

AVALORAR TÀ MELHORAR

Nòm e cognòms

Assignatura

Grop

ORGANIZACION AUTORIA CLARETAT CORRECCION

CRITÈRIS D'AVALLORACION	NIVÈUS	Artenhut	Pòc artenhut	Non artenhut
01. Format		<p>Eth trabalh s'ajuste perfèctaments ath format que se demane (per exemple, cobèrta, indèx, introduccion, desenvolopament, conclusions, bibliografia e annèxi).</p> <p>Era ierarquizacion de títols e sostítols ajude a identificar es parts deth trabalh.</p>	<p>Eth trabalh non includís bèra ua des parts que se demanen.</p> <p>Era ierarquizacion de títols e sostítols non tostemp ei pro clara, ne distinguís ben es diuèrses parts deth trabalh.</p>	<p>Eth trabalh presente ua distribucion en parts deficiènta.</p> <p>Non i a ua ierarquizacion clara de títols e sostítols, çò que desorienta eth lector.</p>
02. Estructura		<p>Eth trabalh auance damb orde e seguís un hiu logic: ua part place claraments eth subjècte; ua auta lo desvolòpe, e ua auta resumís e somet es conclusions.</p> <p>Es idèes son ben estructurades en paragrafs e apartats, çò que facilite era compreson globau.</p>	<p>Er orde deth trabalh non ei pro clar, còsta de seguir-ne eth desenvolopament, o bèra ua des parts deth trabalh non complís era foncion que li cau auer (introduccion-objectiu, desenvolopament, resumit-conclusions).</p> <p>A viatges era distribucion des idies en paragrafs e apartats non ei pro estructurada, çò que ne dificulte era compreson globau.</p>	<p>Eth trabalh ei desordenat e non seguís un hiu logic; es parts deth trabalh son desproporcionades e desarticulades, non arresponen ara foncion que les cau auer.</p> <p>Es idies non son ben estructurades en paragrafs e apartats, e damb açò eth tèxte ven ua cadia d'informacions isolades. Se hè fòrça malaisit de comprèner eth discors.</p>
03. Persuasion		<p>Er autor sap atrèir era atencion e mantier er interès deth lector.</p> <p>Er autor se mòstre dera madeisha manèra ath long deth trabalh (ton, grad de certitud).</p>	<p>Eth trabalh ei ben orientat mès er autor non sap atrèir pro plan era atencion deth lector o non sap mantier-ne er interès.</p> <p>Er autor non ei pro coerent ath long deth trabalh.</p>	<p>Er autor non atrè era atencion deth lector.</p> <p>Er autor se mòstre de manèra incoerenta ath long deth trabalh.</p>
04. Capacitat critica e argumentativa		<p>Er autor desplegue era tòca damb capacitat critica e damb arguments consistenti.</p> <p>Es contenguts son pertinenti.</p>	<p>Era tòca deth trabalh non tostemp demore pro clara ne se sap presentar damb arguments pro consistenti.</p> <p>Eth trabalh conten bèra informacion superflua o n'i manque de pertinenta.</p>	<p>Era tòca deth trabalh ei confusa; er autor no sap argumentar-lo de manera consistent o ei contradictòri.</p> <p>Eth trabalh conten fòrça informacion superflua e n'i manque de pertinenta.</p>
05. Úsatge des hònts		<p>Er autor hè un bon usatge des hònts: demòstre capacitat de sintèsi; hè un tractament leiau dera informacion; cite e referencie adequaments.</p>	<p>Er autor non tostemp referencie corrèctaments es òbres citades, bèth viatge les reproduús coma votz pròpria.</p>	<p>Er autor plagie es òbres consultades.</p>

CRITÈRIS D'AVALORACION	NIVÈUS	Artenhut	Pòc artenhut	Non artenhut
<p>06. Lenguatge d'especialitat</p>	<p>S'utilize eth lenguatge academico-scientífic damb era formalitat adequada e en tot ajustar-se ara disciplina, es sses convencions e es mejans (tèxte, formules, eqüacions, taules, imatges...).</p> <p>Eth lexic s'use damb precision e s'ajuste as trèti pròpris dera comunicacion scientifica.</p> <p>Era terminologia ei ajustada ath lenguatge d'especialitat.</p>	<p>Bèri còps eth lenguatge non s'ajuste pro ara formalitat demorada, ara disciplina, es sses convencions e es mejans (tèxte, formules, eqüacions, taules, imatges...).</p> <p>Bèth viatge eth lexic non ei pro precis ne variat e s'usen bèri paraules tà empliar (<i>causa, hèr, realizar, tèma...</i>).</p> <p>I a bères incoerències terminologiques.</p>	<p>Eth lenguatge non s'ajuste ara formalitat, ath registre academico-scientífic dera disciplina, es sses convencions e es mejans (tèxte, formules, eqüacions, taules, imatges...).</p> <p>Eth lexic ei limitat, i a un excès de paraules tà empliar e massa repetitivitat.</p> <p>Era terminologia especifica ei escassa e inapropiada.</p>	
<p>07. Compreneson</p>	<p>Es seqüències de tèxte son comprensibles e variades, e es elements son plan restacadi sintacticament e tematicament (connectors, mercadors, pronòms, puntuacion).</p> <p>S'eviten es frases massa longues e damb expressions uedes de contengut.</p> <p>Es elements grafics son plan referenciadi e eth tractament grafic (color, tipe de letra...) les hè comprensibles.</p>	<p>Còste de comprèner bères seqüències de tèxte, i a ambigüitats non desirades, non-conformitats, repeticions, trencadures sintactiques, identificacion malaisida de referents, errors de puntuacion (punts ara fin des títols, virgules entre subjècte e vèrb...), frases inacabades.</p> <p>A viatges i a proposicions massa longues, damb expressions uedes.</p> <p>A viatges es elements grafics non son referenciadi, o eth tractament qu'arreceben ei pòc comprensible.</p>	<p>I a fòrça seqüències de tèxte incomprendible: i a ambigüitats non desirades e repeticions, manquen es acòrds, manquen es referents, i a errors grèus de puntuacion (massa incises o parentèsis innecessaris, virgula entre subjècte e vèrb...) O i a frases inacabades.</p> <p>I a frases massa longues, damb expressions uedes que dificulten o hèn impossible era compreneson.</p> <p>Es elements grafics non son referenciadi e eth tractament grafic qu'arreceben non ei comprensible.</p>	
<p>08. Ortografia</p>	<p>Eth tèxte seguís es normes gramaticaus, non conten errors ne deques de picatge.</p>	<p>Eth tèxte conten bèri errors gramaticaus e ortografics qu'eth verificador non detecte.</p>	<p>Eth tèxte a errors gramaticaus e ortografics. Non s'a passat eth verificador.</p>	
<p>09. Convencions</p>	<p>Es convencions tipografiques (majuscules e minuscules, italiques...) e d'escritura d'abreujament (abreviacions, sigles e simbòus) s'usen corrèctaments e damb un critèri coerent ath long deth trabalh.</p>	<p>Es convencions tipografiques e d'escritura d'abreujaments non tostemp s'apliquen corrèctaments o en tot seguir un madeish critèri.</p>	<p>Non se seguís cap critèri coerent en usatge des convencions tipografiques e d'escritura d'abreujaments.</p>	