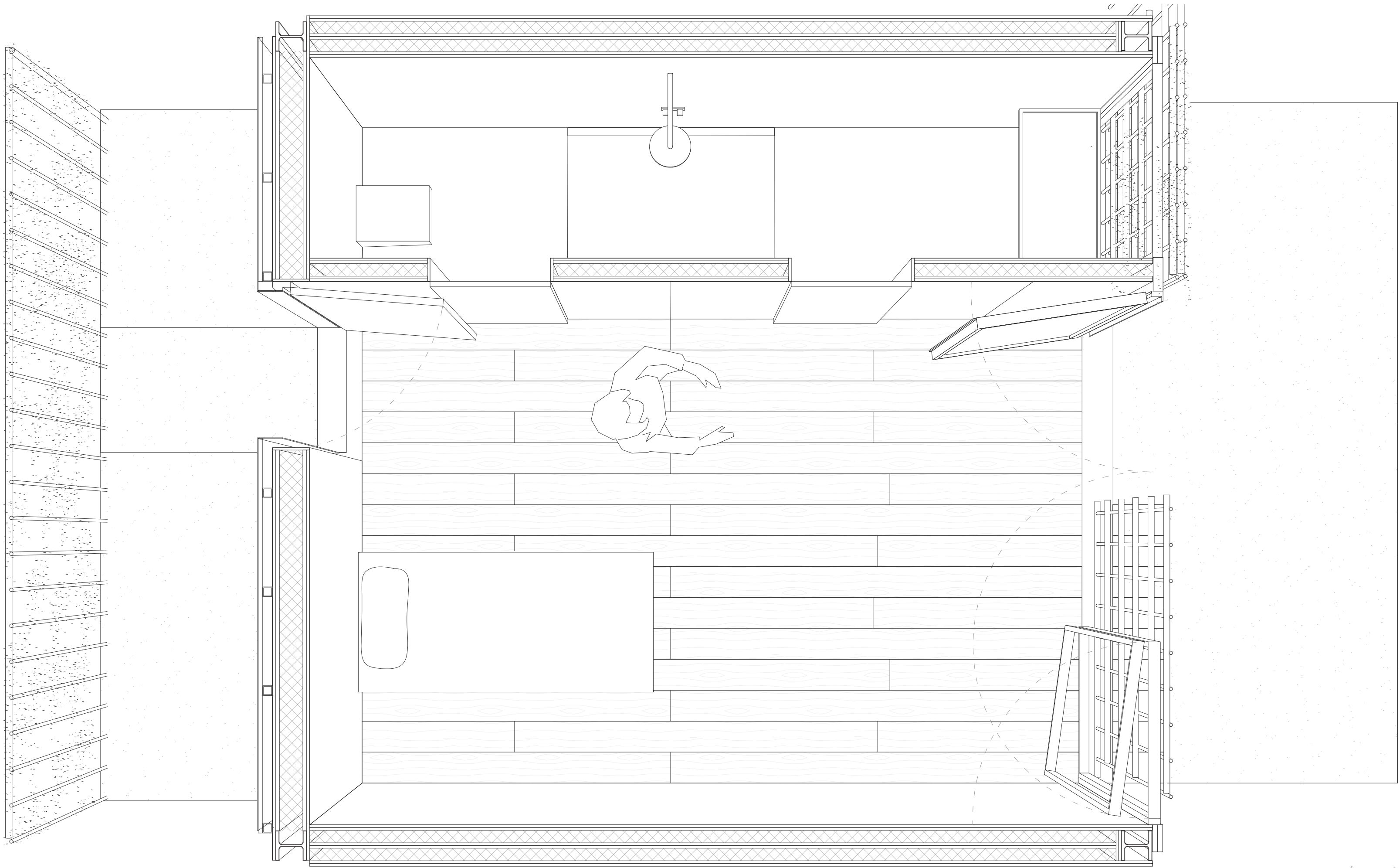
DISTINTAS SECCIONES DEL CAMINO



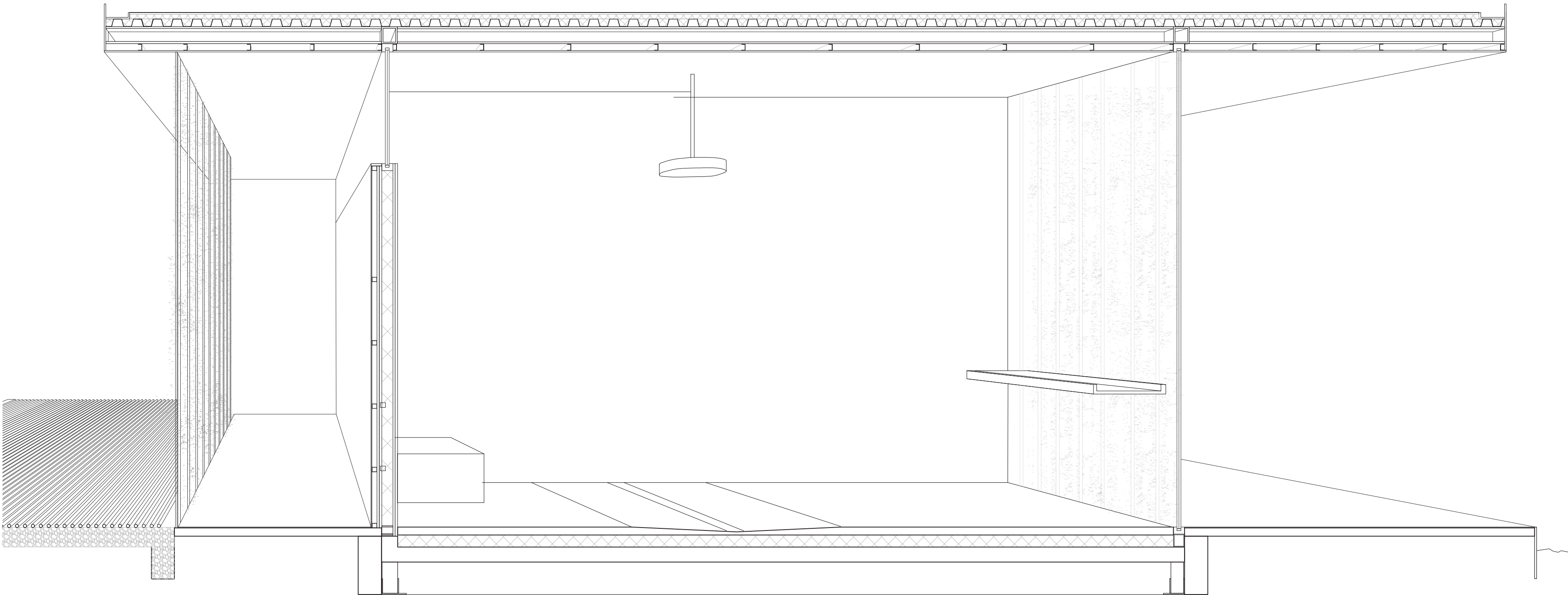




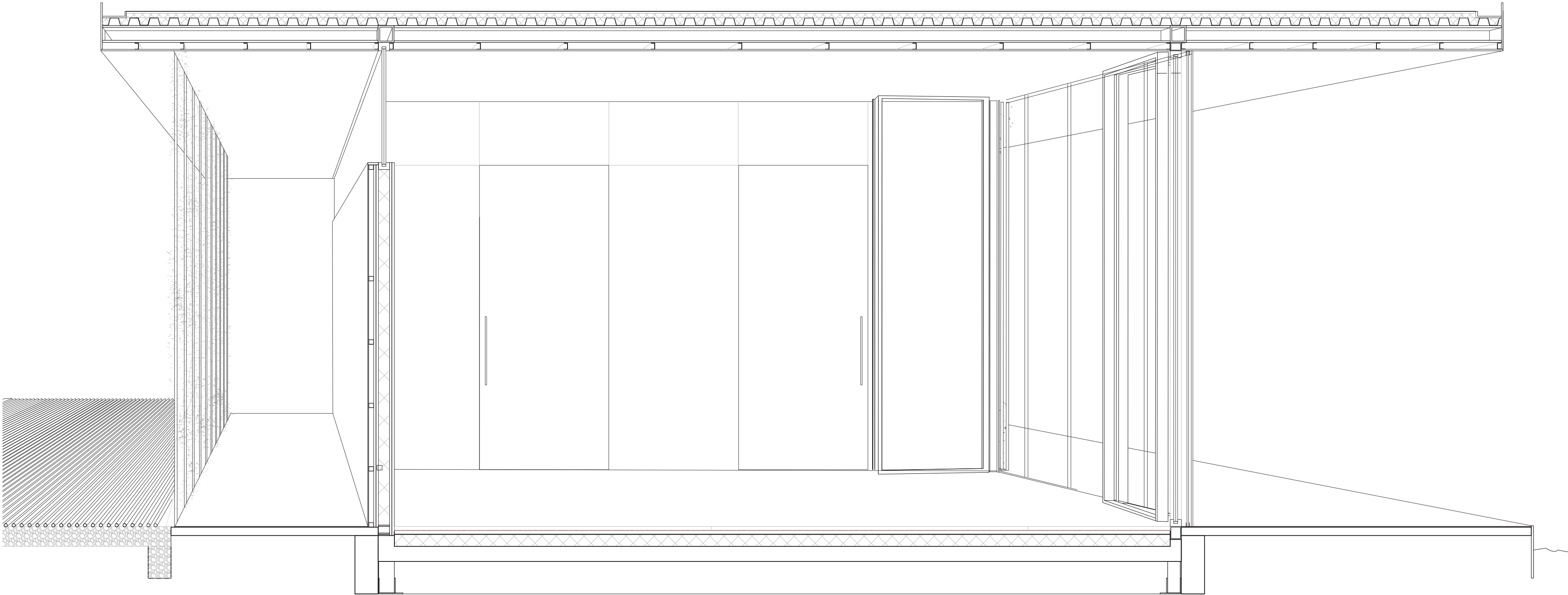




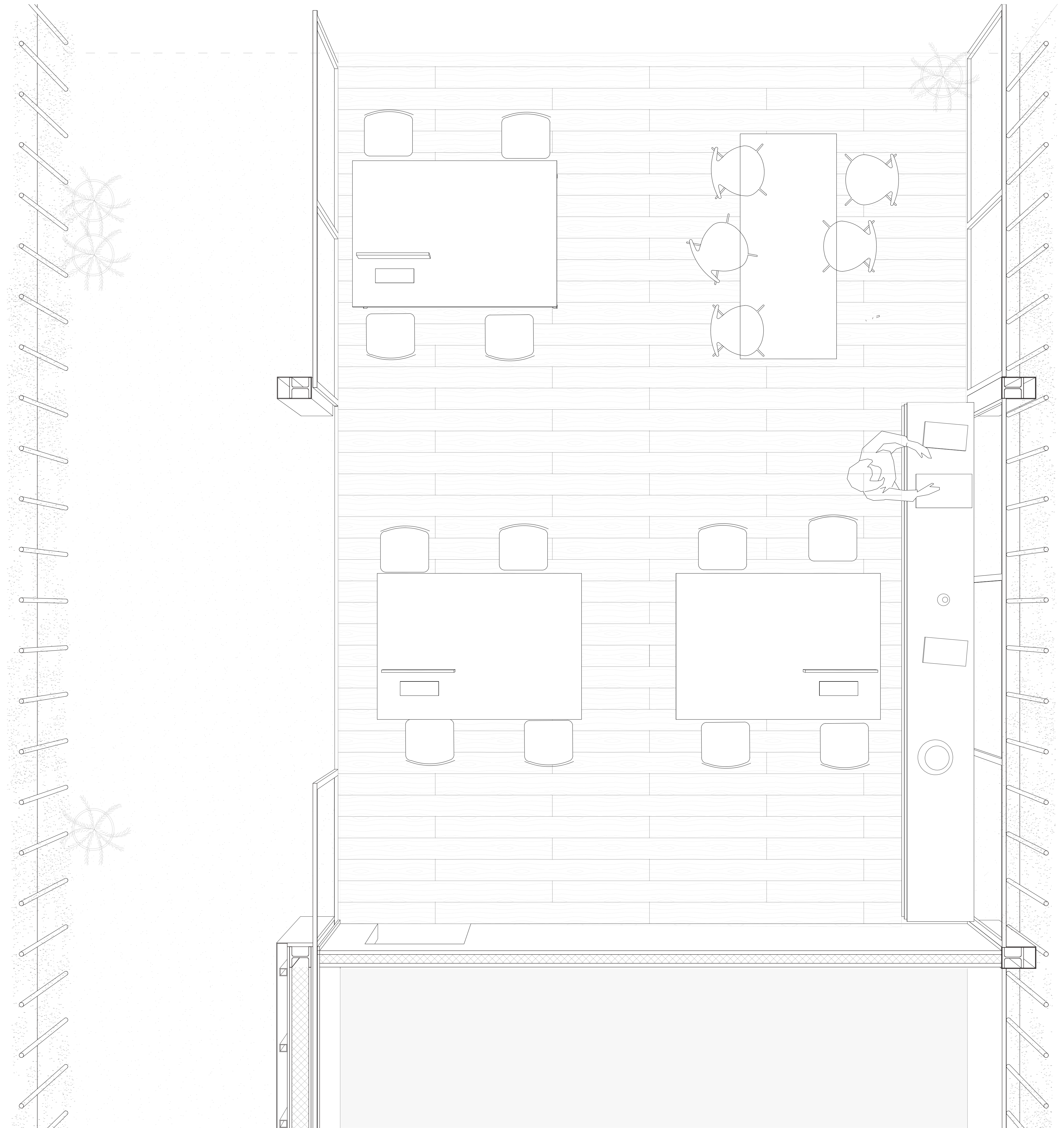
PLANTA DE UN MÓDULO DE LA RESIDENCIA E 1:20



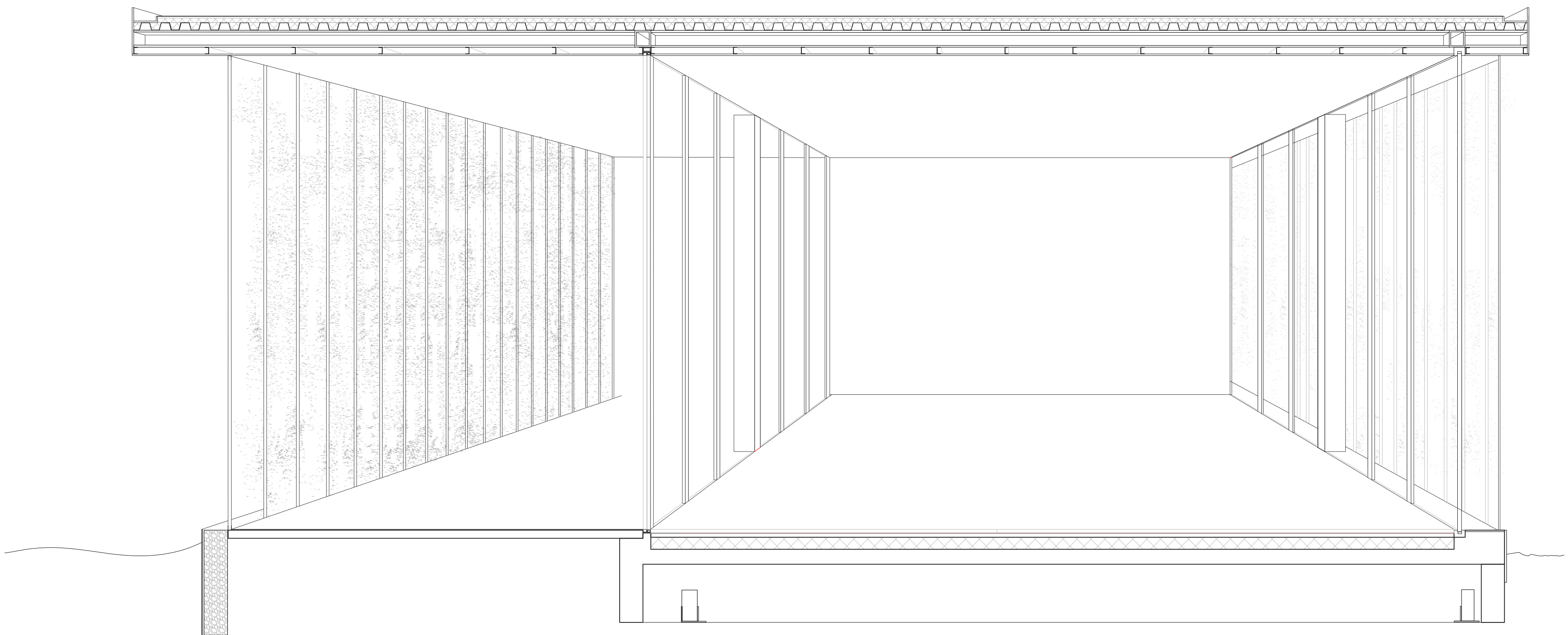
SECCIÓN CONSTRUCTIVA LAVABO RESIDENCIA E 1:20



SECCIÓN CONSTRUCTIVA HABITACIÓ RESIDENCIA E 1:20



PLANTA DEL TALLER DE TRABAJO PARA LOS RESIDENTES E 1:20



SECCION CONSTRUCTIVA DEL TALLER DE TRABAJO PARA LOS RESIDENTES E 1:20